3

春联意·戍边情

国防纪事

春节将至,詹娘舍哨所驻地气温骤降,

靠窗的钟表覆上白色外套,低温冻不住 时间前行的脚步,伴着分秒流逝的"嘀嗒" 韵脚,全哨官兵将云中哨楼打扫一遍,从桌 底到梯面,从墙角到床沿,无一遗漏……总

而言之,就是要以全新面貌贺岁争春。 年味,弥漫在空气中。吃过午饭,哨长 卢亮的手机响了,大伙儿从他接听的表情 判断,所讲内容估计喜忧参半。果然,他 集合队伍说事,称有一个好消息和一个坏 消息。

卢亮切中哨兵的关注点。眼下,大家 最关心的是年货何时到位。他所指的好消 息,就是机关服务队送年货上山。至于坏 消息嘛,则是由于天气骤变,机关人员无法 强行"开山"上哨,只得将年货存于则里拉 哨所。万事俱备,等货过年。卢亮见暴雪 初歇,决定带上等兵阿不都下山,把自家那 份物资抢运回来。

二人刚一挥手离哨,上等兵张宇东就 焦急难耐,备好胶布,等待张贴春联。

哪知,张宇东等来的却是异口同声的 "对不起"。就在回哨途中,天空突然下起 雨夹雪,卢亮和阿不都应对不及,导致年货 淋湿。尽管卢亮把春联塞进上衣,进行贴 身保护,奈何雨雪无孔不入,春联还是泡了 汤,在他胸前印上一个醒目的"福"字……

没有现成春联,那就抓紧创作。好在, 哨所存有纸笔,排长游凯鹏写得一手好字,

阿不都破涕为笑,即兴说了上联:喜庆 春联无变有。

张宇东突来灵感,随口给出下联:沧桑 寒哨小到大。

卢亮灵机一动,定下横批:越来越好。 这副春联的意思简单明了,既感叹春 联失而复得,又赞美哨所今非昔比。詹娘 舍是"袖珍哨所",占地面积小,但是建设标 准高:过去,哨楼是低矮平房,夏如水帘洞, 冬似水晶宫。前几年,上级在弹丸旧址建 起3层哨楼,赶在去年大雪封山前,营房部 门又将哨楼修葺一遍,选取具有国际领先

吃与住隔开、训与娱分层。 小试牛刀,大伙儿感觉不错。于是,你 一言我一语,继续创作出形象生动的春联。

水平的优质材料解决防风、防漏难题,做到

游凯鹏拿驻地环境说事儿,大家集智 创作的春联既接地气,又有气势:上联为 "脚底是山险路远",下联为"眼前有雪海云 天",横批为"坚守极地"

这副春联概括得恰如其分。在詹娘 舍,伸手可摘星、脚下飘浮云并非诗画幻 影,而是戍边即景。你看,哨所建在海拔 4655米的雪山之巅,营房占满空地,户外几 无"立足之地",哨兵出屋,便脚踏"天梯", 如履云层。所以,初登"天上国门"的游凯 鹏俯瞰群峰,触景生情,写下如此大气磅礴

当然,哨兵们平素喜武疏文,创作春联 稍显吃力。不过,他们有个得力外援,此刻

闪亮登场。

铆在哨所采访的日喀则军分区宣保科 干事罗凯,是西藏军区公认的才子,应哨兵 要求,也参与到春联创作中来。

罗凯最佩服向死而生的哨兵,他一直 想给下士黄伟轩写篇文章,所以首先礼赞 这位"粤籍靓仔"——上联:看淡名利,不问 家产,冰盔藏着英雄胆;下联:笑傲生死,只 求梦圆,铁脚捍卫天下安;横批:网红戍边。

真是绝了! 黄伟轩的重要履历,都藏 在这副春联中,战友们纷纷竖指称赞。

二月春风似剪刀——前年初春,通往 哨所的通信线路被狂风"剪"断,时任哨长 李玉成带领黄伟轩等人下山检修线路。那 天中午,他们找到线路断点排除故障,可返 回时被狂风暴雪堵在半途。

九死一生的经历,黄伟轩不知如何讲 述,调侃说"呼吸带着血腥味,口水吐到地 上,积雪很快变红"。他自己也意外"走 红":这位广东籍富二代头戴冰甲、睁不开 眼但咬紧牙关的照片,先在微信朋友圈晒 出,后经网友接力转发,在亿万人民心头掀 起波澜。

这次,黄伟轩在春节前又遇考验。1月 23日晚,他到附近哨所办事,返回时突然风 雪交加,不到一公里山路,瞬间变得异常遥 远和艰险。凛冽的寒风夹杂着冰碴儿,打 在防寒面罩上发出"噼啪"连响,他呼出的 热气与雪花相融,旋即在面罩上凝结成冰 霜,一层层加厚,逐渐形成白色铠甲……

"也许我是属猫的,有9条命。"说起两 次涉险经历,黄伟轩显得云淡风轻。他把 目光投向家乡方向,勾勒了自己的未来打 算,"有国才有家。没有祖国边关安宁,何 来人民安居乐业? 我要先守卫老祖宗拼下 来的边关,再考虑回乡继承家产。"

是啊,这里的土地既有抗击侵略的先 辈倒下,也有接力戍边的英雄长眠。在回 眸与眺望间,罗凯写下一联,表达前仆后 继的报国志愿:上联为"英雄山上无鹰 飞",下联为"烈士崖下有来人",横批为"接 力戍边"。

詹娘舍的藏语意思是"鹰飞不过去的 地方"。鸟不敢来,哨兵常在。这里发生过 不少悲壮故事,但一茬茬哨兵如钉聚力。 卢亮永远忘不了2007年3月2日,这个本该 散发新春韵味的日子,哨兵们却在经历生

那天一早,第一个起床的值班员于辉 到屋外铲雪,因脚底打滑滚下300米深的悬 崖。班长靖磊磊组队救援,7名哨兵遭遇雪 崩……靖磊磊执意留下来照顾失去意识的 于辉,两人没能等到春暖花开。3月6日,救 援战友找到他俩时,看到的是沾满血迹的 脸和肿大的头。后来,原成都军区授予詹 娘舍哨所"团结互助模范班"荣誉称号。

翻过悲情一页,走向光辉未来。罗凯 根据哨兵个个制订新年"台账"、人人有学 习成才目标实际,撰写一联,寄语明天:上 联为"和风渐起,你追我赶齐争艳",下联为 "时雨将至,万紫千红总是春",横批为"惜

全哨官兵备受鼓舞,纷纷在这副春联 背面签上自己的名字,表明"强军有我"。 新的一年,大家决心热血固边,争春奋进, 守雪山之巅哨所,做顶天立地军人。

凤姑,是我们家的邻居,无儿无女,伴 着孤独走过一生。她出生在1922年,如果 健在的话,应该是97岁了。

她在初春离开,草已绿,花正开,她却 无法再多看一眼。天空飘着蒙蒙细雨,仿 佛天地都为她默哀。全村老老少少,与她 告别。长长的队伍里,年长的老人诉说着 她命运多舛的一生,不时拾起衣袖擦拭眼 泪……是的,凤姑走了,去了另一个世界, 那里不再有孤单,不再有伤害,不再有咒 骂,还有一个爱她的男人等她。

凤姑年轻时长相俊俏,是村里最美的 姑娘。18岁那年,在一阵唢呐声中与同村 刚刚参加八路军的贵喜结连理。新婚夜, 红烛高照,爱意荡漾。贵含情脉脉的眼神, 燃烧了她的心。第二天,贵就要踏上征程, 临行时将她紧紧拥入怀中,挤出笑容对她 说:"等我回来!"凤姑郑重地点点头。

贵走了,凤姑勤勤恳恳地田间劳作,任 劳任怨侍候公婆,把整个家安排得妥妥当 当,是人人称赞的好媳妇。

凤姑在等待中期盼着。1943年春暖花 开的季节,却把凤姑埋藏在冬季,难以醒 来。贵在和日本鬼子的一场战斗中牺牲。 战友捎回了他的遗物,有衣物,还有未曾寄

凤姑瘫坐在地上,痴痴的像一尊雕 塑。睹物思人,千山万水的牵挂、字里行间 的思念奔涌而出。在凤姑的心底,没有任 何人能够替代他的位置。凤姑的爱情就是 这样至高至纯:一旦爱上谁,便是一辈子; 承诺一句话,就是一生一世。

村东头的瞎子张在偏房为凤姑算命, 一声叹息之后,扔下两个字:克夫。正房里 的公婆哭得昏天黑地,用拐杖敲打着地面, 咒骂这个泪流成河的女人。凤姑强忍悲 伤,小心翼翼,唯唯诺诺,在公婆的咒骂声 中苦度日月。

20岁出头的凤姑成了寡妇。有媒婆劝 她"再向前走一步",村里几个单身汉也打 过她的主意,想给她锄几垄地或者挑几担

水,她总是婉言谢绝。 我记忆中的凤姑已经60多岁,是位干 净、素雅的小脚老太太。她身材单细,长相 白净,弯眼细眉,微笑的时候,眼睛总会眯

成一条缝,嘴角微微上翘,让人特想亲近。 她的右眼眶下面有一颗黑痣,老人说叫做 "苦命痣",她一辈子的苦难都因于此。她 喜欢穿青灰色的大襟褂子,黑色裤腿扎进 白色袜筒,她的脚走不了太远,经常坐在蒲 团上按摩。稀疏的头发挽成一个发髻盘在 脑后,她的腰身不再挺拔,走路还算硬朗。

凤姑的院落被她收拾得井井有条,这 对于整天灰头土脸、埋头苦干的农村人来 说,是一种与众不同,是一种格格不入,这 反而让我更想亲近她。她喜欢花花草草, 房前屋后种上几束月季花、牵牛花。这些 花草虽算不上名贵,但衬了绿意葱茏的院 子, 微风吹拂, 淡淡清香沁人心脾, 平添了 几分雅致。燥闷的夏天,她坐在树荫下,或 拆洗泛白的被褥,或摇转吱吱呀呀的纺车, 或戴着一副没有腿儿的老花镜纳鞋底,不 时与路过的人打招呼,攀谈着,脸上露出灿

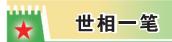
有人说,有一种人在美丽自己的同时芬 芳了别人,凤姑就是这样。她一生无儿无 女,却对孩子有一种特别的喜欢,总爱抱抱 别人的孩子,满目欢喜地笑着、夸赞着。每 每经过她的门前,她总会喊我的乳名,把我 叫进家门,忙不迭地给我找好吃的好玩的。 我喜欢她笑的样子,把爱的光芒洒落在我 身上。她说起话来总是轻声细语,如汩汩 流水,似柔柔清风。她看着我满是泥土的 小手,总是用香皂为我洗手,临了,拿出几 块糖塞进我的口袋。

忙于农活的父母每天早出晚归,放学 后无处可去的我和弟弟便是凤姑家的常 客。她一边纳鞋底,一边诉说农民的艰辛, 还有对我们的殷切希望。她常常留我们在 她家吃饭,做萝卜条粥、鸡蛋韭菜馅盒子, 临走还会送我们两个煮熟的红皮鸡蛋。我 最喜欢她烙的鸡蛋韭菜馅盒子,皮薄馅多, 咸淡适中。如今,而立之年的我,吃过许许 多多种菜盒子、肉盒子、三鲜盒子,却始终 找不到属于凤姑的味道,那种记忆,无可代 替,无人超越。

自从我们县成立共产党领导的人民政 府,凤姑就开始享受烈属优待,后来按年领 取抚恤金。领到钱的她沉默不语,把自己 关在房里,悄悄把钱存起来。别人问起来, 她说:"咋能乱动?那是他的命呀!"虽然平 时她不舍得随意花费一分钱,却在汶川大 地震中捐出500元钱。她知道,他要是在, 捐得还要多。

凤姑最高兴的事情,便是自己亲手将 各级政府发给烈属的慰问信、光荣奖状贴 在土墙上。她小心翼翼,工工整整,生怕出 了一丝瑕疵。那些红红绿绿的证书和奖 状,闪烁着煜煜光芒,把她的小房映照得更 加明亮。她经常一一抚摸、擦拭,生怕它们 沾染上灰尘。她经常瞅着墙上这些证书、 奖状、光荣牌笑得泪流满面,满足地像一个

从风华正茂到耄耋之年,当守望成为一 种习惯,当叹息成为一种永恒,她已不再孤 单。凤姑老了,能做的只有回忆,往事一幕 幕像电影一样掠过,又生根在心底。凤姑走 了,没有任何牵绊,没有任何不舍,她用大半 个世纪,诠释了爱情的诚信。那是她一个 人的爱情,心甘,情愿,无怨,无悔……



第五届中国诗歌春晚 致敬中国精神



唐韵宋风。新诗重唱,龙吟凤鸣。春潮 再卷,大吕黄钟。"2019年1月24日,第五 届中国诗歌春晚在北京举行。晚会旨在 讴歌改革开放 40 周年和新中国成立 70 周年,致敬中国精神。

晚会按照历史脉络,共分《序·千人 同诵诗国春》《圣哲诗祖千秋仰》《唐风宋 韵谱华章》《寻根追梦共悠游》《鼎新革故 腾万象》《万紫千红总是春》6个篇章。国 家一级演员刘纪宏朗诵军旅诗人丁增义 的《贺新郎·嘉峪关怀古》以壮军魂,著 名朗诵家瞿弦和、张筠英重新演绎曾享 誉神州的《风流歌》,来自京郊的密云朗 诵艺术团集体朗诵舒婷名篇《祖国啊,

"中华诗国,木铎传声。诗经楚辞, 我亲爱的祖国》,根据《人民日报》评论文 章改编的朗诵《中国精神》感人肺腑、撼

> 本届诗歌春晚更加国际化,在美国 纽约、日本东京、英国伦敦、荷兰鹿特丹、 加拿大多伦多、澳大利亚墨尔本以及上 海、深圳、开封、西安、杭州、长沙、洛阳等 国内多个城市设立分会场。

> 诗颂国魂,文彰自信。作为中国文 化的名片,中国诗歌春晚创办于2015年 春节前夕,由100多家诗歌、文学、传媒机 构联袂主办联办。

> > (屈金星)

上图:第五届中国诗歌春晚颁奖仪 式现场。

春节是条弯弯的路



春节是条弯弯的路,幽幽地,直通夏 商周的古朴。二十四节气一路小跑着走 来,也曾磕磕绊绊,也曾风尘仆仆,个个 争先恐后,只为能在小路的尽头,把最隆 重的欢乐阅读。

春节是条弯弯的路,一种浓得化不 开的情绪,在小路上执着地彳亍。一走 就是数千年,不回头,不停步。所有的沟 沟坎坎,散满爆竹的碎片;所有的坑坑洼 洼,摇曳烟花的祝福。

春节是条弯弯的路,有一头叫做年的 怪兽,爱在小路上散步。不管你愿不愿意, 年,在每个行人面前跑来蹿去。任你怎样

苦苦哀求,于事无补——怪兽大模大样地 生吞活剥365个日子,不剩下一根肋骨。 年,不爱无缘无故地咆哮,只爱恰到好处 地发怒——岁岁除夕夜,只一嗓子,就震 醒睡梦中的山川,就惊活弯弯的小路。

春节是条弯弯的路,冷风不是知音, 只是匆匆过客。只有那个叫农历的老 人,才是最忠实的伴者。尽管无法隐藏 灰头土脸的沧桑,但一笑一颦、一举一 动,尽是些深入骨髓的根深蒂固……

春节是条弯弯的路,没有大大小小 的绊脚石,更没有令人生畏的拦路虎,有 的只是永远也不会落伍的酷——摩肩接 踵的急切,上气不接下气的渴望,汗流浃 背的归心,成为小路上连绵不断的画幅。

春节是条弯弯的路,这头牵着与时 俱进的现代气息,那头连着代代相传的

战斗前夜

(外二首)

■郑蜀炎

这个日子,野战军团已在冲击出发地域完成了集结, 热带丛林的深绿间偶见寒光反射的钢铁; 这个日子, 营中兄弟相见其实是为了告别, 刚从电影上学来的拥抱终归有些露怯。

喜欢在帐篷里站背包上高诵元帅的《梅岭三章》, 读至"后死诸君……"手总潇洒地向"诸君"挥斜。 本子上悄悄摘录了诗人的"战士自有战士的爱情", 可就是不知该抄在给谁的信里更合适些 ……

超额配发的弹药透露着前面火网构成的生死之界, 精简进一个挎包的行装预告此行只有征杀不言休歇。 佩枪上招摇的红绸子已经换成浸油的擦枪布, 这老伙计亏待不得,下面的传奇都得靠它来分解

天黑后写罢最后"待寄"的家信竟然有些哽咽, 我发誓,从拂晓发起攻击直到胜利再流的注定是血……

型 血

老兵打仗前当然不会去咬破手指写决心, 但不会忘记必须在军帽里标明自己的血型。 那天推光了头摘下帽子找寻相同的字母, 找着了就拍着肩膀大呼:咱们的血是一个姓。

枪炮声里柔弱的女护士竟也有如此嘶哑的嗓音, 对指挥所的首长参谋一点不客气地下令: "所有的,B型,没负过伤的都举手。" 地图前,几只举起的手臂因撸起袖子格外分明, 这边是缓缓抽出的血,那边是更加急促的电话铃……

许多年后,我依然为自己普通的血型感到幸运, 它不高贵,却毫不犹豫地属于战友的生命。 从此,再写热血鲜血之类的诗句不会觉得矫情, 从此,我清晰地记住边疆有这样一片土地 ——它和一个军人,拥有同样的血型。

这片土地

这是一片不属于旅游者的土地, 尽管它拥有着值得你献出一切的美丽 那年那月那天,一个年轻的身影在这里跳下军车, 始于足下的是一个军人光荣与梦想的履历。

这是一片不属于三月柳丝如柔发的土地, 小草用茂盛松树用孤傲标注红土壤的一望无际。 每一次出发都很淡定,真的不需要烈酒的壮行, 上膛的子弹足以让作为军人的男人骤添一身傲气。

这是一片不属于喧哗热闹的土地, 冲击路上倒在身边的兄弟就默默地躺在土里。 我知道他需要安静地思考时间之箭永恒的穿越, 我知道青春和生命注定是军人以血相染的命题。

一旦相识永久相思,不是写恋人而是咏这片土地 有一种永远叫花期,有一种灿烂凝固在记忆……

敬录毛泽东词《沁园春・雪》

北国风光,千里冰封,万里雪飘。望长城内外,惟余莽莽;大 河上下,顿失滔滔。山舞银蛇,原驰蜡象,欲与天公试比高。须晴 日,看红装素裹,分外妖娆。

江山如此多娇,引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武,略输文采; 唐宗宋祖,稍逊风骚。一代天骄,成吉思汗,只识弯弓射大雕。俱 往矣.数风流人物.还看今朝。

王成志书

5 4 京 惦 枪 3 鵬 尼 風場 1 5 7 表 猖 84. 10 至 物 43 上 は田は 3 姜 依 A, go 1-6 多 13 多 展 3 5 不在 Ł B 好 葬 秀 0 铅