



黑龙江省军区党建集训坚持理论与实践相结合,问题与办法相呼应

探索“党建+”模式提升武装工作

■冷涛涛 本报记者 刘思男

近日,黑龙江省黑河市委常委会,市委书记、军分区党委书记马里部署了“四个依法”工作,即依法履行国防责任、依法支持军队建设、依法尊崇军人职业、依法维护军属权益,给该市武装工作配套保障提出了具体要求。

该军分区政委白景新说,充分发挥第一书记在党管武装工作中的第一责任,是参加党建集训后带来的启发。

白景新所说的集训,就是7月17日结束的黑龙省军区2020年党建集训。集训为期6天,共有700余名党委(支部)班子成员和纪委监委委员参加,探索“党建+”模式下,党建工作的引领作用,针对现实问题,聚集重点,破小、开小口,为基层抓建提供具体参考。

找准靶心,科学把脉 改革后党建矛盾症结

学习不是目的,重要的是引领工作、解决问题。因此,集训首先要搞清的就是“解决什么”。

3月初,省军区政治工作局主任曲升云带头成立专项小组,围绕落实新时代党的建设总要求,对省军区各级当前党建工作“现状怎么样、问题有什么、症结在哪里”进行广泛调研。

在牡丹江市,他们发现交流转改文职人员素质参差不齐,社会招聘文职人员军事素质零起点,骨干作用顶不上;去年以来,鸡西市8个县(区)人武部中,有7个单位的党委班子主要成员有调整,且一半以上没有党委班子经历。

这些问题并不是个例。小组人员统计发现,3年来,省军区接收的师团职干部,有35%的人员没有党委班子经历,党务知识不熟的现象比较普遍。有些人武部受“一套人马、多个组织”“一个人、多重角色”等现实情况影响,存在“有健全组织缺作用发挥、有组织生活缺落实质量、有集体议事缺民主氛围、有角色分工缺团结合力、有党员身份缺表率作用”等弱项短板。

盯住靶子,才能有的放矢。摸清楚需要解决什么样的“病症”,接下来就是“对症下药”。

靶向治疗,聚力提升 新时代党建能力水平

“集训传授的党建知识和抓建方法,让工作更有依托。”汤原县人武部政委肖勇告诉记者,近两年,纪委不健全、业务不熟练的问题一直困扰着他们。集训中的纪律业务培训,既有法规解读,又有案

例剖析,纪委工作怎么干,一目了然。

记者了解到,集训紧贴省军区系统新时代党建工作实际,突出党的建设6个方面内容,采取线上线下同步的方式,对各级班子“画像”查不足、教方法,针对当前工作实际明思路、提要求,为各级抓建提供了实用性指导。

例如,大庆军分区司令员赵荣植的授课围绕“如何发挥党委统揽抓建的核心领导作用”,重点剖析了组织民兵训练中要注意防止和克服的“八重八轻”现象;哈尔滨警备区司令员卢俊授课题目《如何抓好党管武装制度落实》,针对政府、企业机构改革、职能转变或改制等实际,阐明党管武装工作的着力点。

“党建工作如何干、新情况新问题如何解决,授课都有针对性解答。”参训人员、铁力市人武部政委黄亮说:“这本集训笔记我一定会认真学习、妥善保管,因为这也是一本有关如何具体抓建的实用工具书,对工作非常有指导性。”

校枪验靶,在解决问题 中推动“党建+”工作

猛药去疴起效快。初秋的老龙江大地,风和日丽,集训产生的效用正在悄然显现。

牡丹江军分区建立党建工作数据库,对党军工作拉单列表,并采取实地督导、每月讲评、定期通报等方式,推动各项工作落地落实;鸡西军分区对所辖县(市、区)人武部党建工作进行全面检查摸底,结合半年全委扩大会议集中组织党建述职,军分区党委书记在报告中逐一讲评,指到单位点到姓名,好的表扬、差的批评;围绕“厘清职责清单推动末端落实”,双鸭山军分区组织开展党管武装工作军地联考联评,负责武装工作的地方领导和人武部主官全程参加,促进党管武装工作末端落实;鹤岗军分区着力将集训成果转化为基层建设成效,对基层武装部建设未达标的单位,先后3次召开协调推进会,重新明确责任分工,深入实地跟班督导。8月底,该市实现了60余个基层武装部建设全部达标。

“通过集训,使理论与实践相结合、问题与办法相呼应,才能不断提高各级组织的领导力、组织力、执行力,筑牢国防动员事业发展的基石。”这是该省军区政委傅永国在集训授课中的结束语,也是省军区组织党建集训的初衷。

据了解,该省军区将针对一些年轻党务工作者工作经验欠缺、能力较弱的实际,开展相关研讨和培训,有力促进各级党的领导和党的建设水平提升。



不舍,界碑! 再见,军营!

近日,地处新疆阿勒泰地区的白哈巴迎来了一年当中最美的时节。驻守在这里的白哈巴边防连也将送走今年第一批退伍的战士。

白哈巴边防连位于新疆阿尔泰山南麓,是祖国版图最西北的边防哨所,有着“西北第一哨”之称,担负着中俄、中哈边境守防任务。即将退伍的战士,提议再走一次巡逻路,给自己的军旅生涯,画上一个圆满的句号。

上午10时,连队指导员毕自昌带领连队8名即将退伍老兵组成巡逻分队,计划对中哈5号界标进行巡逻。

下士杜正阳是连队的卫生员,为确保战友们的安全,每次巡逻他都参加。今天,也是他告别军营前的最后一次巡逻,虽有太多的不舍,他还是细心地整理药箱,一边嘱咐战友安全注意事项。

老兵刘学强入伍前是一名在校大学生。从繁华都市来到西北边陲,两年下来,他不仅成为连队的训练骨干,还对这里的一草一木、一沙一石如数家珍。如今即将离开,他有着太多抹不去的记忆。他说:“我只希望这条巡逻路能够再长一点,让我们走的更久一点。”

一切准备就绪,巡逻队伍便从连队出发。不到一个小时,战士们都已汗流浃背,老兵们默默地走着,似乎都忘记了疲劳,沿途熟悉的风景,在

此刻都是那么的让人留恋。

14时,经过4个多小时跋涉,巡逻分队终于抵达目的地——5号界碑。擦拭界碑、描红,这些平时再简单不过的事情,在老兵们眼里成为了最重要的事,一笔一画,一擦一抹都潜藏着内心深处不舍。老兵寇旭东从背包里拿出一个空瓶子,抓起一把泥土,小心翼翼地放入瓶中。他说:“我要把这瓶泥土带回家。当我想念边防生活的时候,我就拿出瓶子看一看,打开盖子闻一闻,这会让我想起山上还有一群战友,在为祖国守防执勤。”

“我是中国人民解放军军人,我宣誓:服从中国共产党的领导……”庄严的誓词响彻云霄。面向界碑,再行一个军礼,再重温一遍军人誓词,老兵们用这种方式,为自己的军旅生涯画上圆满句号。

上图:老兵重温军人誓词。
应梓威、徐明远摄影报道



请扫描二维码
浏览相关视频

视频制作:徐明远
视频编辑:刘璟然

入伍前的 生动一课



8月31日,辽宁省沈阳市皇姑区人武部组织150余名预定新兵到沈阳抗美援朝烈士陵园,向抗美援朝烈士纪念碑敬献花篮,并进行役前宣誓。他们还邀请参加过抗日战争、解放战争和抗美援朝战争的91岁老兵程茂友前来授课,组织预定新兵到驻军部队进行参观观摩活动,进行枪弹实弹训练,进一步激发了预定新兵参军报国的热情。

上图:老兵程茂友讲述抗美援朝故事。
左图:驻军部队官兵教授射击技巧。 王志刚摄

江西省铅山县

抗洪民兵成为役前训练“明星”教官

本报讯 记者郭冬明、特约通讯员梅永前报道:“没想到役前训练教官是我的偶像。就是看到他们在抗洪抢险中的英勇无畏和牺牲奉献,让我坚定从军报国的信念。”江西省铅山县准新兵毛龙说。8月下旬,铅山县人武部结合抗洪生动实践,模拟新兵入队训练形式,选取一批“明星”教官带集训,让预定新兵提

前感受军人、军队的模样。这些“明星”教官是什么人?县人武部部长罗谊国介绍,他们都是在鄱阳湖抗洪抢险任务中表现突出的基于民兵,多数有从军经历,身体素质好、军事素养高,选他们担任集训教官既是一次“明星”效应引领的尝试,也是创新役前训练模式的挑战。

“抗洪防汛期间,我带领公司的20余名退役军人,第一时间响应号召,跟随人武部奔赴抗洪大堤。”民兵教官丁贵选做完自我介绍后,马上收到一众敬佩的眼光。接下来的训练,丁贵选明显感觉准新兵们喊口号更认真、动作更标准。“今年参加抗洪的战士都是你们的

同龄人,他们能做到的,你们能吗?”“能!”记者在铅山县役前训练场看到,教官将抗洪所见所闻融入训练全过程,极大提高了准新兵的训练热情。他们还结合疫情防控要求,打破传统的思想教育模式,将大课堂调整为微讲堂,通过建立微信群精准推送志愿敬礼、抗洪烈士陈陆等英雄事迹的短视频,帮助准新兵坚定从军信心。

采访中,记者发现每个宿舍门口都挂了一张“兵情卡”,上面详细记录了每位参训对象入训以来的训练成绩、思想变化、现实表现、性格特点等。丁贵选告诉记者,他们在与参训对象朝夕相处的过程中,全面掌握了“准新兵”的专业特长、兴趣爱好等信息,对预定新兵想去哪个兵种、适合什么样的岗位做到心中有数,为定兵提供了决策依据。

四川省成都市武侯区一家摄影工作室1年多来免费为百余名军爱情侣拍摄婚纱照—— 用特别影像记录军营故事

本报讯 王子冰报道:8月底,驻成都某部150名退役士兵收到了一份特别的纪念品:一组以军旗、迷彩、钢盔为主题的个人军旅形象照。“这组军旅主题纪念照,对我而言非常有意义。”上士夏陈凯说,这组照片他会珍藏一生,牢记自己12年的军旅岁月。

军旅纪念照的创意来自于成都一家老兵摄影工作室。今年第一批老兵退伍前夕,他们与该部队积极联系,提出了为老兵平价拍纪念照的想法。从策划到创意,从搭建场景到辗转营区拍摄,摄影工作室终于在老兵离队前,把这份特别的纪念品送到他们手中。

工作室创始人、退伍老兵毛国强介绍,两年来,他们到西藏、新疆、青海、云南等地拍摄了160多名军人,不仅免费为部分军爱情侣拍摄婚纱照,还制作了特别的影像纪念册。

毛国强曾服役于新疆军区某边防团。服役期间,他常常被军嫂千里探亲的场景触动,从而萌发了为军人拍摄婚纱照的念头。2019年2月,毛国强和3名同样热爱摄影的退役军人创办了一家军恋主题摄影工作室。

工作室成立之初,就确定每年投入20万元作为拥军公益活动经费。这笔钱起初用于高原边防战友、模范军人、优秀军嫂等拍摄对象,后来拓展到

抗战老兵、70岁以上的退伍老战士、军营集体婚礼拍摄等。

阿德力别克是一名哈萨克族的边防战士,他和妻子唐努儿从几千公里外赶到成都拍婚纱照。为了满足他们的拍摄需求,毛国强跑了很多摄影基地,只为找到一处接近守防环境的取景地。阿德力别克看到成片后,非常惊喜:“和我想象中的婚纱照一模一样!”

漫语军恋·军恋婚纱MV、静态电影婚纱……工作室先后推出了12种风格的军旅主题婚纱照,将音乐、漫画、电影等形态与婚纱巧妙的结合起来,给战友的不仅是一套婚纱照,还是一本记录着军恋时光的故事册。有网友看到工作室的作品后留言:“谁说军人没有浪漫?这样的婚纱照只有嫁给兵哥哥才会有!”

随着工作室名气越来越大,许多战友慕名而来,还有一些即将退伍的老兵也表达想留下一些纪念。因此,工作室今年开始联系驻地部队,为复员老兵和入伍新兵分别拍摄一组退伍照和参军照。“我们为战友拍摄的初衷会一直延续下去。”毛国强说。