



庆祝中国共产党成立100周年
The 100th Anniversary of the Founding of
The Communist Party of China

特别
策划

江西井冈山:

追寻穿越时空的精神之光

■陶书豪 黄兆华 本报记者 郭冬明

一条羊肠道，通往胜利走向光明

“朱德挑谷上坳，粮食绝对可靠；大家齐心协力，粉碎敌人‘围剿’；一根扁担两头弯，毛委员用它把米担；来回走了百多里，从宁冈挑上井冈山……”民兵讲解员李海清每次带队参观红军挑粮小道时，都会唱上一首当地流传已久的经典民谣。清脆悠扬的歌声，唱出了一段当年军民齐心协力建设革命根据地的光辉历史。

挑粮小道一头连着黄洋界，一头连着宁冈小村，蜿蜒盘旋的羊肠小道就在崇山密林间。1928年，井冈山上“朱毛会师”后，红军由原先的1000多人增至上万人，根据地粮食供给出现了严重短缺，畏难与动摇情绪开始在红军队伍里滋生蔓延。对此，毛泽东深刻指出：“这种悲观失望的右倾思想，已成为红军和红色政权存在发展的极大障碍，关系到中国革命前途的最基本的问题。”为了打破敌人对根据地的经济封锁，毛泽东和边界党组织领导军民开展了一系列艰苦卓绝的斗争，挑粮小道就是在当年轰轰烈烈开展挑粮运动时形成的。

“重走挑粮小道，磨炼的是身体，振奋的是精神。红军艰苦创业的精神，是我们克难制胜的法宝，任何时候都不能丢、不能忘！”仲春时节，李海清向前来开展党史学习教育的学员介绍，当年根据地军民靠肩挑背驮把30多万斤粮食运上了井冈山，解决了给养问题。

行走在挑粮小道上，不时能遇见一群头戴八角帽、肩挑竹扁担的“红军”。“这是参观的游客们在体验红军挑粮上山。”李海清说，这些年，井冈山依托丰富的红色资源，大力发展集培训、体验于一体的红色研学项目，依靠红色旅游带领老区群众走上了致富路。

源，大力发展集培训、体验于一体的红色研学项目，依靠红色旅游带领老区群众走上了致富路。

多年来行走在这条蜿蜒小道，李海清对脚下的路有了更深的理解。“当年的红军战士，在理想信念的指引下，历练出无数的铁肩膀、铁脚板，担起了中国革命的重担；如今的老区人民传承井冈山精神，实事求是、敢闯新路，蹚开了一条乡村振兴的康庄大道。”李海清表示，今后将更加认真地讲好挑粮小道的故事，让更多人从中汲取砥砺前行力量。

一罐结晶盐，述说军民鱼水深情

井冈山革命博物馆里，陈列着一只棕色陶罐，它的腹部上方有一条很明显的裂痕，里面装的盐表面早已结成灰黑色的晶体。“虽然这些盐已经无法食用，却是井冈山斗争艰难岁月的历史见证，也是根据地军民同甘共命运的生动体现。”站在陶罐前，井冈山革命博物馆党史研究员饶道良讲起了一对爷孙的故事。

12年前，一位老人带着孙子来到博物馆。看到这个盐罐时，爷孙俩驻足良久。“这罐盐啊，是咱们家的传家宝。”爷爷对孙子说，当年你太爷爷宁愿把这罐盐藏起来，也舍不得吃，就是要留给红军回来吃。

1927年10月—1930年2月，江西井冈山。

在两年零四个月的艰难斗争中，中国共产党人点燃了“农村包围城市、武装夺取政权”的星星之火，也点亮了“坚定信念、艰苦奋斗，实事求是、敢闯新路，依靠群众、勇于胜利”的精神之光。

井冈巍峨，征途漫漫。中国革命这条独特的道路是怎样开辟的？在井冈山点燃的星星之火，何以形成燎原之势？是什么力量激励着中国共产党人走向胜利？

近日，我们重走黄洋界的挑粮小道，沿着八角楼的灯光，追寻穿越时空的精神之光。——编者

原来，这对爷孙俩正是陶罐的主人——李尚发的后人李球德和他的孙子。由于敌人实行经济封锁，井冈山革命根据地物资奇缺，尤其是食盐和药品。

为了盐，根据地军民上下一心，患难与共。许多群众从嘴里省下盐来，自发送给前线将士；红军官兵也常常将缴获的食盐分发给当地群众。李尚发的这罐盐，就是1928年红军在打土豪中缴获的。

面对严峻形势，红军主力转战赣南、闽西开辟新的根据地，敌人窜进井冈山腹地，见人就杀，见物就抢。为了防止这罐宝贵的盐落到敌人手里，李尚发将盐密封好，埋在茨坪屋后的菜园，并做好标记。因为他知道前线官兵也缺盐，这些盐不知何时就能派上用场，而且国民党反动派还在发动新一轮进攻，接下来的日子会更艰难……直到1959年建井冈山革命博物馆时，李尚发才把这罐盐挖出来，捐赠给了博物馆。1994年5月，这罐盐被国家定为一级保护文物。

有益同咸，无盐同淡。如今，李球德会经常带着孙辈到博物馆，去看看这罐盐，讲他爷爷和红军的故事。“在博物馆中，还有很多像这罐盐一样的珍贵革命文物。这些文物蕴藏着人民军队的初心和军民鱼水深情，述说着井冈山这块革命圣地上演过的牺牲与奉献、苦难与荣光。”饶道良说，作为革命文物的守护者和传承者，他们将保护好、管理好、运用好革命文

物，讲好革命文物背后的故事。

一块花岗岩，见证“三大纪律”的诞生

在井冈山茨坪西南面的荆竹山，有一块普普通通的花岗岩，顶端有裂纹，据说是因雷击造成的，因此被称为“雷打石”。每年民兵整组，井冈山市人武部都要组织新入队民兵来此开展现场教育。

“民兵，平时为民、战时为兵。我们把‘雷打石’作为现场教育的课堂，就是为了强化民兵‘兵’的意识，夯实他们投身强军实践的思想根基。”井冈山市人武部政委黄才生说，“雷打石”并不是一块普通的石头，它见证了新型人民军队纪律的诞生。

1927年10月，毛泽东率领工农革命军在上井冈山的途中，战士们又饥又渴，有些战士看见路边的红薯，未经主人同意就连苗拔出来塞到嘴里。这些现象引起了毛泽东的注意。次日，毛泽东就在“雷打石”上训话，第一次提出了工农革命军的“三大纪律”：第一，行动听指挥；第二，打土豪要归公；第三，不拿老百姓一个红薯。

毛泽东深知严明的群众纪律对军队建设的重要性，在领导秋收起义时，就要求官兵对待群众说话要和气，买卖公平，不打人，不骂人。“部队上山后严守‘三大纪律’，很快就在井冈山站稳了脚跟。”黄才生说，正是靠着严明的军纪，工农革命军才成为了一支真正代表工农利益、与旧军队有着根本区别的人民军队。

生动的故事最能打动人。“红军纪律真正严明，行动听命令；爱护老百姓，到处受欢迎；遇事问群众，买卖讲公平；群众的利益，不损半分。”每次来到“雷打石”开展教育，井冈山市人武部都要组织民兵学唱

这首井冈山歌谣。悠扬的歌声，响彻五百里井冈，唱出了对革命传统的代代坚守，也唱出了人民军队无往不胜的力量源泉。

一顿“红军饭”，赓续艰苦奋斗传统

2014年全军政治工作会议期间，有这样一个画面令人印象深刻：习主席在古田与11名基层代表共进午餐，吃的正是红米饭、南瓜汤等做成的“红军饭”。

普通的一顿饭缘何能够让人记忆深刻？“因为‘红军饭’里有优良传统，能够提供艰苦奋斗的精神营养。”常年在井冈山红色旧址讲解的民兵雷红燕说，这些年，绝大多数上井冈山的游客，都把吃一顿“红军饭”当成“规定程序”。为了讲好红色故事，她对“红军饭”的历史作了一番考证。

“红军饭”起源于第一次国内革命战争时期。井冈山革命根据地地处山区，土地贫瘠稀薄，原本粮食产量就不高。随着红军力量的壮大，人多地少的矛盾越发突出，加上敌人的封锁围堵，生活物资严重匮乏，饮食条件极其艰苦。红军战士只能以当地较为常见的红米、南瓜等为主要食物，坚持开展根据地建设和反“围剿”斗争。久而久之，这些食物便被当地军民称作“红军饭”。

“刚开始，红军战士对吃‘红军饭’还有意见呢！”雷红燕介绍，那时，个别红军战士认为毛泽东是大官，肯定有肉吃。为了打消战士的疑虑，曾志同志曾经有两次突然闯进毛泽东的家，掀开他的锅盖看吃的是什么饭，结果，看到的都和大家一样，也是“红军饭”，没有搞特殊。

“红米饭，南瓜汤，秋茄子，味道香，餐餐吃得精打光……”这首经典的井冈山民谣，歌颂的就是红军将士面对困境始终以革命信仰为支撑，通过艰苦奋斗攻难关的革命乐观主义精神。

90多年过去，老区人民的餐桌早已变得更加丰富，吃“红军饭”的传统却一直延续下来。随着当地旅游业的发展，吸引了天南海北的游客前来体验。“现在‘红军饭’已经成了我们这里的招牌菜。”雷红燕说，如今，来井冈山的游客都会体验红军的一天，穿一次红军服，走一段红军路，吃一顿“红军饭”，在现实体验中让艰苦奋斗的好作风得到赓续传承。

站在历史的新起点，回望井冈山，可以说，这儿的一山一水、一草一木，都是党史的重要见证者和记录者，红色是它们共同的底色，也使其成为党史学习教育最生动的教材。



图①：“胜利的号角”雕像。
图②：“红军万岁”雕像。
图③：井冈山革命博物馆外景。
照片由郭冬明提供
制图：张锐



两只水桶背后的故事

■本报记者 郭冬明



井冈山革命博物馆陈列柜中，两只破旧的水桶格外引人注目。这是毛泽东同志在塘边调查期间帮房东周秀妮挑水用的水桶。

毛泽东一贯主张“没有调查就没有发言权”。为了进一步掌握农村革命现

状，1928年5月，他率领红军战士来到永新县塘边村开展农村调查。曾推动中国农民打土豪分田地运动的第一个土地法——《井冈山土地法》，就是在此次调查基础上制定的。

当时，毛泽东住在贫农周香姬家中。周大娘家唯一的儿子参加红军去了前线，留下了儿媳和年幼的孙女，平时的家务活、农活，全都压在她和儿

媳的肩上。毛泽东得知情况后，不顾大娘劝阻，主动接过挑水的任务，每天早晨都按时帮忙挑满水缸，同时还帮着大娘干农活。为了不劳累客人，周香姬故意将水桶藏了起来，但毛泽东总是能把水桶找出来继续挑水。

1929年1月，国民党反动派派同土豪劣绅窜进井冈山腹地，在根据地到处祸害，塘边村也没能幸免。敌人来到周香姬家中四处洗劫，粮食和鸡、鸭等值钱物品统统被抢走，毛泽东用来挑过水

的水桶也被敌人砸坏。

敌人走后，周香姬专门请了木匠修理，还在上面加了铁箍，将水桶修理得结实结实。在之后的岁月里，周香姬一直将水桶视为珍宝细心呵护，她常说一看见水桶，心里就备感亲切、踏实。解放后，周大娘将精心保存的水桶献给了井冈山革命博物馆收藏。

如今，水桶已成为供人瞻仰的历史文物，默默向游客们诉说着党和人民群众之间的血肉联系。

