

★ 长城瞭望

实现伟大梦想需要接续奋斗

■李小平

历史,是由一段段旅程连接而成的。任何一项伟业,都需要接续奋斗,方能梦想成真。

在欢庆党的十九大的金秋里,“新时代”“新使命”“新思想”“新征程”成为热词。的确,这5年,涛飞江上,气卷万山,我们解决了许多长期想解决而没有解决的难题,办成了许多过去想办而没有办成的大事。

“今天,我们比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标。行百里者半九十。中华民族伟大复兴,绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的。全党必须准备付出更为艰巨、更为艰苦的努力。”习主席在党的十九大报告中,对5年来的建设发展作出深刻概括,发出了实现伟大梦想需要接续奋斗的时代号召。

毫无疑问,国防和军队建设取得的历史性成就,构成了“党和国家事业发生历史性变革”的重要篇章。这5年,人民军队浴火重生,全面重塑,体制结构焕然一新,发展格局焕然一新,部队面貌焕然一新,在中国特色强军之路上迈出新的重要步伐。

越是在取得明显成效之时,越要头脑清醒、乘势而上;越是在攻坚克难的紧要关头,越要再接再厉、奋楫前行。激流勇进,时不我待,正是“扬帆再起航”的大好时节。

越是在取得明显成效之时,越要头脑清醒、乘势而上;越是在攻坚克难的紧要关头,越要再接再厉、奋楫前行。这是历史规律的昭示,也是现实考验的警示。

实现党在新时代的强军目标、建设世界一流军队,是一项亘古未有的伟大事业,不可能一蹴而就,也不可能一帆风顺,需要经历一个漫长、艰苦、接力的过程。而且,诸多“拦路虎”“绊脚石”摆在前行道路上,一系列“最复杂”“最敏感”问题互相交织,种种“考验”“危险”不断凸显……如果在取得阶段性成果的时候,我们就为眼前的“一点繁花”而沾沾自喜,如何能领略到杏雨梨云的“明媚春天”?

拿深化军队改革来说,“四梁八柱”虽然已经搭起,阶段性任务已经完成,但离“全面胜利”还有很长的路要走。事虽者无功,耕息者无获。攻坚战需要冲锋

不止,不能有“歇歇脚”的想法,更不能有“车到站”的念头。

再比如,正风反腐,“压倒性态势”虽然已经形成,但仍有一些老问题东躲西藏,一些深层次问题未得到根本解决。逆水行舟用力撑,一篙松劲退千寻。持久战需要持续发力,停一停就可能卷土重来,缓一缓就可能死灰复燃。

作风建设永远在路上,反腐倡廉建设永远在路上,全面从严治党永远在路上……强军伟业,征途迢迢,每一次拼搏,只是一段旋律;每一场战斗,只是一个接力。时刻保持“在路上”的清醒,不忘初心、继续前进,乘风破浪、扬帆远航,方能不停滞、不偏向、不迷航,汇就更加激昂雄浑的强军交响。

“虽有智慧,不如乘势;虽有镃基,不如待时。”可以说,如今的“势”和“时”,都已来到我们面前。5年的不平凡经历,5年的历史性成就,鼓舞人心,催人奋进,

已经形成“潮涌催人进”的磅礴之势。正在召开的党的十九大,是一座总结过去的里程碑,更是一个展望未来的新起点。激流勇进,时不我待,正是“扬帆再起航”的大好时节。

古人云:“人不明于急务,而从事与多务、他务、奇务者,穷困灾厄及之。”从某种意义上讲,我们当前之“急务”,就是要多一分清醒,加一分理智,强一分忧患。只有时刻保持“在弦上”的战斗姿态、“在肩上”的责任担当、“在路上”的不懈精神,砥砺“咬定青山不放松”的战略定力,激发“壮志未酬誓不休”的坚强决心,永葆“会当击水三千里”的雄心壮志,深入汲取过去5年的经验和教训,重整行装再出发,一张蓝图绘到底,方能凌强军之巔、抵兴军彼岸。

鼓荡激情扬征棹,一路轻舟乘东风。站在新的历史起点,“东方风来满眼春”的喜悦与自豪可以有,因为我们已经开创出强军兴军的崭新局面;奔向更加美好未来,“而今迈步从头越”的自觉与担当不能少,因为强军伟业正召唤我们接续奋斗再创辉煌。

(作者单位:河南省军区)

★ 八一时评

这两天,“十九大”引爆网络,“强军梦”引发热议。与此同时,前不久中央电视台隆重推出的8集大型电视纪录片《强军》,以及正在全国热播的军事大片《空天猎》,再次成为大家关注的热点。

一部是全景展示中国军队5年巨变的纪实大片,一部是中国首部反映现代空战的商业大片。看似巧合的不期而遇,其实蕴藏着某种必然:荧屏与银幕的背后,挺立着强大起来的人民军队。

《空天猎》,一次空天战场的生死对决,一场高端武器的视觉盛宴。导弹危机,人质危机,最新式的中国战斗机,最顶级的王牌飞行员,空中格斗惊心动魄,地面角逐扣人心弦……严谨的军事逻辑、专业的电影语言、精湛的影像技术、实拍的飞行镜头、成体系的部队装束,真切展现了中国空军向战略空军加速转型的最新成果。

《强军》,5年练兵备战实践的浓缩,5年强军兴军成果的展示。深远经略,三军统帅励军心;大江南北,涅槃换羽开新局;深蓝之中,阔洋蹈海砺精兵;蔚蓝之上,鹏飞万里向空天;密林深处,东风浩荡啸苍穹……画面生动而有张力,立意高远但不滞涩,内容丰富但不臃肿,题材宏大但不空泛,细节传神但不零碎。

“厉害了,中国空军!”“强军是最好的通行证!”“这样的军队让人民更加放心,让百姓更加安心!”两部军事题材大片的上映,成为刷屏之作、热议话题、网上热词,点燃了国人的爱国激情,激发了军人的胜战之责,赢得了世界的广泛关注。

然而,不管是“商业化”的大制作,还是“纯写实”的纪录片,都是现实的浓缩、艺术的加工,是局部的展现、侧面的反映。艺术虽然高于现实,但终究来源于现实。现实是最宏阔的,也是最深厚的,一部影片不可能完全呈现,有限剧集也难以尽收眼底。

可以说,中国军队5年来发生的再造重生之变化,远比任何一部军事大片都更真实、更震撼、更动人。正如一位网友所说:“中国军队发生的历史性变革,是任何一部军事大片都难以尽述的。”

这5年,人民军队浴火重生、换羽新飞,战略角逐的决心之强空前未有,训练演习的力度之大史所罕见,练兵备战的标准之高史无前例,改革创新的范围之广前所未有……波澜壮阔,风起云涌,纵使倾尽笔墨,纵然栏杆拍遍,也难以勾勒出强军兴军的全部图景。

纵览风云天地阔,纵横捭阖自从容。这份从容,源于人民军队整体实力的跃升,源于习主席的领航掌舵、扶

刘强

五年巨变比军事大片更震撼

危定倾。从立起总纲,制定新形势下军事战略方针,到确立标准,为战斗力建设校正坐标;从真打实备,提高实战化训练水平,到砥砺血性,培育敢打必胜的战斗精神……党的领袖、三军统帅的运筹帷幄、战略擘画,开启了强军兴军新征程。

千川汇海阔,风好正扬帆。再精彩的军事大片也终将落幕,而强军兴军的航船帆满风动,破浪远行。回首过去,总有一种力量在积蓄,总有一种精神在汇聚、总有一种激情在奔腾。展望未来,人民军队砥砺前行,必将演绎出更多热血沸腾、震撼心灵的“强军大片”。

(作者单位:南部战区陆军某基地)

★ 基层心声

少想着“相安无事”

■张 潇 张 斌

有人说,政治教育是一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云。如果台上台下彼此“相敬如宾”、各自“相安无事”,就难以产生共鸣,教育效果肯定大打折扣。

“教育不动情,效果等于零。”教育过程,既是讲道理的过程,也是情感沟通的过程。所谓“通情达理”,就是先“通情”而后“达理”。一堂成功的教育课,离不开心灵的震撼、情感的激荡、心灵的共鸣。

然而,个别教育者习惯于我讲你听,照本宣科的授课套路,不愿上下互动、担心官兵“发难”,满足于当文件材料的“搬运工”、上级精神的“传声筒”。政治教育是做人的工作。忽视

青年官兵的性格、特点、喜好和需求,不看对象、不论风格、不讲方式,台上自拉自唱,台下沉默不语,这样的课必然枯燥乏味,谈何温润兵心、凝聚共识?

鲁迅曾说:“是弹琴人么,别人心上也须有弦索,才会出声;是发生器么,别人也须是发生器,才会共鸣。”弹拨官兵心上的“弦索”,振动官兵心中的“发生器”,主角是授课人,关键在讲方法。既要以情感的火炬点燃热情、感染对方,更要实现由“主讲人向主持人”的转变,变“说教式”教育为“启发式”互动,做到问题大家摆、是非大家辩、道理大家讲,真正让教育打动人、温暖人、启迪人。

多听听“后排掌声”

■李召鹏

专题片《将改革进行到底》第二集中,有一个细节颇为感人。科技部部长万钢说,习主席去年在“科技三会”上作工作报告后,特意叮嘱了一句:“和科技人员切身利益息息相关的掌声,是从后面往前来的,楼上往楼下传的。”万钢也发现,后排坐的大多是年轻的科技人员。

部队的情况同样如此,无论是动员员集会,还是政治教育,抑或观看演出,后排或楼上坐的大多是基层官兵。“后排掌声”代表着基层的心声、官兵的期盼。掌声热烈不热烈、主动不主动、积极不积极,代表着基层官兵满意不满意、拥护不拥护、高兴不高兴。

基层是部队建设的基础,官兵是

部队发展的主体。“后排掌声”,既是风向标,又是晴雨表,也是温度计,可以反映出官兵的苦与乐、冷与暖,折射出关爱基层工作的好与坏、优与劣。读懂“后排掌声”的含义,才能看到工作的差距,找到努力的方向。

“衙斋卧听萧萧竹,疑是民间疾苦声。”随着改革的深入推进,部队移防换防频繁,官兵分流交流增多,工作压力大,生活困难多。越是这个时候,领导和机关越要牢固树立基层至上、士兵第一的思想,捧出一颗心,倾注满腔情,在心与心的交流中增进感情、在手拉手的互助中融洽关系、在实打实的关爱中赢得兵心。如此,“后排掌声”自然会热烈而且响亮。

战场上没有『听话的敌人』

■汪国和

★ 谈训论战

“‘听话的敌人’不见了!”前不久,某部在组织实兵对抗演练时,狡猾的蓝军总是反其道而行之,事事作对,处处找茬,让红军吃尽了苦头。

“人类任何活动都不像战争那样给偶然性这个不速之客留下这样广阔的天地。”打仗从来不是自作多情、天遂人愿的事儿。战场上的敌人是最不听话的,总是时时处处与你拧着来、对着干,变着法儿给你找别扭、添麻烦。因此,战场上“部分地改变的事差不多每一作战都是有的,全部地改变的事也是间或有的”。

毛主席说过:“这是因为战争或战斗的双方是成群的武装着的活人,而又互相保持秘密的缘故,这和处置静物或日常事件是大不相同的。”从古至今,战争活剧之所以令人眼花缭乱、琢磨不透,就在于对手企图攻其不备、趁火打劫,我方也力求出其不意、乘虚而入,双方都无法保证算无遗策、万无一失。正所谓,“不意外,无战争”。

可是,回顾我军历史上的一些经典战役,为什么有时候敌人那么“听话”,乖乖地被我们牵着鼻子走呢?关键就在于,我军始终坚持敌变我变、以变制变,料敌如神、胜敌于先,有时再加以佯动迷惑对方。辽沈战役中,东北野战军多路佯动,造成进攻长春之假象,主力却隐蔽奔袭锦州,突然包围义县并切断敌与关内陆路交通。直到被“领”进包围圈,敌军才如梦初醒。

战场上没有“听话的敌人”,平时演练也就不不要指望顺顺当当、风平浪静。平时“意外”多了,战时就不会感到意外;多让对手感到“意外”,自己才会少些意外。个别官兵之所以一厢情愿地把“敌人”想得很听话,根本在于头脑里少一根实战之弦。训练是不流血的战争。试想,如果现在演习无意外、对抗无悬念,“敌人”看似言听计从,可是到了血火战场,“武装到牙齿的敌人”还能任人摆布吗?

眼下,部队训练进入实弹战术训练阶段,“红”“蓝”对抗将会频繁上演。“敌人”是听话还是狡猾、是温柔还是凶狠,将会对部队实战化训练水平产生直接影响。只有坚持活学活用、真打实抗,随机出情况、随地设难题,真正让“不听话的敌人”成为磨刀石,才能逼着部队探寻破敌之策,锤炼打赢本领。

(作者单位:北部战区陆军参谋部)

★ 玉渊潭

裙带之上无月明

■张顺亮

《清波杂志》记载,蔡京之弟蔡卞的七夫人,乃王安石次女,“颇知书,能诗词”。每有政事,蔡卞必先征求夫人意见,再上奏朝廷。时间一长,大臣皆有意见:“吾辈每日奉行,皆其咳唾之余也。”后来,蔡卞官拜右丞相,家中设宴,一个伶人唱道:“右丞今日大拜,都是夫人裙带!”

不管蔡卞是否依仗夫人关系升迁,但伶人之言,确实道出了世人所虑。裙带,是指女子束裙裳的衣带,虽然美观,但不是主要衣着,只是一种附属物,所以人们常以此喻指女子的亲属,并从姻亲关系中得到好处。由此,也就有了“裙带关系”一词。《朝野类要》中就记述:“亲王南班之婿,号曰西宫,即所谓驸马也,俗谓裙带头官。”

裙带之上无月明。历朝历代,裙带关系秉承的是任人唯亲的哲学,破坏的是任人唯贤的原则,是治国理政的一大毒瘤。许多王朝的覆灭与削弱,都与外

戚干政有关。“一人得道,鸡犬升天。”外戚的升迁发达靠的多是妻女姐妹的裙带关系,有的还攀升到了“一人之下,万人之上”的权力高峰。

裙带关系说到底权利的输送,是利益的勾连,是典型的政出私门,往往因“私”而起、为“已”而谋。为了满足一家之欲,想方设法提升自己人;为了巩固扩大势力,不惜代价打击圈外人。亲情绑架公权,私利盘剥公益,黑白颠倒,是非不分,焉能不生祸乱?汉初的诸吕之乱、西汉末年的王氏干政、北周末年的杨坚专权、唐代的杨国忠专横、宋理宗时的贾似道误国等,哪一个不是扰乱纲纪,哪一个不是祸国殃民,哪一个不是政治亡国!

西汉时期,汉成帝刘骝继位后,其生母王政君成为皇太后。自此,朝廷的“首席执行官”一直是王氏家族轮流坐庄,直到汉朝灭亡。太后撑腰,权倾朝野,王氏兄弟驸马跋扈无所忌惮,史载:“五侯群第,争为奢侈,赂送珍宝者,四面而至。”

其中一位因身体不舒服,居然向皇帝借官殿避暑。还有一位,干脆把自家楼阁按官殿的规格造了。结果怎样?王莽篡位之时,王政君不得已交出玉玺,且愤愤置之地上。

对此,《汉书》的重要作者之一班彪评论道:“位号已移于天下,而元后卷卷犹握一玺,不欲以授莽,妇人之仁,悲夫!”班彪乃至后人,对裙带关系以及由此衍生出的各种利益链条,反省不可谓不深刻,警醒不可谓不透彻。清朝官场就流行过“莫用三爷,废朝亡家”的劝进之言。所谓“三爷”,指的就是“子为少爷,婿为姑爷,妻兄弟为舅爷”。

权力是一把双刃剑,为民则利、为已则害,为公则利、为私则害。如果权力姓“公”还是姓“私”的问号没有拉直,“权来自哪”“权为谁用”的问题没有搞清楚,裙带关系也就难以杜绝,“小山头”就不可能铲平,“小圈子”就不可能破除,“小团伙”就不可能拆散。中国革命史上,国共



某团一个连队组织对全体干部进行民主测评,发现个别官兵不假思索地在测评表“优秀”一栏清一色打“√”,不到2分钟就完事。如此这般,让民主测评流于形式、走了过场,失去了互相监督、互促共进的意义。这既是对同志和自己不負責任,也是对组织和单位不負責任。

这正是:民主测评责任大,岂能随意把钩画。行使权力须谨慎,认真负责莫掺假。

葛彬涛 唐海辉文

两党几十年较量的不同结局,就是一个典型的例证。

蒋介石从起家便以亲友、同乡为班底,财权乃至行政权力长期由妻兄宋子文、连襟孔祥熙掌握,特务头子戴笠、毛人凤和最信任的嫡系将领陈诚、汤恩伯等又都是浙江同乡,乃至侍卫官、外层警卫部队以及司机、厨师等都是自己原籍奉化县人。这种靠人身依附凝聚的团队,圈子内看似紧密相连,紧要时必然离心离德。

“我们都是来自五湖四海,为了一个共同的革命目标,走到一起来了。”这句毛主席语录,道出了当年中国革命取得胜利的一个的重要原因。国共重庆谈判期间,蒋介石的侍卫官看到毛泽东的三个卫士既不是湘潭人,也非湖南籍,难以置信。陈龙如实相告:“我同毛泽东一不沾亲二不带故,共产党的警卫人员都来自五湖四海。”

社会学上有个“角色失范”理论,讲的是每一种社会角色都有一套与之关联的社会标准,每个角色按标准行事,社会才不至于失序失常。没有人生活在真空中,裙带相连,亲情相顾,人皆有之,也是人之常情。但问题的关键在于,这种关系,究竟是出于公心,还是谋取私利。这是原则立场问题,也是价值取向问题。共产党人没有一丁点自己的私利,岂能存在裙带关系上的“弯弯绕”?

权力这杯酒,不是谁喝都会醉。只要站稳脚跟、立定心思、守住规矩,就不会被盘根错节的裙带关系所绊倒,就不会被五光十色的利益链条所俘获。