



长征 第4054期

# 我们一起去长征

## ——写在第四届“长征人物奖”公布之际

■ 常 唐

三



《“总士官长”》  
作者：江永红



《浴火重生》  
作者：刘awei



《使命·生命》  
作者：杨西河 康克 王东

生活中很多人喜欢阅读传记文学，一个很重要的原因就在于，阅读他者的人生其实就是在感受一段历史，就是从某个侧面体察我们自己的人生。此时，品读第四届“长征人物奖”获得者的人生故事，我们同样有这样的收获。

“长征人物奖”的评选始终秉承的宗旨，就是听从文学作品思想魅力和艺术魅力的召唤，力争让评选结果实现高品质文学作品与崇高精神价值的有机融合。本届“长征人物奖”的获得者们，无不都创下了轰轰烈烈的功勋伟业，但都体现了不同的思想、艺术风貌。从“长征人物”的故事中，读者能感受到人性的温暖和人生的厚度、军人特有的精神境界，以及时代精神的鲜明烙印。他们朴实的行动，他们特有的眼神，以及他们始终保持冲锋的姿态，给读者传递一种时代感召、一种精神力量。

他们的故事，让我们对自己所处时代有了更加微观的清晰感知。这实在是太重要了。古往今来，人们总希望对自己所处时代有一个相对清晰的把握，进而比较准确地把握自己在其中的位置。这是人类的天性。在这样的追寻过程中，因为个体的体验总是极为有限，他者的生活史由此成为极重要的参考。说到底，我们对一个时代的印象，很多时候是由他者的故事所建构的。正是从这个意义上说不同年龄、不同社会角色、从不同生活场域走来的“长征人物”，用他们的人生故事，为我们理解这个时代提供了生动注脚。在他们的故事里，充盈着对党、国家和军队的深厚情感，对美丽山河的深深眷恋，洋溢着生死相依的人间大爱，把生命献给伟大事业的赤胆忠诚和勇于冲锋的豪气血性……在时代洪流中，他们可能只是一朵朵小小的浪花，但他们的生命同时代的呼唤紧紧连在一起，他们的真挚情感与人生足迹折射出这个时代的神情、态度和精神面貌，他们的故事让我们更加理解新时代的精神内涵。这样的故事，怎能不让我们感到温暖、振奋和踏

实！因为我们同他们一起，就生活在这样的时代里。

我们应该感谢他们，因为他们用自己的经历证明，在伟大新时代里，追逐梦想的人生是如此动人。因为梦想，陈光明经过28年海上风云的历练，从一位普通战士成长为一位走上大学讲台的教授，把“总士官长”这个角色演绎得熠熠生辉。因为梦想，吴建立立志成为“敌人眼中的魔鬼”“战士眼中的狼王”，用13年精武强能的坚实足迹，书写了一名特战连长拼搏进取、破茧成蝶的军旅传奇。因为梦想，身体截瘫的杨玉芳、高志宏夫妇在唐山大地震后40年里，克服重重困难，用博大的爱诠释了中华民族的传统美德，把大写的人立于天地。他们创作的《见了你们格外亲》，深情讲述唐山人民对亲人解放军的感恩情怀，展示震后唐山的残疾人自强不息的精神风采——梦想让他们心里充满了阳光，让他们质朴的情怀更加醇厚。因为梦想，金政全这位曾经的战斗英雄，转业后又义无反顾地投向数百亩荒山，从战场到农场，从开荒到守绿，历尽千辛万苦，终于把那个叫柳树湾的地方变为森林茂密、瓜果飘香、植被葱郁、生态滋润的绿色家园。因为梦想，他和壮士李磊、杨树朋把生命融入使命，“不相信有完成不了的任务、不相信有克服不了的困难、不相信有战胜不了的敌人”，用无畏诠释着中国军人的英勇和忠诚。因为梦想，试飞英雄滑俊在万米高空挑战生命极限，展现出非凡的意志、品质、智慧和忠诚，最终成功穿越生死线，为部队留下宝贵的科研数据……每个人都有自己的梦想，每个人都有自己的人生出彩的机会。

梦想，让“长征人物”的人生故事，在波澜壮阔的岁月里，拥有了沉甸甸的分量，洋溢着金灿灿的光芒。他们的梦想，是中国梦强军梦的生动体现。他们对梦想的执着追求，把个人梦想融入我们民族追逐梦想的坚定决心与强大力量。

二

我们还应该感谢把“长征人物”写

进作品的作者们。他们同样是有梦想的人。因为他们在用心感受我们的时代的脉搏，在用心感受有梦想的人生。仔细品味作者塑造的“长征人物”形象，他们情感真挚炽热，个性鲜活饱满，精神催人奋进。这些人让每一位读者凝神聆听历史曾经滚过的激流与轰鸣，深刻地感悟闪耀时代的英雄魂魄，又真切地触摸当下强军兴军强劲跳动的脉搏。作者们用满腔真诚，为我们呈现了一篇篇极富感染力的优秀作品，使更多人从中体悟到时代的精神、汲取到生命的力量。这是当代文艺工作者的文化自觉，也是可贵的文化担当。

今天，新时代已经开启。“这是一个风云际会的时代，也是一个英雄辈出的时代”“祖国是人民最坚实的依靠，英雄是民族最闪亮的坐标。歌唱祖国、礼赞英雄从来都是文艺创作的永恒主题，也是最动人的篇章。”在新时代的征程上，人民军队的强军实践是一幅众志成城、激情澎湃、波澜壮阔的精彩画卷。新的跨越，新的突破，在不同战线上新时代的强军英雄正在竞相涌现。面对这样的图景，面对这样的历史进程，创作的激情、灵感都将在那些真正有情怀、有担当的作者那里喷薄而出。可以预见，随着强军事业不断步入新的境界，官兵把个人梦融入中国强军梦、奋力拼搏、梦想成真，将更多地以浓墨重彩的方式展示在世人面前——“世间需要这样这种奇伟的男子/如同大地需要/拔地而起的雄峰……”

梦想是一团火，梦想是一首歌。火炬照亮前程，歌唱抒发心声。以笔为器，以梦为马的军旅作家们用赤子之心，追随他们心中的梦想，描绘时代的伟大进程，从而立体而多维地呈现一个时代的精神气韵。他们以雄健之笔为时代英雄塑像，生动而饱满，真实而深情。他们深深扎根于基层沃土，用感知战士和人民的亲切，用回馈读者的感恩，为一个普通官兵和百姓画像，从而让他们身上磅礴的精神力量温暖更多人的心灵，激励更多的人坚定前行。这就是他们文字生发的无限意义和品质所在。

一代人有一代人的长征路。一代人有一代人的使命担当。30多年前，“长征副刊”因为伟大的红军长征而得名。“长征副刊”的重要使命就是忠诚记录人民军队不断向前迈进的步伐，深情讴歌为国防和军队建设作出贡献的人们。

“长征副刊”上，精品佳作的涌现蕴含着每一位幕后英雄的心血。他们的默默无闻、润笔无声，就是一种献身于时代使命的自觉担当。“长征副刊”，诚如其名！每一代幕后英雄，都在认真地走好自己新的长征。他们用爬格子的辛劳印记，勾勒出自己新长征的足迹。他们一直高扬革命英雄主义的时代主旋律，以深厚的情感、独特的角度，反映时代风貌，记录军人的生活，为广大读者推送了一批有筋骨、有道德、有温度的好作品。

时代奔涌向前，文化愈加多元。置身于百家争鸣、百花争艳的大格局中，“长征副刊”的长征者们深深感到，军事文学必须坚持精神书写，赓续红色文学传统，占据主流文化的思想高地；军事文学要用心感触新军事变革脉搏，紧密探寻军事战略调整、军事训练改革、军事制度变革等部队建设的焦点问题，艺术再现波澜壮阔的改革强军实践；军事文学更需扑下身子，牢牢植于基层军营、一线部队，去追寻强军逐梦的铿锵步伐，倾听训练场上的龙吟虎啸，近距离感受演习场上的炮火硝烟，亲身领略当代军人的精神风貌，为官兵和人民塑造新时代文学形象，为时代书写广大官兵追逐“中国梦强军梦”的壮美故事。

在未来的日子里，在不断延伸的新的长征路上，“长征副刊”将继续坚守这样的品格，继续把视线向强军兴军聚焦，矢志不渝地为强军事业鼓劲助威，向为实现党在新时代的强军目标默默奉献的英雄人物致以深深敬礼！

标题书法：张维忠  
刊头设计：方汉  
颁奖词撰稿：孙鑫



《三色人生》  
作者：吕国英 王雁翔



《飞越生死线》  
作者：张子影



《特战连长》  
作者：侯国荣 相双喜 朱江伟

## 长征人物奖颁奖词



吴建  
《《特战连长》主人公》

颁奖词：都说你是敌人眼中的“魔鬼”，战友眼中的“狼王”，其实你也只是有情有义的好男儿。一腔热血洒疆土，满心赤诚献国防。你的英勇无畏，标定铁血战士的无上荣耀。你将一抹充满自信的微笑留在雪域昆仑之巅，换来的，是一生最美的军功章。



杨树朋(上)、李磊(下)  
《《使命·生命》主人公》

颁奖词：远离祖国，你们在枪林弹雨中兑现着军人的誓言。祖国的威严不容侵犯，神圣的使命必须捍卫，哪怕代价是鲜血和生命。海外维和，使命光荣。一道血肉筑成的长城早已巍然矗立，诠释着中国军人的英勇和忠诚！



滑俊  
《《飞越生死线》主人公》

颁奖词：万米高空，生死攸关的三百多秒里，你与命运之神掰着手腕。一边是九死一生的危机，一边是宝贵的科研数据，面对命运的选择，你在空中画一道优美的弧线作出答案，诠释了英勇与智慧，也诠释了职责与担当。



陈光明  
《《“总士官长”》主人公》

颁奖词：一个梦想，许下了一生；一个岗位，彰显着忠诚；一份执着，催生了战斗力。你不认为士官再“大”，终是个兵；你始终坚持，位卑未敢忘忧国，哪怕是一个兵，也要操海大的心，挑山重的担。军人，穿上军装，就要召之即来，来之能战，战之必胜！



杨玉芳、高志宏夫妇  
《《浴火重生》主人公》

颁奖词：当天灾来临，废墟之下，你们失去了跳跃的双腿、终身与轮椅相伴。残缺身躯，高贵心灵，你们在四十年的漫长岁月中，用坚强与乐观，开出一朵朵梦想之花。当面对习总书记朗诵诗作，你们是抗震精神的代表，是浴火重生的凤凰。



金政全  
《《三色人生》主人公》

颁奖词：战场上，你是一支喷射火焰的巨枪，用血色的足迹打开冲锋的通道；荒野里，你是一头默默耕耘的老牛，以土色的执着播种生态的希望；碧波中，你是一位守护领地的卫士，以绿色的忠诚捍卫美丽的家园。三色人生，镌刻生命年轮；传奇经历，折射时代影像。