

长城瞭望

“老虎”要露头就打，“苍蝇”乱飞也要拍

——全面从严治党再出发系列谈①

■谢军

反腐败是一场输不起的生死仗，必须寸步不让、寸土必争，必须上不封顶、下不保底。

“老虎”危害很大，痛打实属应该；“苍蝇”看似吸血不多，实则其害如虎。“轻者重之端，小者大之源”，“老虎”不可能一天长成，多是从小打小闹发展到无法无天，所以“苍蝇”不狠拍，“老虎”也就打不完。正因此，习主席在十九届中央纪委二次全会上强调，“老虎”要露头就打，“苍蝇”乱飞也要拍。

放在5年多前，人们也许不敢相信，位高如周永康、徐才厚、郭伯雄、令计划者，也会被反腐败行动拉下马来；人们也许难以想象，被纪检监察机关纪律处分的人员数量会达到上百万。党中央用“恶竹斩万竿”的顽强意志品质表明，反腐败无禁区、全覆盖、零容忍绝不是一句空话。“打虎”“拍蝇”，成为最令百姓振

奋的词汇。

反腐败“压倒性态势”的形成，源于以习近平同志为核心的党中央坚强领导，源于全党上下同仇敌忾、齐心协力，源于亿万人民的信任和支持。正如恩格斯所说，“有无数互相交错的力量，有无数个力的平行四边形，由此就产生出一个合力”。这个合力，推动形成了“全面从严”的布局，释放出“全体受益”的红利，为我党我军的自我净化提供源源不断的内生动力。

但也应看到，冰冻三尺非一日之寒，破除坚冰非一时之功，中央对反腐败形势的判断依然是“严峻复杂”。当前，尽管腐败活动减少了，但“老虎”“苍蝇”并未绝迹，有的人善于伪装，唱“顺风过岗，伏草惟存”的缓兵计；有的人善于变通，搞“在位预约、退休受贿”的迂回术；有的人阳奉阴违，当“一边反腐、一边腐败”

的两面人……腐败花样不断翻新，腐败方式更加隐蔽。如何蓄积反腐后劲、保持反腐耐力，让“老虎”“苍蝇”去存量、遏增量，仍然面临严峻挑战。

习主席在视察中部战区陆军某师时专门强调，坚决纠治基层官兵身边的“微腐败”和不正之风。从入党、考学、提干，到士官选改、评功评奖、请假探亲，基层干部面临的“权力考验”的确不少，如果自身心术不正、腰杆不硬，每个环节都可能发生不正之风，“油水不厚”的地方也可能滑倒。因此，要把“打虎”“拍蝇”一抓到底，既应盯紧“关键少数”，也应关注普通干部，既应留心“舞台中央”，也应留意“犄角旮旯”，继续勒紧纪律的绳子，不断延伸责任的链条，全面扎牢权力的笼子。

“些须做得工夫处，莫损心头一寸天。”正风反腐的关键，是对是非观、

权力观的矫正，习主席既强调“制度治党”，也强调“思想建党”，其深意就在于此。军队领导干部既然选择以身许国，就应该斩断侥幸心理，补足精神钙质，在明确“不能干什么”的基础上，多想想“应该干什么”，促使座座军营形成“暮清廉”的价值磁场、激荡“求正气”的人心效应。

进入新时代、踏上新征程，军队领导干部拿出“不搞黄老耆不休”的反腐决心、扛起“守一方绿水青山”的责任担当，一门心思钻研打仗、一腔热情凝聚聚力、一丝不苟履职尽责、一身正气树好样子，就能汇聚起勠力同心的强大合力，把正风反腐的压倒性态势，转化为强军兴军的决定性胜势，为实现党在新时代的强军目标、建设世界一流军队作出新的更大贡献。

(作者单位：武警上海总队政治工作部)

长城论坛

搞建设谨防“黑杨”之害

■廖文生

据报道，生长在洞庭湖国家级自然保护区核心区多年的欧美黑杨，日前已被全部砍伐。从上世纪80年代开始，欧美黑杨作为造纸经济树种被广泛引进洞庭湖周边区域。然而，黑杨对水分和养分的需求大，加速了洲滩湿地的旱化，抢夺了其他植物的养分，严重影响生态平衡。清理黑杨，原因正在于此。

从轰轰烈烈地种，到风风火火地砍，固然与不同时代的不同发展理念有关，但决策失误也是不容回避的问题。对当地生态环境而言，如今的损失已不是“道责”所能弥补，砍伐黑杨实在是一场“迟到的救赎”。倘若追究决策失误的原因，一个关键就在于：没有进行全面的调查、充分的研究，对黑杨的利弊缺乏全面准确的判断，以至于挖下这样的“深坑”，留待今天、明天去填。

由此可见，调查研究是搞建设的重要前提。在党的十九届一中全会上，习主席专门强调“在全党大兴调查研究之风”，并指出调查研究是我们做好工作的“基本功”。“黑杨”之害充分证明，离开了调查研究这个基本功，就谈不上发言权、决策权，更不可能干好工作。在这个基本功上多下苦功，绝不会是无用功。

特别是在形势错综复杂的背景下，经常会有看不清、弄不明、想不通的地方。怎么办？最好的办法就是

到实际中去“摸活鱼”，到群众中去“拜老师”，到第一线去“找答案”。正如毛泽东所说：“凡是忧愁没有办法的时候，就去调查研究。”

当前，调查研究中的形式主义、官僚主义，并未清理干净。有的领导干部下基层调研，走的是“专门设计”的线路，看的是“精心布置”的场景，见的是“严格挑选”的群众；有的爱摆架子、爱耍官威，即便下去调研，也是眼高手顶，喜欢层层陪同、前呼后拥。

殊不知，“没有满腔的热忱，没有眼睛向下的决心，没有求知的渴望，没有放下臭架子、甘当小学生的精神”，调研得到的只能是虚假信息和错误信息，很难找出真问题、发现真矛盾。以这种调研为基础的工作，就如同“盲人骑瞎马，夜半临深池”，不知会种出多少“黑杨”来。

真诚、全面、深入、精确的调研，永远不嫌多。陈云同志曾说过：“领导机关制定政策，要用90%以上的时间做调查研究工作，最后讨论做决定用不到10%的时间就够了。”扑下身子、沉到一线，多到官兵意见多的地方去，多到工作做得差的地方去，才能发现基层官兵最盼、最急、最忧、最怨的问题，才能打捞“沉没的声音”、看清“模糊的背影”，把“黑杨”之类的问题解决在发生之前。

(作者单位：陆军第71集团军“临汾旅”)



据《中国国防报》报道，按照国家有关规定，部分符合条件的农村籍退役士兵，从60岁起可以领取老年生活补助。然而，某地76岁的退伍老兵刘茂林到民政部门申领补助时，却被告知，仅凭《退伍证》无法申领，还需到入伍部开具“参军证明”。

洛兵团 黄淮文

独政治体制，危害不可谓不大。上文中的薛昂，尽管因“善于讳”而一时显贵，但时过境迁，他终究还是和蔡京一起落得遗臭万年之名。

还有一类“忌讳”，是给违法违纪的行为安上一个冠冕堂皇的名头，以求掩人耳目。后唐明宗时期，僧家把酒称为“般若汤”，把鱼称为“水梭花”，把鸡称为“粘蒿菜”，如此一来，破戒开荤就有了借口。这样的“巧言文过”今日也未绝迹，如“普通烟盒装中华”“矿泉水瓶灌茅台”之类。一旦事情败露，终究逃不过法纪的制裁，而且更加惹人痛恨嫌恶。

在封建时代，敢向风行于世的忌讳说“不”，需要非凡的勇气。北宋名臣杜衍，就是这样一个特立独行之士。杜衍认为：所谓在我而已，他人凭何干预？正因此，他在并州做官时，下官请教“家语”，他说：“下官无所讳，惟请取枉法赃。”

“忌讳”的能量是正还是负，取决于目的和动机。坚持理智和道义的“忌讳”，与源于迷信和私利的“忌讳”，性质天壤迥异，影响大不相同。“无所讳，惟请取枉法赃”，这何尝不是为人处世、调和鼎鼐的良策？在是与非、义与利、名与实的问题上摆正态度，勇做公而忘私、刚正不阿、敢于任事之人，方能处理好“有讳与无讳”的关系，成就一番无愧于天地人心的事业。

八一时评

让军歌飞入更多人的心中

■马昭平

“我们不一样，任凭烈日狂风或是暴雨，忠诚刻心里，将无悔军旅……”近日，一首根据流行歌曲改编的军人版《我们不一样》，不仅引发广泛关注，还唤醒了人们心中那首经典军歌：“当兵的人，就是不一样……”

近一段时间，有不少新创作的军旅歌曲走红网络，甚至成为网友热捧的“爆款”。献礼八一建军节的《跨越》，致敬维和官兵的《蓝盔之歌》，“新军营流行风”单曲《我主宰》……这些“新军歌”节奏明快、具有张力，让人听后激情澎湃、血脉偾张。

自古兵家多壮歌。军歌是用青春和热血谱成的，用奉献和牺牲唱出的，贯注其中的是铁血军魂。从《大刀进行曲》《我是一个兵》《血染的风采》到《强军战歌》，每一个时代，军旅歌曲都与人民军队的发展同频共振，顺势应势发出时代的强音，散发着经久不息的魅力。

有人说，总有几首歌曲能把你“洗脑”，让你情不自禁地反复哼唱。其实，能让人“情不自禁”地唱，恰恰是一首歌的生命力所在。前不久，某大学的学生参加完一年一度的“一二·九”合唱比赛后，在餐厅吃饭时突然玩起了“快闪”，再度唱响《我爱你中国》，视频一经传到网上，迅速引发广泛关注。再之前，多名军队文艺工作者爬上长城，以“快闪”方式与八方游客合唱《一二三四歌》等军歌，活动结束后，意犹未尽的游客们自发地再次合唱，长城变成了军歌的海洋……

在歌咏比赛、各种仪式中唱主旋律歌曲，这样的经历相信很多人都有；但是在聚餐时、旅游时，在没有专门组织、不受外力驱使的情况下，“情不自禁”地齐声高唱主旋律歌曲，这一现象值得深思。“歌以言志，歌以传情”，主旋律歌曲在人们心中触动情愫、引发共鸣，充分证明了人民群众对国家建设发展成就的自信自豪，充分反映了人民群众对于子弟兵的衷心爱戴。

“声音有力量，军歌也流行。”军歌讲求声音洪亮、铿锵有力、字正腔圆，充溢着阳刚气，传递着正能量。这种特质，正是军歌的独特吸引力所在。尤其是在当前，能提神醒脑、能振奋斗志的军歌，对于所谓的“佛系”信条、“油腻”心态、“丧文化”，未尝不是一剂有效的解药。那些听惯了风花雪月之类流行歌曲的人，或许会感受到，听军歌、唱军歌甚至“吼”军歌，能够唤醒心中的力量、燃旺生命的火焰，“也是极好的”。

好歌总是代代传颂，新歌也应节节开花。今天，我们如何创作出更多“唱得响，传得远，留得住”的新一代军歌？一个关键，就是与新时代的军队职能使命、大国军威形象、群众审美特点相适应，在题材、语言、曲调上融入更多新手法和新元素，不断增强时代感和感染力。如此，就能让军歌“俘获”更多人的耳朵，沉淀在更多人的心底。

(作者单位：陆军第79集团军某合成旅)

基层心声

愈易 愈简 愈妙

■曲 尊 杨雪清

日前，中央军委举行2018年开训动员大会，习主席发布训令，全场官兵宣誓，全军各部队随即按计划展开训练。现场有7000余人参与，全军设4000余个分会场的“大会”，竟开得如此简单利索，这为“开短会”作了最佳示范。

能短则短、应短尽短，理应是开会的一个原则。曾国藩曾说，与部将交流时，“理不宜深，令不宜烦，愈易愈简愈妙也”。会议的时间压缩下去了，就能省出时间来搞训练、抓战备，固根基、补短板，这就是“妙”之所在。

经过近年来的努力，纠治“五多”成效明显，但开会多、开会长等问题并未得到根除。有的干部反映，每天被“绑”在会场里，有时一天多达四五个会，严重分散了干事的时间和精力，危害很大。

其实，开短会较之于开长会，对领导干部是更大的挑战。曾有一演讲爱好者问丘吉尔：“欲请阁下作两分钟演讲，要多少时间准备？”丘答：“半月。”又问：“五分钟演讲呢？”答：“1周。”问：“1个小时演讲呢？”答：“无需准备。”如今，有的领导干部开起来会来若悬河，但含金量不高、“含水量”不少，毫无“妙”处可言，也体现不出什么水平。

要让会议短下来、会风实起来，归根结底要靠“关键少数”。各级领导干部应从自身做起、从现在做起，把“愈易愈简愈妙”当作一种追求，坚持一切工作向能打仗、打胜仗聚焦，为实现党在新时代的强军目标贡献实干的业绩。

(作者单位：77606部队)

不偷 不装 不吹

■屠艳峰

前不久，习主席对纠正“四风”作出重要指示中，专门强调“力戒形式主义”。设计“经典调研线路”，热衷“材料政绩”，表态多调门高落实少……纵现形式主义的种种表现，有一个共同特点，就是“假”。

从历史上看，弄虚作假从来都是我们党所坚决反对的作风痼疾。1945年，毛泽东同志在中共七大口头政治报告中讲的最后一个问题，就是要讲真话，做到“不偷、不装、不吹”——偷就是搞抄袭，装就是装样子，吹就是吹牛皮。

时至今日，这些警告听来依然振聋发聩。形式主义的老问题、新表现，其弊恰恰就是偷、装、吹，背离求真务实的传统，背离党性宗旨的要求。须知，“纸糊的鲜花怕雨水”“刷金的菩萨不经擦”，如果采华名、兴伪事、造虚绩，最终

只会害人害己。不偷、不装、不吹，体现的是品格，也是能力。只有不断加强学习，克服“能力不足的危险”，让自己真正“有两把刷子”，才会有不偷、不装、不吹的自信，才会干事有想法、处事有章法、遇事有办法。反之，胸无点墨、腹无良策，空话大话套话就在所难免。好比《水浒传》里的白衣秀士王伦，自身经不起掂量，哪有底气可言？

作伪是清谈者的遮羞布，实于是行动者的座右铭。当前，我军建设发展的任务相当艰巨，只有拿出不私、不虛、不妥的行动，摒弃粉饰、表象、作态的巧术，崇实去文、务实笃行，才能交出一份无愧于官兵、无愧于历史的成绩单，才能圆满完成党和人民赋予的历史使命。

(作者单位：96785部队)

玉渊潭

不可“讳而近愚”

■魏寅

唐代诗人李贺很有才华，韩愈对他十分赏识，劝他考取功名。正当李贺准备赴长安考进士时，却有人放出流言：李贺的父亲名字中有个“晋”字，与“进”同音，犯了当时“嫌名”的忌讳。正因这一缘故，李贺终身不举进士。

对此，韩愈写了一篇著名的《讳辩》：“父名晋，不举进士。若父名仁，子遂不得为人乎？”陈锡玄也说：“此讳而近愚者也。”

类似这样“讳而近愚”的现象，并非个例。范曄的父亲名“泰”，于是范曄不任“太子詹事”之职；吕希纯的父亲名“公著”，因而辞掉“著作郎”之任。这样的忌讳，现在看来迂腐可笑，但在当时，毕竟有社会风俗的外部压力。然而，对

于为官从政之人，如果在工作中“讳而近愚”，那就另当别论了。

明代有一个郡守，与人交往时忌讳很多。他刚到任职之地，一个叫丁长嵩的人来向他祝贺，因为“丁”字有“遣”之意，不吉利，郡守怒而不见。他的下属明白其中缘故，把名帖上的“丁”改为“千”，郡守才欣然出来相见。试想，如果为官者都像这样，把“吉利”与“否奉”为标准，识人用人还能有什么准头？但实际上，看八字、看面相、看风水等现象，时至今日仍未绝迹。

官位，是一些人忌讳最深、最多之处。一天，有客人登门拜访秦桧，大门的守卫说秦桧不在。因为“不在”有“死”的意思，客人怒道：“你怎能诅咒你

们大人‘不在’，说‘出去’就可以了啊！”守卫面露难色，答道：“我家大人宁死，也不肯说‘出去’三个字的。”眼里只有官位，宁死不愿外调，秦桧的官欲可见一斑。

忌讳，有时也是谋取私利的工具。北宋时，宰相蔡京权势极大，对于自己的名讳十分在意。因此，各级官员皆避其名，如京东、京西改称畿左、畿右。时任太尉的薛昂，很善于对蔡京逢迎拍马，与宾客会饮时，谁说了“京”字，就举杯罚酒；平日里，家人不小心说了“京”字，他也怒目相视；如果自己一时口误说了“京”字，就自己抽自己嘴巴，以示警戒。

上级有所忌讳，下级知所趋避，难免会降低工作效率、搅乱官场风气、腐

纠正“四风”不能止步 作风建设永远在路上