

记者探营

做新时代王杰式的好战士

王杰生前所在部队培育新战士战斗精神系列报道②

曾经娇气又叛逆,如今敢拼有血性。第71集团军某旅“王杰班”新战士周智涵零距离感悟王杰精气神——

第一次为老班长整理床铺

■本报记者 刘昌宝 特约记者 刘吉强 通讯员 凡春龙

新年第一场雪,很厚很白很纯净。1月8日清晨,周智涵来到连队门前的王杰雕像旁,抓了两把干净的雪搓了搓手,回到宿舍王杰的床铺前。今天,他将第一次为老班长叠被子。

52年了,王杰老班长睡过的木架床,被岁月刻满皱纹。床铺上,泛白的军被静静地躺着,被子上两横四竖的折痕清晰可见,似乎诉说着52年来“两不怕”精神的传承史。

刚下连那会儿,看着班长王大毛每天帮王杰叠被子,周智涵问有什么意义。王大毛告诉他,每天叠一次被子,就是一次缅怀老班长的仪式,就是一次感悟王杰精神的过程,这跟每天点名先呼点“王杰”一样,都是在一点一滴中学习传承“两不怕”精神。入伍前,周智涵从没叠过被

子,就连自己房间里的垃圾都是母亲每天替他清理。上学不愿走路,直到高中还要父亲开车接送。即便这样,他也不体谅父母,反而在优越生活中变得更加不懂事。

那时的周智涵痴迷于网络游戏,有时甚至为此逃课。高二那年,一天上午10点多,母亲上楼打扫卫生,推门一看,周智涵又没去上学,气得她浑身哆嗦:“涵涵,你不能这样啊……”正在兴头上的周智涵抄起鼠标键盘扔向母亲,摔门而去,离家出走了。

“现在回头想想,当初真不让我父母省心。”周智涵蹲在床边,把被子铺平,沿着两道横印对折。

进入“王杰班”的第一周,连队组织新战士双腿深蹲小比武。哨音响了,11名选手不甘落后,相互较劲——

300个!一名新战士满头冒汗,两腿发抖,放弃比赛;

500个!又有3人败下阵来;

700个!只剩周智涵和另一名战友僵持不下;

900个,周智涵全身冒汗,耷拉着胳膊,两腿都麻了。值班员建议终止比赛。

“只要练不死,就往死里练,‘王杰班’的兵不能放弃!”周智涵给自己加油,继续重复蹲下起立的动作……

直到1140个,周智涵起立时险些晕倒,战友赶忙上前把他抬到草坪上,不让他再继续比赛。

想起那一幕,周智涵摇摇头,满是遗憾。缓过神来,他继续叠被子。先沿着外侧两道竖印翻折,又顺着内侧两道竖印拢起中间的棉絮,最后左右一合,一个“豆腐块”便有了模样。

周智涵想起刚入伍时,自己被子叠得像馒头,软塌塌的立不起来。班长告诉他,叠被子讲究“梁”正“筋”直,两道横印搭好“梁”后,四道竖印压得实了,才能像“筋”一样绷起被子。

真是“被如其人”。王杰的被子不仅“梁”正,四根“筋”也很劲道。这不正是王杰身上那股精气神的生动诠释吗——一道拼劲,一道狠劲,一道韧劲,一道犟劲。

这四股劲,周智涵一直铭记在心。那次深蹲比赛没过几天,连长带着他跑步,鼓励他向王杰学习——练好生死前的拼劲、强敌前的狠劲、困难前的韧劲、任务前的犟劲,做一名王杰式的好战士。心中有劲,脚下有力。虽然当时双腿还很酸,但周智涵忍痛跑了6公里,双脚还起了好几个血泡。

一抠二捏三捋平,经过周智涵精心修整,老班长的被子变成了方方正正的“豆腐块”。

周智涵看着挺拔的被子、平整的床单,不禁感怀:幸亏来到了部队,来到了“王杰班”,让曾经迷失的自己慢慢有了兵的筋骨。

下午,雪还没化。训练场上,战友们做完500个仰卧起坐就地休息,周智涵没有停——

604, 605, 606……

到哪里安放我心爱的吉他

■南海舰队某驱逐舰支队合肥舰中士 赵媛



周超绘

微观基层“四风”问题①

新年第一次甲板联欢会上,我们“海鸥”乐队再次登上舞台为大家表演,战友们纷纷为我们“打call”。演出结束后,我把吉他放回女兵生活区的仓库并加以固定,看着心爱的乐器终于有了“容身之处”,心里别提有多高兴。

为了进一步丰富官兵业余文化生活,去年,支队要求各舰艇成立文艺小分队。我们舰的文艺骨干早就按捺不住,通知一下,立马把电声乐队从“地下组织”变成了“先锋团队”。因为擅长吉他,我也顺利加入了乐队。

巧妇难为无米之炊,没有乐器怎么办?加入乐队的第二天,我就兴冲冲地网购了一把漂亮的吉他。可没想到吉到手后,我却犯起了愁。

原来,一次全舰内务卫生检查,女兵队因为我把吉他放在仓库而扣了分。“吉他不属于部队统一配发的物资,按照规定不能放在仓库。”支队下发的基层内务卫生检查标准对各舰室能放哪些物品、放什么位置都有明确规定,个人物品只能放在铁皮柜和小抽屉内。

小小抽屉哪能放得下吉他?!塞得满满的铁皮柜也不适合放乐器啊!每次内务卫生检查,乐队的小伙伴们总是挠头,搬着自己的“家当”东躲西藏,有的甚至把大件卸成小件藏起来,等检查完再组装起来。而我那把心爱的吉他在来回折腾中,变得“伤痕累累”。

去年老兵退伍时,支队举办文艺晚会。演出那天,我的吉他因琴弦生锈,导致发出的声音像“公鸭嗓”。乐队其他乐器也不同程度的出现走音变

调甚至不发声等故障,引来台下官兵一片嘘声。演出结束,乐队的小伙伴们个个像霜打的茄子,有的甚至直接把乐器寄回家,退出了乐队。

“这是要逼着我们乐队解散呀……”当天,我悄悄地往支队首长信箱里投了一封“吐槽信”,把乐队演出失利原因和乐器“东躲西藏”的苦惱一股脑儿地倒了出来。不承想,次日因我的“吐槽”支队机关竟然派来了一个综合调查组。

“我入伍前是学油画专业的,带过来的画板和画笔没地方放,只能又寄回家”“不知从什么时候开始内务卫生检查时舱室里东西越少越好,没有东西成了最高标准”……座谈会上,大家踊跃发言。我也鼓起勇气说出了自己的想法:“支队下发的内务卫生检查标准应该是根据另一型号舰艇制订的,我们舰艇内部舱室设置不一样,按照这种标准统一实在不合理。”

“我们会结合各舰艇实际情况修改内务卫生检查标准,官兵个人物品只要严格按照航行安全要求加以固定,摆放位置各舰艇自行统一就行。”听完大家发言,调查组现场就给予了答复。当天晚上,征得舰艇领导同意,我在仓库里给他找了个合适的“新家”,还给它换上了新琴弦。

(王柯曼整理)



中国新闻名专栏

带兵人手记

“两不怕”是“骄娇”二气的克星

■第71集团军某旅“王杰班”班长 王大毛

周智涵这茬95后新战士,当兵以前基本都在“温室里”长大,多少有点“骄娇”二气。有时候我在想,这样的兵能不能打仗?

有一次,连队组织20公里战斗体能训练,新战士跟着老兵一起扛着枪,负重二十多公斤,爬沟过坎,着实是个挑战。一名新战士坐在地上喊着腿疼不想走,我就给他讲了王杰老班长一段类似经历。没想到,听完故事后,这名新

战士“腾”地一下站了起来,坚持到了最后。

血性不是与生俱来的,而是靠长期训练磨砺而成。事实证明,“骄娇”二气并非顽疾,“两不怕”精神就是它的克星。在一次次战胜自我中,“周智涵们”的皮肤黑了、茧子厚了、韧劲足了。我相信,他们必将成为合格的“四有”新时代革命军人。

采访感言

为什么苦在前、死在后?

■刘昌宝

采访结束,王大毛感慨:一不怕苦、二不怕死,为什么苦在前,死在后?是因为苦比死难。听罢,记者一叹,不由深思。

养兵千日,用兵一时。这千日的“养兵”虽然也有生死考验,但更多的是苦和累。吃不了苦头就磨不出硬骨头,练不出茧和疤就练不出真功夫,战胜不了挫折就打不赢敌人。而那些缺少血性的畏战之死、无力取胜

的败仗之死,即使战死,也只是可惜、可叹。

壮士不怕死,就怕事不成。“两不怕”所注解的战斗精神,本质上是一种“胜战精神”,终极目标就是能打赢仗,最大威力也正是保证打赢。平时训练就要苦字当头,在“苦其心志”中淬炼出钢铁品格,在“劳其筋骨”中锤炼出胜战本领,最终能打赢仗,才苦得有所值。

○ 亲情寄语 ○

老爸老妈,这是我前几天给王杰老班长叠被子的照片。快过年了,提前祝你们新春快乐。你们发一张照片给我呗!

一不怕苦,二不怕死

智涵,去年12月13日,习主席与你们班亲切座谈,我们在电视上都看到了。现在家乡人民都以为你为荣,很多年轻人把你当成榜样。孩子,你要知道,荣誉在很大程度上意味着责任,有荣誉更要有担当。“王杰班”是全军的模范,你身处其中,更要以身作则。一定要学习好“一不怕苦、二不怕死”的优良作风,服从命令、刻苦训练、团结战友,像王杰老班长一样,遇到困难不退缩,敢于挺身而出。

摄影:赵 聪 制图:李鹏飞

几天前,营队要挑选饭堂广播播音员,我第一个报了名。没想到今天参加选拔,我居然突出重围,如愿当选。

出生在湖南农村的我,从小普通话就不标准。来到部队后,满口的“湖南腔”曾闹过不少笑话。

来到部队的第二天,填写个人信息时,我将“隆回”说成“农会”,搞得班长满脸茫然。实在没办法,班长只得拿出纸笔让我写出来。原本10余分钟就能填完的表格,最后竟然花了快半个小时。

虽然我的训练成绩很突出,但和战友之间的语言沟通障碍,却狠狠地打击了我的自信心。训练间隙,大家在一起相谈甚欢,而我总是一个人默默地坐在旁边。时间一长,我的情绪越来越低落,训练也没了往日的激情,成绩也不见提高。

班长看在眼里,急在心里。为提高我的普通话水平,每晚看完新闻联播,班长都命令我第一个上台谈体会;每次读报,班长都点名让我上。更“过分”的是,班长还给我配了一

士兵日记 1月20日 星期六 晴

班长把我“逼”成了播音员

■驻香港部队某旅上等兵 彭 权

名“监军”,专门督促我讲普通话。

起初,面对战友们的目光,我不敢读、不敢讲,每次都是憋红了脸草草说一两句就收场。可即便如此,班长还是会用鼓励的眼神看着我,给我加油打气。在班长的“逼迫”下,渐渐地我开始能用蹩脚的普通话讲一讲体会,谈一谈感悟。

今年1月,连队组织“畅想2018”主题演讲比赛。班务会上,班长给我下了死命令:必须参加!我一听,整个人就像“霜打的茄子”,心里

满是排斥。可一看到班长那期待的眼神,我又逼着自己心一横:上就上,不蒸包子争口气!

自那以后,每天熄灯后我都会到学习室读报、念新闻;休息时主动找战友聊天,请大家纠正我的发音;出操喊口令尽力喊出最大音量,加深对发音的记忆。慢慢地,我的普通话越来越标准,自信心也越来越足。

比赛当天,我忐忑不安地走上讲台,鼓起勇气大声说道:“战友们,我来了,你们准备好了吗?2018来了,你

们准备好了吗?更加艰苦的训练来了,你们准备好了吗?”大家刚开始还有点惊讶,随后便响起了雷鸣般的掌声。

见此情景,我信心倍增,声音越来越大,情感也越来越饱满。看着台下战友们赞许的眼神,我那颗忐忑不安的心终于平静下来。虽然最后没有取得名次,但我彻底摆脱了沟通障碍带来的自卑感。

感谢班长!是你把我“逼”成了播音员。

(王冠军、唐 嘉整理)

新闻观察哨

第83集团军某旅紧盯短板开展新年度军事训练 开训不再先练“拿手戏”

本报讯 曹志国、殷杰报道:快速搭建通信网络保障数据高效传输;根据作战任务运用多种侦察手段收集情报信息……新年开训,第83集团军某旅紧盯短板弱项,把多个新增信息化课目搬上训练场。

“要想成为一支新型陆战劲旅,必须补齐短板弱项,全面提升部队战斗力。”旅领导介绍,以往部队新年开训第一课往往都是先练拿手课目,力争获得“开门红”,却忽视了官兵真正缺什么、训练短板是什么。

作为全军首批新型作战力量建设单位,信息化建设是该旅建设的重点和难点。今年一开训,他们便把信息化课目

作为训练“重头戏”,为新年度训练立起了鲜明导向。

为了强化官兵学信息化理论、练信息化装备的意识,他们把软件操作、系统运用、通联组网等纳入部队日常战备训练,从常委到列兵人人建立训练档案,随时通报讲评训练情况。他们还在新年度训练计划中增加了信息化装备夜间实装操作、严寒条件下无线电干扰、战场应急机动等10多个险难课目,力争全方位锤炼打部队。

寒风中,该旅训练场上铁流滚滚,党委常委带头上战车,苦练专业技能,研练创新战法,练兵备战氛围浓厚。

