

“支部建在连上”，是“三湾改编”的一个创举。毛泽东曾指出，红军之所以艰难奋战而不溃散，“支部建在连上”是一个重要原因。今天，我们走进“支部建在连上”的发源地第83集团军某旅“红一连”。他们的事迹生动说明，“支部建在连上”这一伟大创举在部队战斗力建设中有着不可替代的重要作用。他们的经历告诉我们，在实战化训练的广阔天地里，党支部这个一线战斗堡垒彰显出坚强力量，是部队练兵备战的重要支撑，也是推进强军文化建设的坚实依托。

战斗堡垒的战斗品格

——“实战化军事训练的文化思考”系列报道之三

■本报特约记者 康克 通讯员 何睦 胡安平

强军文化观察

这是一支从秋收起义走来的英雄连队。“三湾改编”中，毛泽东同志亲自在该连发展6名新党员，建立了全军第一个连队党支部。“支部建在连上”，是这个连队永远的历史荣光，更是党对军队绝对领导的基因见证。

日前，我们走进第83集团军某旅“红一连”。官兵在训练场上生龙活虎的身影，众多与官兵生活朝夕相伴的珍贵见证，还有那一个个贯穿90多年军史的动人故事，都让我们深深感到，时间的流逝并不能让一种文化精神与传统淡化，相反，坚强的战斗堡垒使得历久弥新的红色基因在他们身上内化成深厚的文化底蕴和鲜明的精神气质，并在实战化训练的火热舞台上，不断催生新的故事。

战斗堡垒催生战斗文化

“当年那场入党宣誓仪式的地点，就选在水口镇一个大祠堂里的阁楼上。房间里摆着几条长板凳，北墙靠着一张四方桌，桌上放着一盏煤油灯，桌边上压着两张红纸，一张上写着入党誓词，另一张上写着3个字母‘CCP’，毛委员在解释了‘CCP’就是中国共产党的意思后，又详细阐述了入党誓词……”前不久，90岁高龄的“红一连”第20任连长王广义回到连队看望官兵，首先讲述的就是“支部建在连上”的历史传统。

1927年9月，毛泽东同志率秋收起义余部挺进井冈山途中，决定在江西新建县三湾村改编部队，随后在湖南省安化县水口镇组织了6名士兵的入党宣誓仪式，成立了全军首个连队党支部。

“毛主席在连队亲自组织发展的6名党员，后来有的在战斗中英勇牺牲，有的还成长为开国将军。重温这段历史，我们认为战斗堡垒的形成催生出了我军的战斗文化，而这种战斗文化正是人民军队打不垮的钢铁脊梁。”“红一连”指导员王玉光介绍说，在战争年代，连队党支部带领官兵参加了平型关伏击战、四平保卫战、辽西大会战等300余次战役战斗，屡建奇功，被授予“英雄连”“百战百胜连”等荣誉称号，涌现出“英雄连长”王寿松、“盘肠英雄”姜东海、“刺杀英雄”王毛二等一大批英雄个人，学英雄、练打仗的战斗文化在连队已蔚然成风。

战斗堡垒就要精于战斗。实践证明，“红一连”之所以能够不断创造辉煌，一个重要原因是连队党支部不断教育引导官兵强化使命意识，培育战斗精神，全连官兵牢固树立随时准备打仗的思想，从难从严从实战需要出发，锤炼战斗意志。

去年对抗演中的一幕令战士们刻骨铭心——

夜幕降临，身后“敌军”紧追不舍。突然，一片广阔水域横亘眼前，左右再无他途。“下饺子！”带队的党支部书记王玉光一声令下，率先跳进冰冷的湖水，队员纷纷跟进。“当时湖水冰冷，游了10分钟不到，我就险些腿脚抽筋。水是冰冷的，但心是热的。再选一次，我也会毫不犹豫跟着书记往下跳！”

在“红一连”，党支部是战斗堡垒，



平时严格训练，是为了战时打胜仗。图为“红一连”官兵从难、从严、从实战出发组织训练。

韩理祺

党员是打赢先锋。长江抗洪抢险，是党员手拉着手首先跳入洪水；中俄联合军演，是党员第一个勇敢地驾车入海；汶川抗震救灾，是党员带头舍生忘死地扒开废墟救人……多年来，一段段党员的故事，一幕幕感人的场景，成为全连官兵心中难以磨灭的记忆。

没有战斗文化的激励，官兵的战斗潜力就很难充分发挥，就不可能实现战斗力的最大化

凌晨飘雪的渭河平原寂静无声。突然，一阵急促的紧急集合哨声划破了晨曦，“红一连”官兵齐装满员，迅即出动，向32公里外的集结地域进发……

多少年来，连队无论工作多忙，每月一次的支部议训会雷打不动；每当任务扎堆时，及时进行统筹协调，确保“中心”居中；遇到新训课题或训练难题时，支部成员和党员骨干首先趟路子、做示范。

那年，随着某新型装甲输送车装备连队，练惯了步枪、手榴弹的官兵们一时手足无措。支部“一班人”分口把关，合力攻坚，成立了“训法创新组”“操作示范组”“技术保障组”，探索出一套新装备组训方法，制作出12个多媒体课件在各级推广。上级数次组织考核，“红一连”合格率达到100%，优秀率达到了90%以上。

事实证明，没有战斗文化的激励，官兵的战斗潜力就很难充分发挥，就不可能实现战斗力的最大化。为此，“红一连”党支部注重让官兵置身于近似实战的环境中，从难从严从实战需要出发，磨砺官兵的战斗本领。冬季野营训练，组织官兵在冰天雪地中练“走、打、吃、住、藏”；炎炎夏日里，练车内的温度高达40℃以上，人不露头、车不开窗；遇到风雨交加的恶劣天气，从不更改训练计划，坚持在泥里水里摸爬滚打；野战生存训练，连续7天7

夜在深山中与野兽为邻，与蚊虫为伴，胆胆识、磨意志。长期的艰苦磨炼，锤炼了“红一连”官兵敢打必胜、英勇顽强的战斗作风，更提高了恶劣环境条件下的作战能力。

2015年5月，一次全军特种狙击行动骨干集训在某部展开，参加这次集训的队员来自陆军、海军、空军、原第二炮兵的拳头单位，竞争非常激烈。时任“红一连”副连长的范海涛带领集团军3名同志在山地15公里重装武装越野科目考核中取得第2名。在四个实弹射击科目中，他又取得了快速射击和狩猎射击两个单课目冠军，被原总参谋部评选表彰为“优秀狙击手”。

斗志昂扬的战斗力练就打赢硬功。1995年以来，“红一连”党支部带领官兵先后圆满完成30多项重大演练、演习任务，在团以上各类评比竞赛中共夺得320多枚金牌，连队年年被上级评为军事训练先进单位。

每次执行大项任务，他们都要背着“红菜盘”出征

“我志愿加入中国共产党，拥护党的纲领，遵守党的章程……”最近，“红一连”连长周光魁带领连队全体党员在训练场上重温入党誓词。每个月初，“红一连”都会在训练场上简单布置，组织“月评6名优秀共产党员”活动。

活动开始前，全连官兵走进野战荣誉室。首先映入眼帘的是连队的传家宝——“红菜盘”，周光魁带领大家重温红色故事——

当年毛主席来到“红一连”，了解连队作战、党支部建设等情况。说话间，开饭时间到了，炊事班长用井冈山打土豪时缴获的一个红菜盘，端上一盘煮南瓜。

毛主席指着菜盘高兴地说，“菜盘是红色的，又是从敌人那里夺来的，这很好。你们要在党支部的领导下，

将革命进行到底。”

后来，连队官兵把它用红布包好，珍藏至今，其中凝结的听党指挥、官兵一致、勤俭节约等优良传统，也被很好地传承了下来。尤其是听党指挥这一军魂，官兵将其作为连队建设发展的命根子和行动指南。周连长说，“每一任连队主官更替都要交接红菜盘，每一任新兵入伍都要面对红菜盘宣誓，每一次执行大项任务都要背着红菜盘出征。”

历史传统厚重，红色基因是连队特有的文化优势。“红一连”党支部始终注重用好这一“传家宝”。如今，每届支部班子调整，支委都要到连队荣誉室交接继承传统；每当新连队干部上任，都要组织他们在连队面前过“传统关”；每年新战士入伍，都要组织上好传统教育课，学唱《红一连连歌》，撰写如何当好“红一连”传人的心得体会。他们把文化熏陶作为建连育人的重要手段，从入连之初就把信党爱党跟党走的红色基因熔铸官兵血脉。2017年，“红一连”20名官兵参加中国第三批维和步兵营。在远离祖国的非洲大地，他们坚持唱强军战歌、集体向党宣誓，组织生活每周雷打不动。

进入新时代，“红一连”坚持用习近平强军思想培塑官兵，给连队各项建设注入了新的生机与活力。连队大力发扬英勇善战的光荣传统，把提高打赢本领作为执着追求，在严训实练中打造能战能战的锋利尖刀。连队党支部有这样一个共识：军人生来为打仗，随时准备上战场，只有以“战斗在今夜打响”的紧迫感做好准备，关键时刻才能闻令而动、不辱使命。不久前，连队参加旅首届“军魂杯”比武，在三姿射击、携枪400米障碍、班长指挥能力等课目中斩获4金3银5铜，建制连排名第一，并在集团军“强军兴训先锋连”比武考核中，再次获得冠军。

作品背后的故事

“运河水清清，从古流到今。自从有了周恩来，水韵书香传美名。弦歌地，岁月稠，不忘故土养育恩。朵朵浪花心上游，百年长忆游子吟。”在纪念周恩来总理诞辰120周年之际，《永远的怀念》这组缅怀周恩来总理的原创歌曲一经推出，就打动了很多人。这些歌曲既有时代特色，又有淮安韵味，首首富有真情，感人至深。那么，这12首歌曲创作背后，又有着怎样的故事？

《运河的眷恋》《致大鸢》《母爱依依》《观音柳》《盼归》《一品梅开》《恋恋清江浦》《待渡亭情思》《我们都是你的孩子》《我是总理故乡人》《月季花与海棠花》《思念永不落幕》，从纪念周总理的这12首歌曲的歌名，就可以体会到两位词作者对周总理深深的眷恋与爱戴之情。词作者之一王莉梅曾多年担任大型文化活动和文艺演出的主持人，这次她从台前走到幕后，担纲作词。另一位词作者葛逊是原南京军区政治部文艺创作室作家、鲁迅文学奖和中宣部“五个一工程”奖得主。

《永远的怀念》创作始于2017年初冬。在淮安市音乐家协会组织的创作采风活动中，两位词作者参观周恩来纪念馆和周恩来故居，深受教育和激励，因而产生了创作这12首歌曲的想法。

“淮安到处流传周总理的故事，到处留有周总理的足迹，时光荏苒，总理离开我们40多年了，泪水洗面万巷空，十里长街送总理，已经定格成难忘的历史瞬间。”王莉梅和葛逊在思想上产生共鸣。他们深深感受到，周总理的精神和人格魅力几十年如一日影响着故乡人，他的光辉体现在每一个细节、每一天之中，将伟大深深蕴于平凡。“在周恩来诞辰120周年之际，最好的怀念应是不忘他毕生的心愿，延续他千古垂范的精神品格”“周总理的人格魅力，在记忆的河床上沉淀出如此真挚的情愫；周总理的精神品格，凝聚穿越时空、历久弥坚的人心力量”……两人决定从周总理故乡人的角度，共同创作一组纪念周恩来的歌曲，并将组歌歌名确定为《永远的怀念》。

在这12首歌曲当中，《运河的眷恋》源自于周恩来对故乡的回忆：“生于斯，长于斯，渐习为淮人；耳所闻，目所见，亦无非淮事。”《致大鸢》源自于周恩来的乳名叫大鸢，“鸢”是传说中凤凰一类的神鸟。《母爱依依》讲述的是周恩来总理有三位母亲——生母、养母和乳母，给了童年周恩来三种不同的养分。《观音柳》《一品梅开》，前一首讲述淮安周恩来故居有一株观音柳，寓意美好吉祥，历经百年沧桑，仍生机盎然，也叫长寿柳；后一首讲述淮安周恩来故居有一株腊梅，是腊梅中的珍贵品种，被当地人称为“一品梅”。《月季花与海棠花》寓意深长：月季花是总理故乡的市花，海棠花是他和邓大姐喜爱的花，盛开在百花厅窗前，话语“革命恋情”，两朵花，两地恋，情义无

文化广角

文艺搭台展现官兵风采

“记得你挥洒过的汗水，都会成为美好的记忆……”北部战区陆军第78集团军某旅战士乐队的原创歌曲在旅政工网展播后，赢得官兵纷纷点赞。上等兵陈焕基听完音乐后说：“战士乐队的歌曲唱的是我们的身边人身边事，听完之后特别受触动。”该旅注重积极创造条件为官兵提供展示自我的舞台，先后通过举办最美瞬间摄影展、好书推荐展、改革强军主题歌咏比赛、“新时代、新气象、新风貌”主题板报展览等活动，丰富官兵业余文化生活，展现官兵风采风貌，营造出聚力改革强军、献身火热军营的浓厚文化氛围。（夏董财、梁海洋）

老航校故事引领官兵成长

“先辈们敢于献身的精神令人震撼，没有什么比这样的教育更能直达心灵。”北部战区空军某场站新兵王鹤童看完机关编印的《东北老航校故事集》后深有感触地说。该场站地处东北老航校发源地，有着得天独厚的教育资

怀念的心曲真切绵长

■刘晓兰

价，感天动地。《我们都是你的孩子》中唱道：“星空的孩子是星星，森林的孩子是树木，你没有自己的孩子，日夜操劳把大爱付出。你把爱播撒在祖国大地，把所有的孩子都关注。我们就是你的孩子，你的恩情就是心灵的温度。”《盼归》《我是总理故乡人》《思念永不落幕》真挚胸臆，真情激荡，以总理故乡人的视角，献上特别的爱，声声呼唤敬爱的周总理，动人心弦，让人潸然泪下。这12首歌曲的曲作者都是国家一级作曲家，他们应邀积极参与，并主动承担了配器和制作总谱的工作；演唱阵容中，有中央电视台青歌赛专业组金奖获得者、江南大学副教授钱琳，还有来自武警江苏总队和东部战区陆军政治工作部的国家一级演员陈明华、李畅畅等。组歌将在淮安市及有关部门的支持下大力宣传推广，以在更大范围内讴歌赞颂周恩来总理的精神品格。

源。他们通过组织“人民空军从这里起飞”主题配乐演讲、“回眸航校史、阔步新征程”系列战斗故事展播等活动，追根溯源解读东北老航校精神“密码”，引导官兵赓续优良传统，争当新时代“老航校传人”。（齐春光、李红军）

名家讲堂激发成才动力

“亮剑精神究竟是怎样一种精神？”“李云龙的形象为何能够深入人心？”3月8日下午，《亮剑》《血色浪漫》等作品作者、著名作家都梁受邀来到郑州联勤保障中心驻某仓库，与仓库杜思尚政委以问答形式同官兵畅谈军史、解读亮剑精神、剖析军人人性、探讨读书成才之道，激起官兵广泛共鸣。这是该仓库开展“读书、励志、成才”系列教育活动中的一幕。在此次系列教育活动中，他们先后邀请了原后勤学院左月燃教授、著名讲演专家闻国教授等军内外专家进行辅导授课。授课采取面对面访谈的方式，在一问一答中，不断推进授课内容的深度和广度，帮助官兵更好地消化吸收和理解。特别是在提问环节，官兵踊跃参与互动，积极向专家教授请教自己在平时读书学习中遇到的困惑，专家教授深入浅出精彩剖析一次次把活动推向高潮。官兵表示，这样的读书活动同大家的生活贴得非常紧密，让大家增长了知识、开阔了视野，更增添了学习成才、实现价值的信心。（张喆）

基层文化写真



“红军不怕远征难，万水千山只等闲……”近日，新疆军区某红军团“颂扬伟大征程，坚定改革强军”红色诗歌会

“战斗文化周”叩击官兵心灵

■侯俊涛 孙成成

上，榴炮三连大学生士兵武鹏源朗诵的《七律·长征》，以大气磅礴的表现力和浑然天成的感染力，将台下官兵带入到两万五千里长征的意境中。这是该团“战斗文化周”创演活动的一个环节。为将战斗文化融入官兵日常生活，他们组织有文艺特长的官兵施展聪明才智，将革命战争年代波澜壮阔、惊天动地的战斗画面呈现出来，以此增强官兵对红军传人的情感与价值认同。

四连大学生士兵方耿文来自武汉美术学院，主修素描的他将《金色的鱼钩》《草地夜行》等经典革命文学作品的

故事情节，以一幅幅栩栩如生、干练简洁的简笔画呈现出来。二连战士党超，入伍前是一名高中语文老师，热衷研读中国近现代史。多年来，他养成了一个习惯，就是把那些印象深刻的战斗故事逐一摘抄下来，闲暇时一遍遍品味。此次面向全团战友讲战斗故事，他满怀激情地娓娓道来：“1934年11月，红25军通过豫西平原地时遭遇敌人伏击，严寒暴雪中官兵完全暴露在敌人火力之下，好几名同志因手冻得拉不开枪栓而壮烈牺牲。虽然兵力处于劣势，但红军前辈凭着‘一人拼命、十人阻挡’的过人胆识

和不屈勇气，顽强阻击两个多小时，最终将敌人击溃……”听着党超的讲述，大家仿佛置身于大雪漫天、杀声猎猎的昔日战场，目光中满是坚毅。该团七连副连长罗伟伟说：“这次战斗文化周，让我真切感受到革命前辈在血雨腥风、艰苦卓绝的斗争环境中，展现出来的英雄主义品格，传承他们的英雄气质，在自己本职岗位上作出新的贡献，应该成为我们红军传人的自觉追求！”

题为该团官兵在“战斗文化周”表演节目《迎接中央红军到陕北》。李康摄



第4143期