

英烈魂·清明祭①

每一位英烈都会被永远铭记

辛士红

长城瞭望

回家！回到别离了60多年的祖国！

3月28日，在人民空军专机的护送下，20具在韩志愿军烈士的遗骸回到祖国的怀抱。

他们是谁？是那爬冰卧雪、浴血冲锋、“像原木在移动”的年轻身影，还是那白发慈母日夜期盼、年轻媳妇痴痴守望的农家子弟？是拿脚板子与车轮子赛跑、以“钢少气多”著称于世的、最可敬的战友，还是矢志保家卫国、捍卫世界和平的最可爱的人？

在抗美援朝这场实力极不对称的战争中，新生的中华人民共和国长剑出鞘，打出了国威军威，打出了许多年相对和平的发展环境，18万名志愿军官兵壮烈牺牲。

“黄沙百战穿金甲，不破楼兰誓不还。”无论有名还是无名，他们都有一个共同的名字——中国人民志愿军；无论有碑还是无碑，他们都有着远比一切石碑更加坚实的“心碑”——一笔一画都刻在人民的心里。

30多年前，在纪念红军长征胜利50周年时，甘肃会宁人民请邓小平同志为会师纪念碑题写塔名。邓小平写下“中国工农红军第一二四方面军会师纪念碑”18个大字，却没有署上自己的名字。面对工作人员的提醒，他说，红军长征途中牺牲了那么多同志，他们都没有留下名字，我为什么一定要署名呢？

据统计，革命战争年代以来，约有2000万烈士为中国革命献出了自己宝贵的生命，目前有姓名可考、列入各级政府编纂的烈士英名录的仅有180万人左右。

“袁日马革英雄事，纵死终存汗竹香。”多少烈士的名字无人知晓，多少烈士的遗骸不知所踪，多少烈士的芳华永远定格，多少年轻的生命铺展成惨烈的晚霞，多少悲壮的阵亡化作宁静的黎明……

每一个牺牲都是不朽，每一个英名都值得永远铭记。在吉林省延边朝鲜族自治州，有一位叫金春燮的老人，义务为抗日英烈树立了77座碑；在山东莱芜崖下村，房家三代守烈士墓；在江西吉安起粟村，村民自发集资建烈士纪念碑；在福建惠安海边，老人难忘救命之恩，为27位战

士建起解放军墓；在贵州遵义的红军山，有座女红军卫生员的雕塑，被当地人称为“红军菩萨”……人们以各种方式表达对英烈朴素而炽热的感情。

人民不会忘记，这是人民赋予革命英烈最高荣誉，也是人民最深厚、最朴素、最伟大的一种情感表达。客观世界没有不朽的东西，能够在代又一代人的心中驻留，才称得上是真正的不朽。

人民不会忘记，是先烈们用鲜血染红了旗帜、染红了山河、染红了中华儿女血脉深处的基因。缅怀先烈，就是感恩先辈的馈赠；仰望先烈，就是净化自己的灵魂。

1930年，年仅25岁的共产党人袁吉怀，在狱中英勇就义。临终前，他给狱中的同志留下了一封绝笔信，信中写道：“同志们，壮大我们的革命武装力量争取胜利吧！胜利的时候，请不要忘记我们！”

先烈们不怕死亡，却怕被遗忘。他们不怕被遗忘那些坚强与痛苦、坚韧与抗争，更不怕被遗忘自己的功与名、衔与级，而是怕后人遗忘他们曾经为之殉身的梦想、曾经为之奋斗的事业、曾经为之坚守的初心。

然而，总有一些人打着学术研究、解密历史、还原真相等幌子，歪曲事实，混淆视听，搞历史虚无主义那一套。他们能从李鸿章的一句“临事方知一死难”中看出“人性光辉”，能从汪精卫的一句“饮刀成一快，不负少年头”中生发出“无尽感慨”。然而，真正的民族英雄、革命先烈，却成为他们质疑、嘲讽和抹黑的对象。这些年，我们崇尚和熟悉的英雄，几乎被某些别有用心之徒肆意抹黑了一遍。难怪有学者大声疾呼：“我们不要侵略别人，但不能被别人侵略自己。”

“灭人之国，必先灭其史。”历史集体记忆是一个国家和民族的宝贵财富，往往“受益而无觉，失之则难存”。如果听任历史虚无主义者颠倒黑白，歪曲历史，就会撕裂社会的主流价值，蛀空民族的精神支柱，最终一个民族走向的不是自由而是迷途，得到的不是清醒而是迷惘。

一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋。让我们呼吸英烈的气息，传承英烈的精神，赓续英烈的事业，乘着新时代浩荡东风，以奋斗和实干为明天奠基，用更加美好的未来告慰先辈：这盛世，如你所愿！

长城论坛

时间的脚步永不停息，稍纵即逝；时代的号角嘹亮吹响，催人奋进。

“把蓝图变为现实，是一场新的长征。”习主席在十三届全国人大一次会议上谆谆告诫：“路虽然还很长，但时间不等人，容不得有半点懈怠。”这是期望，也是要求，让人深感“逝者如斯夫”，亟须“迈步从头越”。

“一万年太久，只争朝夕。”事业只有干出来的精彩，没有等出来的辉煌。激发“时不我待、只争朝夕”的紧迫感，方能争分夺秒、一往无前；提振“一日不为、三日不安”的责任心，方能马不停蹄、乘风破浪。从小平同志乘坐日本新干线“就感觉到快，有催人跑的意思”的感慨，到改革开放初期三天一层楼的“深圳速度”，再到“把‘失去的二百年’找回来”的急迫，我们正是保持永不懈怠的精神状态、一往无前的奋斗姿态和迎难而上的拼搏常态，不驰于空想，不骛于虚声，才把一个个美好愿景变成了美丽风景。

时间是最客观的见证者。回首过去“极不平凡”的5年，国防和军队建设取得了全方位、开创性的成就，推进了深层次、根本性的变革。从恢复一些带根本性的东西，到破解一些深层次矛盾，再到取得一些开创性成果，有些是振聋发聩的，有些是荡气回肠的，有些是惊心动魄的。历尽天华成此景，人间万事出艰辛。每一项成就都不是从天上掉下来的，而是紧锣密鼓干出来的、夙兴夜寐拼出来的，是快马加鞭冲出来的、奋蹄争先抢出来的。

可以说，没有革故鼎新、披荆斩棘的魄力，没有不畏艰难、不惧阻力的意志，没有中流击水、敢涉险滩的勇气，人民军队就不可能体制一新、结构一新、格局一新、面貌一新，也不可能实现政治生态重塑、组织形态重塑、力量体系重塑、作风形象重塑。这再次证明，如果没有踏石留印的韧劲、锐意创新的拼劲、敢为人先的闯劲，安于现状、贪图安逸、乐而忘忧，那就什么事也干不成，强军梦也难以实现。

党的十九大科学规划的国防和军队现代化的恢宏蓝图，感召着奋进的脚步。一日无二晨，时间不重。如期实现这一宏伟目标，时间紧迫、责任重大，使命在肩、刻不容缓，不能有任何喘口气、歇歇脚的念头，不能有打好一仗就一劳永逸的想法。“我们必须走在时间前面，成为时代的弄潮儿。”如果坐等观望、虚掷光阴，只能岁月蹉跎、空留遗憾，到头来“一事无成惊逝水，半生有梦化飞烟”。

风雨多经人未老，关山初度路犹长。强军兴军的接力棒已经传到了我们这一代人手上，以新气象拥抱新时代，以新作为开启新征程，不仅要真抓实干、埋头苦干，更要争分夺秒、紧抓快干；不仅要撸起袖子加油干，更要迈开步子加快速度。唯有一步紧跟一先行、开足马力使劲闯，三更灯火五更鸡、莫向光阴惰寸功，方能当好新时代的答卷人，形成千帆竞发、百舸争流的生动局面。

“天时人事日相催，冬至阳生春又

强军兴军容不得半点懈怠

李小平

来。”时间顺流而下，强军逆水行舟。踏上新时代的长征路，既有草木蔓发、春山可望的美好景色，也有河出峡谷、风过隘口的开阔天地，还有暗流涌动、险象环生的困难挑战。行者方至远，奋斗路正长，志士嗟日短，一刻值千金，套用一下多年前的一个怀旧句式就是：“还有200多天，2018年就要过去了，我将怀念它。”有了这样的紧迫感、危机感，何事不可为，何业不能成？

怕走崎岖路，莫想攀高峰。山再高，往上攀，总能登顶；路再长，走下去，定能到达。乘着新时代的浩荡东风，以更大的力度、更实的措施，逢山开路、遇水架桥，高扬奋斗之帆，紧握奋进之桨，不因胜利而骄傲，不因困难而懈怠，不因困难而退缩，加满油、把稳舵、鼓足劲，就一定能够“让时间成为积极的存在”，胜利实现强军兴军的目标。（作者单位：河南省军区政治工作局）

把『手中活』练成『必杀技』

危立平

谈训论战

“洛阳纸贵，章丘无锅。”随着纪录片《舌尖上的中国3》热播，手工打制的章丘铁锅一时间“一锅难求”，不愿为订单而降低品质的制锅人态度坚决：“三万六千锤，少了不行，没有这个功夫就出不了这个产品。你糊弄它，它也糊弄你！”军队备战打仗同样需要这种一丝不苟、敬终如始的工匠精神。

随着作战样式的深刻嬗变和战争形态的加速演变，未来信息化战争进入“读秒时代”，越来越成为复杂精细的系统工程，涉及的专业和技术种类繁多，耦合性和关联性也更强。一丝一毫的偏差、一分一秒的疏忽，都可能让一支军队付出沉重代价。这就要求每一个节点都必须精而又精，每一个过程都必须准确无误，每一名官兵都必须本领过硬，正所谓“精于工，匠于心，品于行”。将工作打磨成“工艺”，把军品打造成“精品”，把“手中活”练成“必杀技”，未来战场方能多几分胜算。

“得之在俄顷，积之在平日。”任何精品的打造，都非朝夕之功，不可能一蹴而就。游刃有余、百步穿杨、轮扁斲轮之境，离不开追求卓越的精品意识、精益求精的工匠精神、锲而不舍的恒心毅力。如同每一口章丘铁锅的制成都要经过“十二道工序，十八遍火候，大大小小十几种铁锤工具，一百度高温冶炼，三万六千次锻打”一样，每一项军事技能的练就，每一个创新成果的取得，每一次科技难关的突破，都要经过反复磨砺、精雕细琢。试看，“专家士官”朱桂全、“三栖精兵”何祥美、“铁甲精兵”贾元友、“强军标兵”王锐，哪一个没有经历过“在清水里泡三次，在血水里浴三次，在碱水里煮三次”的炼狱过程，哪一个不是“顽强地劳动后获得的奖章”？

强军是一场寂寞的长跑，战场是最严厉的审计师。任何的“抢跑”“抄近道”“犯规”“作弊”，都将被血火战场证明是自作聪明、自食其果。把打仗当成全力以赴的主业、精益求精的专业、为之献身的事业，一丝不苟钻研战争，一门心思准备战争，一脸热血投身战场，“即使做一颗螺丝钉也要做到最好”。如此这般，钟爱事业“形若槁木”，痴迷研究“止若聚灰”，把每项任务都完成圆满，在每个岗位都干到极致，一步一动推进，一点一滴积累，就一定能够实现从量变到质变的跨越，成为雄伟长城下的一块基石。（作者单位：空军报社）



随着普通话的深入普及，部队官兵的语言表达水平也大幅提升。但也有个别干部难改家乡口音，在与战士交流、大会发言尤其是讲话授课时，让人听不明白、理解不透，造成不必要的沟通障碍。

这正是：台上侃侃而谈，台下一片茫然。非是水乎不高，只因满口方言。李星讲图 郑建坤文

玉渊潭

勿贪多

王福来 王惠宇

民国时期，某教科书中曾有一篇课文叫《勿贪多》，全文仅34个字：瓶中有果。儿伸手入瓶，取之满握。拳不能出，手痛心急，大哭。母曰：“汝勿贪多，则拳可出矣。”

朴素的道理最深刻，洗尽铅华始见真。“勿贪多”，可以说是一个“古老”的话题，但从一位规劝稚儿的慈母口中说出，便多了几分亲切与温暖，更具直抵人心的力量。

古人讲：“食色性也。”但凡事有度，过犹不及。月盈则亏，水满则溢。外在之物，或许多于己不可缺，但绝不可贪多。这不仅是劝诫之言，更是醒世恒言；不仅是为人处世之道，更是为官从政之要。

“勿贪多”，因为多则无用。电视专题片《永远在路上》里，外逃贪官辽宁凤城市原市委书记王国强与女儿通话。女儿问道：咱家缺钱吗？你跟我妈都是公务员，单位都不错，你还是领导，缺钱吗？你到底要多少？“到底要多少？”这是一个疑问句，

也是一个反问句：“一饱之需，何必八珍九鼎？七尺之躯，安用千门万户？”人的正常需求总是有限的，“良田万顷，日食一升；广厦千间，夜眠八尺。”有度才有福，多欲必多忧，跳出“贪多”的困局才是人生之应求。

《语林》记载，石崇是西晋巨富，刘实前去拜见，如厕时看到里面有锦绣帐大床，上面的褥子非常华丽，两个婢女手持锦囊侍立在旁。刘实心中揣揣，“良久不得”，只得如他厕。厕所，就是一个方便之地，搞得如此豪华，又有何意义呢？

曲阜孔府内宅门的墙壁上，绘有一幅状似麒麟的壁画，这便是传说中能吞下一切金银财宝甚至日月星辰的貔貅。孔府之人将其绘于内室，就是要告诫家人：“勿贪多。”这也如那板桥的自警之言：“名利如何，岁月蹉跎，几番风雨几晴和，悲水愁风愁不尽，总是南柯。”

“家有黄金数吨，一天也只能吃三顿；豪华房子独占鳌头，一人也只能占一个床位。”“天下第一村”华西村原书

记吴仁宝生前常把这句话挂在嘴边，并一直坚持过“三不”生活：不住全村最好的房子，不拿全村最高的工资，不拿全村最高的奖金。

“勿贪多”，还因多则无益。唐代柳宗元《蝥蝥传》中的“善负小虫”，大多数人并不陌生。蝥蝥爬行时凡是遇到东西，总是抓取过来，“背愈重，虽困剧不止也”，结果越背越多。而且，“又手持锦囊侍立在旁。刘实心中揣揣，‘良久不得’，只得如他厕。厕所，就是一个方便之地，搞得如此豪华，又有何意义呢？”

“其名人也，而智则小虫也。”有时候，贪多之人与蝥蝥无异。汉文帝登基伊始，为考察大臣，明辨贤愚，让大家到国库里去搬糠，能搬多少就搬多少。孰料，竟有几位大臣因为搬得过多，不堪重负，摔成骨折。最终，这几人因贪婪而无自制，也被弃用。

很多时候，贪多是一种病态心理，已经够多还要拿，如螳螂捕蝉；明知迟早手要取，如飞蛾扑火。其实，贪多早已超出了人的正常需求，不是为需而取，而是为贪而贪。正如巴尔扎克所言，“贪心好比一个套结，把人的心越套

越紧，结果把理智闭塞了”。

《郁离子·玄石好酒》里讲，玄石嗜酒，“五脏熏灼，肌骨蒸煮如裂，百药不能救”，于是决心“不敢复饮”。然而不过一月，酒瘾难忍，开始只喝三杯，“明日而五之，又明日十之，又明日而大酺”。文末得出结论：“故猫不能无食鱼，鸡不能无食虫，犬不能无食粟，性之所耽，不能绝也。”

“今世之嗜取者，遇货不避，以厚其室，不知为已累也，唯恐其不积。”千载而下，这些训诫虽然遥远，但教训从未失色。看看那些落马贪官，有的专门租房堆放贿金，有的藏巨款于鱼塘暗道，有的坐拥几十套乃至上百套房子，有的家里现金之多，清点时竟烧坏几台验钞机。这些坐在火山口上的守财奴，最终自己把自己送上了断头台。

“黄金带着忧患，紫罗襦裹着祸端，怎如倦藤挂藤冠？”说到底，钱财总是身外之物，生不带来、死不带去。何必为了用不上、用不完的金钱，不择手段、铤而走险？何必为了无休止、无尽头的权力，画地为牢、难以自拔？何必为了看不见、摸不着的虚名，苦心钻营、斤斤计较？

“利欲炽然即是火坑，贪爱沉溺便是苦海；一念清静烈焰成池，一念觉悟船登彼岸。”消解贪欲，破除囚笼，悟彻本真，不义之财不取，不当之利不得，不法之事不为，珍惜来之不易的事业和人生，珍视知足常乐的生活和家庭，头上的天就会越来越蓝，脚下的路就能越走越宽。

基层心声

当一个“特别有种”的兵

罗孝平

“当你跑着800米，我们跑着8公里；当你在宿舍吃着瓜，我们在训练场吃着沙；当你在饭店里吃鸡肉，我们在丛林里喝鸡血。”这段顺口溜，道出了特种兵——被网友称为“特别有种的兵”的艰苦生活。

特种兵，被誉为“尖刀上的刀尖”，“全能”、“三栖”、“绝杀”的代名词。爬泥潭、扛圆木、滑降、潜水、格斗、狙击，这些绝技让人望尘莫及；刘珪、何祥美、武仲良、宋晓娜，这些名字让人无比崇敬；蛟龙、雪豹、猎鹰、雷神、天狼，这些代号让人心生敬畏；《冲出亚马逊》《战狼》《红海行动》《利刃出击》，这些影视剧让人热血沸腾。

军营是一个大舞台，每个人扮演着不同的角色，由于岗位分工不同，担负的任务也各异。驰骋大洋，需要有人掌舵；衣食保障，需要有人掌勺；决战决胜，需要有人掌兵。只要各司其职、各尽其能，就能井然有序、攥指成拳，没必要个个都是“老特”，也不可能人人成为“战狼”。

军队为战而生，军人为战而死。战场打不赢，一切等于零。虽然我们不可人人成为特种兵，但个个必须是“特别有种”的兵。“特别有种”，不一定上天入地，无所不能，但必须“一不怕苦、二不怕死”；不一定一剑封喉、一招制敌，但必须逢敌亮剑、敢打必胜。“特别有种”，可以催生舍我其谁的豪气、敢打必

胜的底气，迸发攻无不克、守死不屈的骨气。正如雪豹突击队的队歌所唱：“神圣的使命，重！重！重！机智迅猛，勇！勇！勇！是铁拳是尖刀，冲！冲！冲！”

其实，特种兵之“特”，不在于称呼，而在于精神；不在于身处什么年代、手拿什么武器，而在于有没有血性胆气。我军战史上，飞夺泸定桥，22名勇士攀铁索强攻对岸；偷袭腊子口，一名战士用一根长绳攀上悬崖；夜袭日阳明堡机场，八路军夜战加近战；奇袭白虎团，志愿军打靶打七寸……这些官兵虽然不都是特种兵，但个个都是“特别有种”的兵，“只要还要一个人，就要同敌人血战到底”。

铜多气少的军队笑不到最后，没有血性的军人喝不到胜利的美酒。无论是过去，还是现在，抑或将来，面对战场上血与火、苦与累、生与死的考验，“特别有种”都是一股强大的精神力量。有了这种血性胆气，越是身在绝境，越是遭遇强敌，就越是特别敢战斗、特别敢拼命、特别敢胜利。

未来战场是钢铁与芯片的搏杀，更是血性与勇气的较量，成不了虎狼之师，就可能成为虎狼之食。惟有铜多气更多骨更硬，方能决战决胜战场。这是辉煌战史的忠告，也是决胜未来的警告。（作者单位：第80集团军某特旅）