



强军文化观察·红色基因



观点

回到灵魂的故乡

——陆军步兵学院在革命旧址开展现地教学闻思录

■栗振宇

巍巍井冈，林路密布。其中有一条小路最为知名，那就是黄洋界下的“挑粮小道”。当年，朱毛红军正是经由这条崎岖不平的羊肠小道，把30多万斤粮食运上井冈山，解决了部队的给养问题。

岁月峥嵘，征途漫漫。当年的红军将士或许不曾想见，这条小路会成为一种精神符号，永远标记在中国革命史册上。当然，他们更难以想到，有一所军校的青年学子会在50多年间，连成一气跨越时空阻隔的绵长队伍，接续来到这里寻访他们的足迹、体味他们的战斗艰辛。

这所军校就是陆军步兵学院。重走“挑粮小道”，只是半个多世纪以来，这所学院与江西革命老区故事中的一个片段。

(一)

陆军步兵学院本部坐落于江西南昌。学院周边密集分布着八一南昌起义旧址、井冈山革命根据地、红都瑞金等众多革命旧址。这些革命旧址，就像一个红色地标，串联起人民军队打响第一枪、建立井冈山革命根据地、建设中央苏区、五次反围剿、红军长征等人民军队建立初期的光辉历史，承载着数不清的珍贵记忆。

1961年，陆军步兵学院前身、南昌步兵学校遵照贺龙、罗荣桓元帅指示，首次组织学员到井冈山接受革命传统教育。这一做法，曾被八一电影制片厂拍摄成专题片《井冈山野营记》公开放映。从这部专题片中可以看到，学员们从南昌向井冈山一路行军，在八角楼、水口镇、中共湘赣边界一大会议等听教员讲解党史军史；在茨坪，祭奠革命烈士；在黄洋界保卫战等战斗旧址，按照当年的战术部署组织演练，重温经典战例……

50多年过去，尽管教员队伍一代代更迭，培训任务和对象也几度变化，但这种育人模式被很好地坚持下来。学院先后组织300多批、10万余名官兵，在不同时机参加类似的现地教学。依托革命老区的“红色大课堂”教学育人，已经积淀成为该院一个重要办学传统和特色。

那么，究竟是什么让学院把这种育人模式，坚持了半个多世纪？

(二)

陆军步兵学院郑红军教授曾多次参与组织现地教学。他告诉笔者，坐落在江西这片红色沃土上，丰富的红色资源是这所学院教育育人的巨大优势。学院之所以长期坚持在革命旧址上开展现地教学，就是因为这些革命旧址所承载的历史内涵，有着深刻的教育意义。学员们置身于党史军史的源头实地，平时在课堂和书本上接受的内容瞬间变得生动起来，传统变得更加亲和，历史变得可触摸，特别能引起共鸣。多少年来，很多毕业学员谈起在学院的学习经历，印象最



陡峭蜿蜒的路，见证风雨沧桑，亦见证英雄豪迈、步履铿锵。且看红旗招展处，它永远在青春的生命里延伸。黄春霖摄

深刻的就是参加现地教学。

郑教授的说法，让笔者感同身受。今年4月底，笔者跟随该院部分官兵赴赣南闽西方向参加现地教学。在各个教学点上，教员与学员讨论的氛围非常热烈。其中的话题有关于军事史史的，也有来自于现实生活中遇到的矛盾问题。很多问题的答案，恰恰蕴含在眼前的历史往事当中，蕴含在革命先辈的生命实践当中。

在瑞金“一苏大”(中华苏维埃第一次全国代表大会)旧址群，一位学员在交流中谈到，当天正好是他的生日。他给父亲发信息，告诉父亲自己在瑞金参加现地教学，听了“八子参军”故事很受触动。他问父亲：“如果明天我要上战场，你们怎么看？”父亲随后给他回信：“你是共产党员，是军人，上战场冲锋陷阵是你的责任！”在场的教员随之补充道：“什么叫强军重任？其实对每一位官兵和单位来说，都非常具体。战士要砺炼成优秀战士，连队要打造成尖刀连。这就是我们的责任。”

在兴国“中央苏区好作风纪念馆”，大家在参观后组织主题党小组会。一位学员谈到，我们的基因在哪里？我们的基因是谁的基因？我们的传家宝是什么？我们的初心是什么？这些问题，一路走来，脑子里越来越清晰，心里越来越踏实和坚定。如何看待自己身上的责任？如何在未来工作中打开局面、抓住重点？这些问题，也从中得到了很多有益的启示。时代变了，但很多道理具有永恒的真理性。

一处旧址就是一个生动课堂，一段史实就是一部活的教材。社会生活的变化越大，官兵离历史的距离越久远，这种把历史与现实深度对接的育人模式，在学员内心产生的触动也就越凸显。往事，总是凝固在历史的云烟当中；而崇高的人格与伟大的精神，总能穿透历史的云烟，直抵人心。50多年的坚持，彰显的是学院对红色基因铸魂育人的坚定信念，是基于传承红色基因的一种文化自觉。

(三)

现地教学，并不是一般意义上的参观见习。笔者在陆军步兵学院红色资源研究中心看到，这一育人模式从最初的“井冈山野营记”开始，经历了一个不断更新扩容与升级的过程。50多年间，他们区分教学重点和革命旧址所承载的不同历史内涵，先后设置了“军旗升起的地方”“八角楼的灯光”等24个教学专题，建立八一南昌起义纪念馆、小井红军医院等38个教学实践基地。

与此同时，在具体点位的教学设计上，他们综合运用仪式活动、嘉宾访谈、重温红色经典、评析经典战例、开展社会调查等形式，让教学内容更加生动活泼。在学院最近组织的井冈山现地教学中，6名学员在水口的叶家祠前，我军第一个连队党支部建立的地方光荣入党。其中一位学员坦言，举手宣誓时，眼前仿佛出现当年毛主席在这里组织入党宣誓时的情景，那一句句庄严的誓

词让自己热血沸腾，更觉党员这一称谓充满了光荣和责任。那一天，注定让他终生难忘。

2017年6月，原南昌陆军学院与石家庄机械化步兵学院合并成立陆军步兵学院。为此，他们在原有基础上，将院本部和石家庄校区周边的红色文化资源纳入人才培养整体设计，按照“史实当教材、旧址建基地、场景做课堂、团队创精品”的思路，用工程化的办法科学统筹规划周边的教育资源，沿着人民军队成长壮大的历史足迹，按照南昌、井冈山、赣南闽西、西柏坡的链路，开辟了信念、铸魂、胜战、作风等6条教学线路，形成更为科学配套的红色文化育人网络。该院领导表示，学院将聚焦强军主题，把这一育人模式升级为综合性的育人平台，使红色基因在铸魂育人中彰显出更加深刻而广泛的影响力。

(四)

“文化是有灵魂的故乡”。对于一支军队而言，那些曾经征战之地，特别是那些曾付出巨大牺牲、浴火而生的地方，就如同其灵魂深处的故乡。每当它的后继者回到这里，那一处处无声的旧址所激起的不仅是内心的深深敬仰，更是前行路上坚定的方位感和穿越时空的力量源泉。

黄洋界下的“挑粮小道”，安静地镶嵌在巍巍井冈。它见证着大地的变迁，也见证着从此不断延伸的足迹和身影。荣光，注定属于前赴后继的人们。

用好传家宝与活教材

■陆军步兵学院政委 刘勇

习主席多次指出，要“传承好红色基因”。2016年2月，习主席在江西南昌接见驻赣部队以上领导干部和建制团主官时强调，要“坚持用井冈山精神等革命传统铸魂育人”。学院植根于红色井冈，坐落在英雄城下、太行山畔，驻地红色资源得天独厚。站在强军兴军的新征程上，如何运用好红色资源培育更多“四有”新时代革命军人，是我们需要深入思考的重大课题。

红色基因是我党我军的信仰之基、力量之源。青年学员处于思想发育期、“三观”塑造期、成长奠基期，我们必须从学之初、兵之初就根植忠诚基因、筑牢思想根基，确保红军传人军魂不变、本色不褪。为此，在陆军步兵学院转型重塑的重要阶段，我们坚定地把红色基因铸魂育人作为党委工程、战略工程、铸魂工程大事来抓，确保红色基因的传家宝、活教材作用能够在教学育人中充分彰显出来，确保为强军兴军培养更多一流人才。

红色基因是无形的，必须借助有形载体。院校编制体制调整后，学院本部和石家庄校区周边都蕴含着丰富的红色资源。为了在教学育人中更加科学有效地运用好资源，我们按照体系化设计、项目化推进、精细化实施的思路，突出主题、加强设计、精选点位，对驻地红色资源加以整合、梳理、规范，按照南昌、井冈山、赣南闽西、西柏坡的链路，开辟了信念、铸魂、胜战、作风、生命线、解放6条教学线路，力争使原有的育人平台得到有效升级。

文化衍生精神、激活基因。传承红色基因，应与强军文化建设有机融合起来。实践过程中，我们拓展红色育人课堂，坚持突出教学一课堂、激活实践二课堂、占领网络新课堂、用好社会大课堂，以学经典名篇、唱陆军军训词、讲打仗故事、看战斗影视等为载体，充分利用升旗阅兵、庆功表彰、军校开放日等时机，努力使红色基因传承伴着任务

行、跟着时代走，让官兵时时处处受教育受感染。事实证明，这些丰富多彩的文化活动，使传承红色基因这项系统工程更加充满活力，更加富有感染力和影响力，学员学旗奋进、精武强能、敢战敢死的战斗豪情持续得到激发。

当红色光芒洒进学子心田

王岐修：当我们站在三湾的枫树下对着党旗许下铮铮誓言，当我们坐在水口的叶家祠里重温基层党建的画面……历史就像一把利刃，一点点削去我们心中的困惑，带领我们在那段激情燃烧的岁月中寻找信仰的光辉。

赵诺：短短20公里的小拉练。从茅坪出发，到茨坪黄洋界脚下，重走挑粮小道，天公作美，以雨为伴，让我们的感悟更加真切，更加激起了我们的战斗激情。纵使一路荆棘，也必须砥砺前行。

曾俊辉：“黄洋界上炮声隆，以一当十败敌兵。”体悟当年黄洋界保卫战的战斗情景，愈加让我认识到传承革命先辈血性基因的重要性。无论在何种情况下，英勇顽强、敢打善战都是一名优秀军人的必备品质。

张昊一：“井冈山斗争时期，共有4.8万余名红军烈士牺牲，而他们中间仅有1.3万余人留下了姓名。”凭吊、思索，在低头默哀的短短几十秒时间里，

我禁不住热泪盈眶。烈士的英勇会永远活在我们心中。

刘诗林：走到老虎冲的旱田，我仿佛看见毛泽东同志正严肃地宣布我军第一个正式“军规”——“三大纪律六项注意”，军队风气一改面貌。在这里，我明白了星星之火终成燎原之势的真谛。

汪政：井冈山斗争两年零四个月，就有四万八千多名革命烈士长眠于此，三分之二以上都是无名英雄，平均每天要牺牲近六十位红军战士，但这支队伍仍然前赴后继。是他们，用信念和意志绘就了井冈山的颜色，让英雄的色彩永恒留驻在这片伟大的土地上。

秦凡森：井冈山是一座没有围墙的红色历史博物馆，在这片被无数革命先烈鲜血浸染的红土地上，一草一木、一砖一瓦仿佛都蕴含着一个个可歌可泣的革命故事。他们心中坚定的信仰，如火红的太阳，时刻照耀着我们的军旅之路。(上述作者均为陆军步兵学院学员)



新作推介

歌声激昂希望和力量

——军旅词作家雷从俊近作《理想的远航》赏析

■董力文

军旅青年词作家雷从俊和著名作曲家王和声联袂创作的这首《理想的远航》，既是历史的大抒情，也是现实的大写意。作品由轻柔的抒情、舒缓的回忆进入，娓娓道来，轻轻吟哦，历史的场景、当下的感怀和向着未来的憧憬，使每个乐句都直入人心、引人共鸣。

“星火”点点，“红船”启航；昨天的“血肉”筑起“万世的憧憬”，我们手握“当年的船桨”迎来“复兴之光”。经由特殊的历史文化符号、显性的诗歌意象和鲜明的音乐语汇，我党的初心、近代中国革命历程和人民军队艰苦卓绝的胜利，宛如蒙古画面一般在旋律中次第映现，汇聚成史诗般的交响。副歌部分，作品放眼辽阔把乐思推向高潮：“你长成未来/你就是远方/我的激情随你飞扬/山水水我把你呼唤……”朴素的爱、由衷的感慨，抒发了亿万中华儿女真挚的

情感和心底的强音。作为军旅青年词作家，雷从俊以敏锐的艺术触觉感知时代发展的脉动，国有大事，词言心声；在军为战，歌以抒情。从洋溢着革命浪漫主义气息的《红色课堂》《军人人生》，到呼唤奥运雄风的《拥抱》；从弘扬伟大抗震救灾精神的《牵挂你，祝福你》《兄弟姐妹上高原》，到蕴含着深厚爱国之情的《心中的妈妈》；从充满战斗激情和必胜信念的《军人的荣耀》《军人就是这样》，到这首《理想的远航》，近年来他和作曲家、歌唱家合作了一大批优秀作品，多次在军内外获奖。这些作品之所以能够打动人，是因为歌声中不仅有历史的红色镜像，有中华民族前行的身影，社会幸福的底色，更有亿万人在小康之路上携手奋进的坚定信念、瑰丽希望和磅礴力量。

理想的远航

(独唱)

雷从俊词 王和声曲

Musical score for '理想的远航' with lyrics and musical notation.



红色记忆(油画)

单震宇作



长征

第4217期