

●学先辈修养 话强军使命●

# 跟着组织走，才有光明的未来

■向贤彪

●传承红色基因，就要强化听党话、跟党走信念，把跟着组织走体现在一言一行中，化作砥砺奋进的实际行动

80多年前，一个寒冷的夜晚，茫茫草原深处燃起了一堆篝火。29名负伤掉队的红军战士围坐在一起，某部三连副连长李玉胜建议：大家虽然不是一个连队的，但为了一个共同的革命目标走到一起。我们组建一个临时党支部，带领大家走出草地。他的建议得到全体同志的一致响应，并推举李玉胜为临时党支部书记。有了党组织，29名伤员就有了“主心骨”，大家相互鼓励相互帮助，历经千辛万苦，终于走出了草地，回到了党中央、毛主席身边。

长征路上“草地临时党支部”的故事，犹如一滴水能够映出太阳的光辉一样，告诉我们，跟着组织走，不仅能使我们个人有依靠、有力量、有光明的前途，而且能使我们军队这个整体更团结、更坚强、更有战斗力。战争年代，因环境险恶，有的党员暂时失去了与组织的联系，千方百计也要找到党组织；有的同志负伤重伤生命垂危，临终嘱咐是交最后一次党费……在他们的心中，“组织”是一个亲切而温暖的字眼，更是一个神

圣的字眼。为了组织，可以吃千般苦受万般难，可以抛弃任何个人利益，甚至牺牲自己的生命也在所不惜。这是共产党人觉悟和党性的集中体现，更是一个人信心和力量之所在。

进了党的门，就是党的人。牢记党员身份，强化组织观念，是觉悟，是党性，更是永葆党员本色的护身法宝。传承红色基因，就要强化听党话、跟党走信念，把跟着组织走体现在一言一行中，化作砥砺奋进的实际行动。

跟着组织走，就要充分信赖组织。习主席指出，好干部不会自然而然产生。成长为一个好干部，一靠自身努力，二靠组织培养。对于党员来说，个人成长进步须臾离不开组织的培养教育。恰如刘伯承元帅所说的：“一个革命军人，如果离开了党的领导，就不能成为一个革命军人。不管你是多高的指挥官，权威有多大，一个口令能使上千上万的人向你立正。但这些只是党给你的，你个人没有什么可以骄傲的。”然而，一段时间并不是所有党员都能摆正个人与组织的位置，被提拔了，不是认为自己能耐大，就是觉得“上面有人”。结果，由感恩组织变成了感恩个人，“认人不认党”“拜码头不敬组织”，使一些人走上了歧途邪路。曾经发生

在一些人身上的沉痛教训警示我们，“靠山靠会倒，靠人靠会跑”，只有组织才是永远的靠山。

跟着组织走，就要事无不可对党言。“若有尘瑕须拂拭，敞开心扉给人看”。对于共产党员来说，就要敞开心扉对党言，事无不可对党言。曾任国家副主席的荣毅仁先生，为弘扬父亲“戒欺”的高尚品德，特请邓小平同志题写“戒欺室”三字，高悬于荣家的客厅。在中华优秀传统文化中，“不欺”“戒欺”不只是经商之道，更是为人之道。对于党员干部来说，更要以“不欺”为座右铭，向组织报告个人重大事项严肃认真不欺瞒，汇报思想和工作实事求是作不作假，在组织面前敢讲真话，讲心里话，不遮遮掩掩，真正做到言行一致、表里如一。一口心为忠，两口心为患。过去有一段时间，一些党员正是在组织面前不老实、不坦诚，当面一套、背后一套，耍小聪明，最后聪明反被聪明误，受到组织的严肃处理。

跟着组织走，就要严守规矩讲服



珠穆朗玛——

## 山高云更高

■朱金平 摄影并撰文

喜马拉雅群峰之上的世界第一高峰——珠穆朗玛峰，雄伟的身躯顶天立地，傲视天下。然而，当我们站在山脚下仰望它时，却发现峰巅之上还高悬着片片白云，与山峰交相辉映。珠穆朗玛峰不可谓不高，可那白云却比它还高。正所谓：山高云更高！

人生亦如此！当我们铆足劲登上了一座事业的高山之时，切忌得意忘形、骄傲自满，甚至趾高气扬，以为自己“前不见古人、后不见来者”了。须知山外有山，天外有天。人生如果不想走下坡路，就要“这山望着那山高”，继续攀登不松劲，这样才能让事业不断拥有新高度。

|| 影中哲思 ||

# 做自己的“镜子”

■李永胜

★ 书边随笔

●人生最大的敌人不是外在的东西，而是自我。人生就该是一个不断映照自我、不断突破自我、不断超越自我的过程

据记载，爱因斯坦小时候十分贪玩，他的母亲常为此着急。母亲的再三告诫对他来说也如同耳旁风。直到16岁那年秋季的一个上午，父亲将正要河边钓鱼的爱因斯坦拦住，让他耐心地听完自己讲的一个故事。正是父亲讲的这个故事，改变了爱因斯坦的人生轨迹。

故事大概是这样的：“我和另一个工人一同去清扫工厂的烟囱，一前一后顺着烟囱里面的钢筋梯往上爬。钻出烟囱后，我发现前面那位工人后背、脸上全都被烟灰蹭黑了，于是跳到附近的小河里洗了又洗；而前面的工人看到我身上没沾烟灰，以为自己身上也没灰，仅洗了洗手就上街了。很多人看到他满脸黑乎乎的样子大笑不止，以为遇到了一个疯子。”爱因斯坦听完这个故事，也与父母一同大笑起来。父亲笑完，却郑重地对爱因斯坦说：“别人谁也不能做你的镜子，只有自己才是自己的镜子，拿别人做镜子，白痴或许会把自己照成天才的。”爱因斯坦听后满脸羞愧，猛然间醒悟了：认识自我才能超越自我。

从此，爱因斯坦远离了那些顽皮贪玩的孩子们，开始了自己的奋发图强之路，并且时时用自己做“镜子”来审视映照自己。经过不懈努力付出，他在科学探索上取得巨大成就，照出了自己生命的熠熠光辉。

其实，人生最大的敌人不是外在的

东西，而是自我。人生就该是一个不断映照自我、不断突破自我、不断超越自我的过程。只有那些在这个过程中勤于以自己为镜、勇敢挑战自我的人，才是真正的胜者、人生的智者。

做自己的“镜子”，照出知识的不足。学习储备知识是一项最重要也是最有效的投资，正如法国作家罗曼·罗兰所说：“财富是靠不住的，今日的富翁，说不定是明日的乞丐。惟有本身的智慧、学问、才干，才是真实的本钱。”这句话形象地说明了拥有学问对于一个人发展的重要性。继承是学习，创新也是学习，而且是更重要的学习。以探索的方式学习，在吸收前人的成果之后，有所改进，有所创造，站得比前人更高，不断超越前人、超越自己，才是发展的要义所在。

做自己的“镜子”，学会管理自己。学者南怀瑾讲，很多人以为伟大就是领导别人，这实际上是错的。其实，管理好自己、把握好自我，才是一种伟大。研究表明，成为一个成功的管理者，需要花50%以上精力管理自己。当你不能管理自己的时候，你便失去了所有领导别人的资格和能力。管理自己，是一种习以为常的自我约束，是一种处之泰然的自我调控，是一种以身作则的自我塑造。善于管理自己、把握自己，加强自我约束，人生才不会出大格，才能让聪明才智充分发挥正能量。

军营是一所没有围墙的大学。革命军人要想走好军旅人生路，必须勇于接受军营生活的摔打磨练。虽然我们不可能都像爱因斯坦那样取得辉煌的成就，但只要我们能够专注、善于做自己的“镜子”，时时映照自己、不断反思修正，保持头脑的清醒和立场的坚定，保持奋斗者的姿态前行，就一定会获得无愧于时代、无愧于自己的成功。

(作者单位：中部战区某部)

★ 谈心录

●勤俭是能够成就其他美德的美德。“人生好俭，则处乡里无贪利之害，居官无贿赂之污。”

尚俭，是中华民族的传统美德。古人不但崇尚勤俭，而且在尚俭问题上有着深刻认识。“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢”，道出了勤俭对治国治家的重要意义；“由俭入奢易，由奢入俭难”，则说出了在个人修养上对尚俭的规律性认识。一个原本俭朴的人染上奢靡之习是容易的，迅速的；相反，一旦习惯了骄奢淫逸、铺张浪费，再想重塑俭朴的作风则要艰难许多。鉴古观今，加强修养的一个重要方面，就是勤修尚俭之德。

勤俭朴素，也是老一辈革命家的优

★ 生活寄语

●成功往往与磨难相伴，来自于磨难的砥砺

古往今来，优秀人物灿若星河。他们或以伟业，或以学识，或以大道，名标青史，令人仰慕。然而，优秀不是天上掉下来的，也不是一两天形成的。优秀的人都有一个成长过程，优秀的品质大都是逼出来的。

逼，《新华字典》里的释义是强迫、迫使。从力学上分析，要使物体前进，就要有拉力或者推力，“逼”就是这样的一种力。纵观古今，优秀人才的成长，大都有一个共同特点——身处逆境。“盖文王拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。”司马迁所列举的这些入杰伟业，

无一不是逆境逼迫的结果。成功往往与磨难相伴，来自于磨难的砥砺。所谓“逆境出人才”，逆境逼迫下而奋发图强是一个基本条件。

1830年，法国作家雨果同出版商签订合同，半年内交出一部作品。于是，雨果把外出的所有衣服锁进柜子里，把钥匙扔进了湖里，彻底断了外出会友和游玩的念头，一心埋头写作，文学巨著《巴黎圣母院》就是这样写成的。大凡优秀，有外力逼迫的因素，但起决定作用的是自己，通过自我加压，自我磨砺，逼出自己的潜能。曹植七步成诗，故事的真伪无需考究，仅以故事本身而言，曹植通过自己逼迫自己在七步之内吟出了一首冠绝天下的诗，不但成功免去了杀身之祸，还被后人誉为“七步之才”。有道是“不留退路，才有

出路”，人的成长往往就是这样，不给自己留退路，方能逼自己找到一条出路；逼自己别无选择，方能逼出一个突破自我的最佳选择。

★ 正说闲谭

●“人所履当如是”或许能够避免崴脚摔跤，但这样的人生路毕竟会少了许多“每于寒尽觉春生”的意境

古希腊神话里有司掌命运的三位女神：一位是纺织者，拿着纺锤将命运线缠到上面；一位是丈量者，手握尺子分配应拥有的命运长度；另一位则是终结者，持剪刀随时剪断世人的命运线。当然，所谓神话不过是人们闲侃神聊的话，当不得真的。大英博物馆里收藏有公元前5世纪的雕像《命运三姐妹》的残品，她们自身尚且摔脑袋缺胳膊，如何能够掌握别人的命运？

说到命运，详言之，相关论述可汗牛充栋；简言之，无非成功与失败。“青春都耐最风流，二十功成便拜侯”的运势固然令人艳羡，但那只是在讥讽宦官后代。如果人皆如是，功名岂不贬值于“通货膨胀”中。借用经济学的说法，成功的魅力，恰恰在于它是一种具有明显“稀缺性”的资源。即便是努力奋斗了，一个不经意的失误就可能与成功失之交臂。英国哲学家波普已经把其中的逻辑关系说得清清楚楚了：“规律和趋势是根本不同的两回事。”

读过一首法国儿童诗：“假如地球是方的，孩子们就有角落藏身。但地球却是圆的，我们不得不面对世界。”连孩子都知道世上满是躲不开的烦恼，我们又何必在人生与事业的种种失意和败绩面前，怨怼于“天下多有不平事，世上难遇有心人”的苦难中呢？

恩格斯在《反杜林论》中说，人类社会的发展规律就是“人们自己的社会行动的规律”。人非圣贤，既不能保证“自己的社会行动”必然成功，亦不能确定不犯错误。所以有人说，一切深刻的人生都铺垫着大大小小的错误。

哲学上有个说法叫“试错”，通俗点说，就是通过主动的尝试，逐一排除各种错误之坑，在挑战风险中寻找突破。当年汉武帝对霍去病非常器重和偏爱，委以征伐匈奴重任后又劝其学诸子兵法，“循典用兵”败亦有遁词。

霍去病偏不领这个情：两河流域的步乘之战岂能与大漠骑兵的轻装奔袭“同框”，“学古兵法于当下又能怎样”？一代名将霍去病一战定漠北，大汉雄风至今说起来仍让人热血沸腾。

敢于“试错”的本质就是勇于突破，“试错”的障碍则往往来自自己的“舒适区”——人处于某种心理状态和行为模式中，会有一种自我麻痹的舒适，没有压力感也没有危机感。19世纪中期，在帝国主义扩张的历史大背景下，西域考古探险时代到来。英国人、德国人、俄国人、美国人、法国人、日本

# 「试错」试出了什么

■郑蜀炎

人……蜂拥而至。他们拥有多重身份和目的——地理学家、考古探险家、军事间谍甚至是盗墓者。他们表现出令人惊讶，因此被称为“西域文物的刽子手”。那里本应出现中国学者的身影，可在那时，晚清民国学者对西域的关注只限于自己的“舒适区”——从柯文线简的书本再到引经据典的书本。直至新中国成立，到罗布泊地区实地考察过的中国学者仅有一位。

虽说瑰丽的文化属于世界，但我们的祖辈开辟的“丝绸之路”却要由外人来定义命名，这事怎么说也让人“舒适”不了。

人类文明产生的一种基本模式就是“突破性”(或称“断裂性”)，主要特征是在技术、贸易等因素作用下产生系统的突破。而中国古代讲究的是“礼者，履之所履也”，也就是说每一步都必须小心谨慎、尊卑有别地迈出。“人所履当如是”或许能够避免崴脚摔跤，但这样的人生路毕竟会少了许多“每于寒尽觉春生”的意境。

因为一段话记住了美国女哲学家安·兰德：“人类发展的道路上，未来是一扇向那些没有放弃认知能力的人打开的门。”我想，勇于“试错”者一定是那些没有放弃的人。

# 勤修尚俭之德

■武传鹏

想，不会有骄奢之欲，就能保持应有的品德和操守。对此古人说得很明白：“人生好俭，则处乡里无贪利之害，居官无贿赂之污。”相反，那些违纪违法栽跟头者，多是因为丢失了俭朴之德，逐渐被欲望摧毁了意志、冲昏了头脑，以至于身败名裂。

对共产党人而言，尚俭不仅是个私德问题，还关系到能否保持共产党人的政治本色。共产党员带头尚俭，就能对社会上尚俭之风的形成起到引领和推动作用。共产党员处处做到吃苦在前、享

受在后，怀有“计利当计天下利”的胸襟，才能守得住精神高地，立起共产党人的样子，维护好党员干部的形象。

勤修尚俭之德，关键在“勤”。尚俭是一种信念，但会时时处处受到来自现实的挑战。只有坚持“吾日三省吾身”，常用党纪党规的镜子照自己，用先烈先辈的事迹激励自己，在五光十色的诱惑面前能够守住内心、不乱方寸，始终严格自律，克己奉公，风清气正的环境才会愈加巩固，我们党的事业才会兴旺发达。

# 逼出一个优秀的自我

■徐弘源

是一种自我保值，同时还是对自我形象的一种尊重。

“铁人”王进喜有句名言：“井无压力不出油，人无压力轻飘飘。”自我加压逼自己，是一个工作标准，更是一种精神状态。在漫漫人生路上，当我们难以驾驭自己的惰性和欲望，不能专心致志地前行时，要懂得适时逼逼自己。每一个渴望优秀的战友，不妨多一些自我加压，逼着自己发奋，逼自己全力以赴。这样，固然会多吃一些苦头，多洒一些汗水，但如同一切优秀人物一样，我们流下的汗水终会如春风化雨一般，浇灌出一条鲜花盛开的成功路，逼出一个不负青春年华的优秀自我。

(作者单位：陆军工程大学指挥控制工程学院)