

# 那年的澡堂那些兵

■新疆军区某团炮兵营教导员 陈洪山



“你们就知足吧，以前洗澡更不容易！”听闻有人抱怨驻训场洗澡条件差，营里兵龄最长的老班长不愿意了，一堂说讲就讲的“忆苦思甜”教育开始了。

“30年前啥条件？好不容易冲进澡堂，还不一定有洗澡的位子；有洗澡的位子，喷头还不一定出水；就算喷头出水，水也未必是热的……”

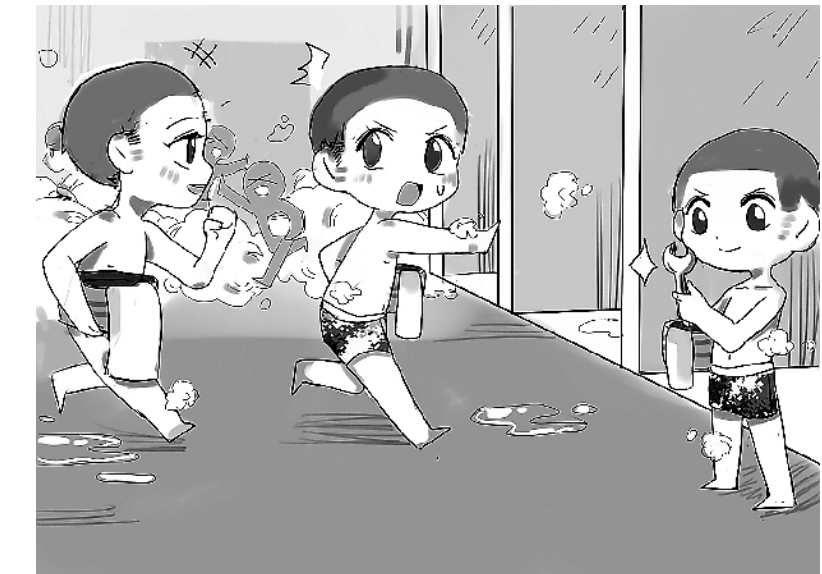
老班长生动传神的描述，不禁勾起我的青春记忆。回望16年军营生活的点滴趣事，最有意思的还要数老澡堂洗澡的“冲锋”景象。

“那边气候干燥少雨，洗澡也不大方便。”踏上北疆的征途前，军校里好心的教员就提醒我做好吃苦准备。

沿途铁路两侧的植被似乎在印证着什么，曾经的西域丝绸之路，随处可见戈壁荒漠。

官兵千里迢迢赴疆不容易，所以团里有特殊的“迎宾礼”——组织洗澡。那天正好周末，与全团洗澡安排步调一致。

第一次没经验，那澡洗得着实有些凌乱。全连带到澡堂前约50米时，队伍已由齐步变成了小跑，最后路过澡堂前一片杏树林，各班俨然有占领进攻阵地之势，迅速取捷径斜插澡堂。



王 硕绘

“15分钟后集合！”待我缓过神来，只听值班员一声号令，全连消失在热气腾腾的水雾中。热心的班长赶紧上前：“排长，别放不开，往前冲啊！”我一惊，赶紧冲进浴室。

或许是不够利索，也许是大拘谨不适应上百号人同洗澡的大场面，我刚洗到一半，头上的“飘柔”还未冲彻底，水竟然停了！当我正焦躁不安地抱怨，一旁同样还未洗完的上等兵小魏已在悄悄擦去身上的沐浴露。

“排长，放弃吧，我坚信水不会来了。”那个瞬间，我脑海里闪烁的是电影《功夫》的画面，包租婆“逢一三五停水，二四六间歇性供水”的警告声萦绕耳旁。

经过一番打探，我对洗澡的紧张局势有了整体把握。原来，一个70多平方米的澡堂，在周六下午9个多小时的休息时间里，要承接全团近2000名官兵的洗澡任务。虽说是按建制、分时段依次组织2个连队洗澡，但总有主官在赶进度，4个连队同时在澡堂遭遇的“战例”并不少见。

对于洗澡这事儿，连队战士总结得很到位：洗澡就像急行军，10分钟洗不完准掉队；洗澡也是练作风，谁不紧张收拾谁。有段时间，为便于调节水阀出水速度，钳子、扳手都成了大家洗漱袋里的“私密套装”。

北疆驻地的冬天气格外冷，白天最高气温也在零下二十几摄氏度。澡堂虽是双层玻璃，但窗户上厚厚的冰凌看着都令人打寒颤。

跟我一起分到连队的新排长小张火力旺，号称“专业洗冷水澡五年有余”。在团里澡堂洗澡他从未在乎过水温，哪怕寒冬腊月，但凡有点热度，三下五除二就洗完了。

他的壮举令我们非常钦佩，但没几个人敢效仿。直到元旦那次洗完澡，小张高烧到快40摄氏度。后来，他成了营里教育大家冬季防寒保暖的反面典型。

的确，记忆中在老澡堂洗澡，就从未优雅过，那更像“迷你版”综合能力测试。但最受考验的，应该是默默在后方保障的四级军士长李延清，他飞奔的状态看上去要比洗澡的战士更着急。一年四季，总见李班长穿着水靴爬上爬下，一会儿伸手在喷头下试水温，一会儿冲到楼顶看水压，空隙里，还要钻进锅炉房添煤……

如今，新澡堂已拔地而起，水温、水阀、喷头再也不是大家诟病的硬伤，每次大家都能痛痛快快地洗去征尘。不过我时常仍会怀念老澡堂的“冲锋”景象，正是那乐在无形的片段，串起了我们军旅生涯最美好的回忆。

（整理：史建民）

# 快乐的人不凑合

徐 杨

电视剧《离婚潜规则》有个情节——有对恋人的感情一有问题，亲朋就劝：要学会凑合，你爸你妈不都凑合半辈子了。可最后这对恋人也没能因为凑合而得到幸福，吵架、分手成了日子的常态。凑合，终究靠不住。

现实生活中也是，有的人遇到点小沟小坎，便得过且过，从一碗泡面的凑合到整个人生的将就，由表及里，由小到大，直到成为“凑合癌”晚期，整日意志消沉地被控制奴役着前行。

生活对谁都不偏爱，哪怕是物质条件差不多的人，也是有的活得精彩，有的活得落魄，其中最大的区别是心态。心态凑合，生活自然凑合你。

要说条件艰苦，怕没有苦过长征时期的红军将士了吧，但翻开军史一读，就会发现无论敌人怎样围追堵截、环境如何艰苦困苦，他们总能找到快乐和希望。长征途中，部队每打下一个城镇，便会组织战士们买肉买菜，改善生活，心灵手巧的战士，还会把补丁缝成小花的样子。

参加过抗美援朝的爷爷曾跟我谈起，朝鲜天冷，大家就把石头洗干净，烧熟了，放到被窝里，这样就有了“热水袋”。我好奇地问爷爷：“那么艰苦，为什么还这么讲究？”爷爷说：“越凑合不就越艰苦嘛，好日子都是自己过出来的！”

前段时间，有篇文章《什么是战士的生活？》引起热议，哨所战士的“不凑合”让我深受触动。他们对吃水困难不凑合，化冰取水解难题；他们对高海拔不凑合，高压锅里出美食；他们对单调生活不凑合，吉他声里有情怀。面对艰苦单调的环境，战士们并没有凑合，而是把生活过得有声有色。这种对恶劣环境的不凑合，成就了战士们独特的“高海拔之乐”，何其洒脱！

“生活不会依着我，我也不会依着他。”不凑合，是对艰难险阻的不妥协，是对缺陷遗憾的不甘心，更是对美好前景的矢志追求。

单位有名老士官胡杰，学历不高，但能力很强。从小打小闹的“换灯泡”到成长为电专业技师，他身上透着一股“不凑合”的劲儿。当初因为学历低，有人就劝他，换换灯泡接接线，稀里糊涂凑合着干。可胡班长不想凑合，折腾了几年，啃完的专业书籍厚如砖块，考下的技工证书抱个满怀。胡班长总结：“为什么要凑合呢，明明可以干得更好。”

不凑合是一种人生态度，它和知足常乐并不冲突。因为，唯有真正拼过的人才知道知足是什么滋味，不凑合带来的拼搏之乐和知足带来的淡泊之乐互为人生的补充。事没干、劲没出、汗没流就开始原地踏步，这样的“知足”带来的快乐，用不了多久便会发腻。

部队的生活或繁或简，执行的任务或重或难，都希望战友不要成为一个“凑凑合合”的人。不凑合，你才知道自己到底有多好，才能有自己的形状，而不是被生活捏成无所谓的样子。对待工作不凑合，能使出十分劲，不用九成功，拼尽全力后的快感往往会衍生出成功的喜悦；对待生活不凑合，不因工作忙就“粗放”自己，不因心情差就委屈自己，快乐不喜欢驻扎在懒洋洋的身体里。

凑合的人，千篇一律；不凑合的人，各自有趣。无论对待生活还是工作，战友们，请亮出咱们“不凑合”的态度。

# 火箭兵的多彩“龙宫”

■黄武星 王吉宏

## 津津乐道

大山深处，岩层之下，“大国长剑”庄严列阵，值班官兵枕戈待旦。在火箭军某旅官兵眼里，这座雄伟壮丽的“地下长城”就像座多彩“龙宫”。尽管备战训练紧张、活动空间有限，但充满朝气活力的官兵，总会给生活涂上不同的色彩。

灯火辉煌的“龙宫”里，最惹人眼的莫过于随处可见的红色。进驻“龙宫”就是要准备打仗的，精神气怎么能少？官兵把脸炙人口、催人奋进的战斗标语制成红色横幅，床头贴上印着格言警句的红色卡片，再加上走廊墙壁上红红的龙虎榜、党员先锋榜，一进“龙宫”，就仿佛走进一个火红的精神阵地，让人精神振奋。

“龙宫”俱乐部里颜色更为丰富。密闭空间不见阳光，植物难以生长。官兵买来塑料“绿叶”，装扮出一方翠绿天地。墙壁上，点缀着几幅风景画，有跃出海面的旭日、绿树成荫的山谷、鳞次栉比的高楼、熙熙攘攘的人群，这些平常不过的风景，却常有官兵驻足流连，像是遥望那梦里的故乡。悬挂的纸鹤和风铃轻轻摇曳，木质长凳上官兵弹奏吉他琴声悠悠，琴声和风铃声在密闭的地下空间里格外响亮、悠长。来到这里，密闭环境的压抑和烦躁被一扫而空，此情此景正切合其名“心灵港湾”。

走出“心灵港湾”，旁边是一段“笑脸墙”。粉红的墙面上贴满了官兵和家属灿烂的笑脸照片。在封闭紧张的环境中，“笑脸墙”成了官兵思念亲人的最好寄托。开怀大笑、幸福憨笑、微微一笑……这些笑容好似有魔力，只要看上几眼，心底那些不愉快都被赶跑了。

再往里，还有游戏室、乒乓球室、棋牌室、影音室等各类文化娱乐休息室，“龙宫”生活多姿多彩可不是一句空话。官兵买来自制“龙宫”，如何保证身心健康？这些休息室就起到大作用。

“赶紧上‘龙宫’国际影院抢座位！”休息时间一到，几个官兵都着急往影音室跑。这看就是有大片“上映”了。影音室虽然不大，但优势明显：环境密闭，声音回响，天然的“立体环绕”；关灯之后，一片漆黑，极大保证了观影效果；通过政工网更新影片资源，国内外最新大片及时放送，怪不得官兵自己吆喝这是“国际影院”。

影音室里还装着点歌机，没安排电影时，不少官兵都喜欢在这儿高歌一曲，比拼一把“龙宫好声音”。

值班员借鉴训练龙虎榜，在每个休息室门前贴上娱乐项目的“每周一星”。大伙儿训练里那股争强的劲儿上来了，纷纷在投篮机、足球机、乒乓球、象棋等项目里比个高低。其他官兵挤在旁边看热闹，其乐融融。

这两年“龙宫”里又建起读书室和网络学习室，读书沙龙、写作兴趣班、图像处理学习班等如雨后春笋冒了出来。于是，休息时间里，你便能见到，那边“杀气”阵阵争高低，这边宁静的文雅长知识，一静一动，构成别样精彩的“龙宫”生活图景。



“龙宫”生活什么样？扫描二维码，关注“迷彩TATA”(ID:jfbshzk)微信号，更多精彩图文等你阅读。

# “诗人”江波

■杜森杰 蒲麟智

陆军第73集团军某旅三级士官江波，从小喜欢诗词歌赋，入伍后也总爱把诗词挂在嘴边，人送外号“江诗人”。

都说诗人温文儒雅，可江波皮肤黝黑，铁面剑眉，活脱脱一个“黑旋风”。战友们常问：“老班长，你是真懂诗还是假懂？”江波则回复：“如饮水者，冷暖自知。”

今年春节前，连长带着大伙儿营造节日气氛。战士们一致把江波推向前，让他给连队整几副对联。江波二话没说，红纸一铺，挽起袖子，右手提笔，嘴里还念念有词。

可等了半天，红纸上一个字都没见着，战友嚷嚷：“诗人写春联，还不是小菜一碟嘛！”

江波却停下笔，摆摆手说：“错也错也，‘诗人’分几种，我是属于擅于从诗中汲取营养与力量的，不是擅于创作的。我写春联，得需要时间。”

还真是这样，江波到哪里，自信的诗词朗诵声就飘到哪里。训练场上、澡堂里、篮球场上都时不时回荡着他富有磁性的声音。他总结：“诗中有力量，要认真体会，认真体会……”

从诗中汲取的力量，他还传递给了班里战友。有战友要去考军校，文化课突击集训之前，江波拍拍他的肩膀说：“少年易老学难成，一寸光阴不可轻。”学习机会难得，要加油啊！

百无一用是书生？在江波身上可不是这么论的，他不止一次用实际行动捍卫着“诗人”的尊严。

一次，一个壮实的新兵叫板，想和老班长掰手腕，大伙儿纷纷围观瞧热闹。这时，人群中不知谁突然嚷道：“江班长，麻烦老矣，尚能饭否？”听到这句话，围观的战士哄然大笑，而江波立马撸起袖子，抛掉“诗人包袱”，夺胜之心熊熊燃起。

拉开架势，两人粗手相握，只见都憋得满脸通红，一时间僵持着不分上下。这时，江波突然大喝一声，新兵溃败不敌，江波获胜。

连长见状，笑眯眯地看着他说：“江诗人，宝刀未老啊！”听完连长的话，一句诗词又从他的嘴里“蹦”出来：“鬓微霜，又何妨？会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。”

在连队，江波不仅在“诗词界”的地位无人能撼，训练上更是屡获标兵，连年被评为优秀士官、优秀班班长。有战友问江波，年年先进有啥经验。只见他眼睛猛眨了几下，依然是自信而富有磁性的声音：“读古诗词，励志军志。你们要不要跟我一起读诗词？”大家纷纷叫好，连队“诗词诵读兴趣班”没几天就已经开展得有模有样。



日前，武警四川总队医院医疗小分队深入凉山彝族自治州昭觉县开展医疗扶贫，为上游村的贫困学生送去学习用品，和孩子一起做游戏、教说汉语、教唱军歌。灿烂笑容绽放在彝族孩子和“兵叔叔”“兵阿姨”脸上，场景温馨动人。李华时报

# “羽扇纶巾”周瑜

■杨正龙

## 迷彩讲堂

笑谈古今 学中有乐

羽扇轻摇，丝巾迎风，顾盼之间，胜负已分……停，诸葛先生，您走错片场了，今天先拍周瑜，您是一场——您说周瑜穿错了您的行头？额，正史里这也是他的扮相啊。

“羽扇纶巾”还真说的是周瑜，“遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发，羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭”——三国时期，这是时尚，为的就是那份潇洒从容，羊祜这么穿，蒋干也这么穿。

周瑜算得上三国正史里最趋近完美的人物，他出身名门，雅量高致，勇略兼备，长于决断，比沙场武将多一分儒雅，较魏晋风度多些许英武。更重要的是，自己很帅，妻子还极美。对于这种人生赢家，难免有人会羡慕嫉妒恨，有“粉”的，自然就有“黑”的。

“黑”周瑜源远流长。曹操找了一堆借口，说赤壁之战周瑜“虚获此

名”；元代《三国志平话》开始说他好色、妒能；罗贯中在《三国演义》更进一步，直接用反派衬托，让他被诸葛亮气得吐血身亡。不过不要紧，一个人经得起多少诋毁，就担得起多少赞美。

周瑜与孙策同年，两人十几岁就交情很深。孙坚战死后，孙策接过父亲的事业，邀请周瑜共举大事。二人携手，初步奠定了东吴根基的同时，也分别娶了大乔、小乔而成为连襟。

孙策死后，孙权继位，周瑜带兵前来奔丧，当别人都对孙权礼节不周时，只有周瑜对他行君臣之礼，瞬间稳固了孙权的地位。可以看出，周瑜对东吴实有不世之功，这也难怪孙权称帝后说“没有周瑜就当不了这个皇帝”。

赤壁之战，曹操挟绝对北方之势，气势汹汹直扑而下。面对二十余万敌军压境，周瑜冷静分析敌我双方利弊后，说服孙权以五万兵力决一死战。初战曹操，就让其败退至赤壁，周瑜领兵隔岸对垒。

倘若现在的我们能从“上帝视角”看一眼当时的战场态势图，就会

明白此战曹操已经必败了。

赤壁位于长江与汉水交汇的三角地带，曹操东无援军，北有汉水阻隔，南有长江天险，只有往西才有退路，而周瑜指挥的孙吴联军已对其成合围之势，曹操再能打，兵力无法展开也无济于事。

只不过，周瑜选择了最经济实惠的打法，派黄盖诈降，一把大火烧得曹操大败。

既然称为“一时瑜亮”，周瑜在战略思考上也并不落后。诸葛亮战略是“三分天下”，关键点在于荆州、益州；周瑜战略却是“两分天下”，关键点也在夺取荆州、益州。两人间的成败，不在于眼界，而在于命运——周瑜在征伐益州途中，不幸得病去世，年仅36岁。志在两分天下的人，却偏偏打赢了赤壁之战，奠定了三分天下的根基，历史就是这么变幻莫测。

黑也要，粉也好，不屑也罢，恭谨也好，周瑜大约都不会太在意。程普等一批东吴老将，不服周瑜年轻较较，居功自傲，屡次轻侮，但周瑜并不计较，反倒放下身段结交，最终众人折服。最高贵的姿态，不是像浮云傲然，而是如大地谦和磅礴。