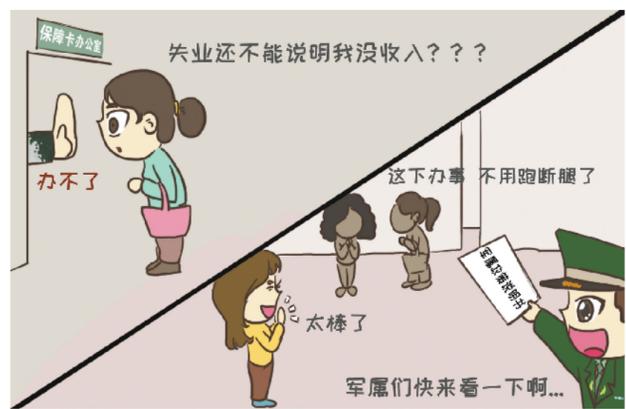


潜望镜

如何证明自己无收入？第七十四集团军某合成旅军嫂申请保障卡受阻引起反思

让暖心政策释放应有的温度

张勃谭峻



邓景辉绘

“感谢旅党委及时出手，帮我把保障卡顺利地办了下来。”10月上旬，第74集团军某合成旅军嫂苏彬分享申请保障卡的经历，该旅官兵纷纷点赞。

该旅整编移防后，陆陆续续有军嫂为了照顾家庭而辞去工作，选择随军到驻地生活。运输连连的爱人苏彬就是其中之一。

根据政策，随军未就业的军嫂可以申请第二代Ⅲ型军人保障卡，享受优惠医疗和未就业补助。

然而，苏彬在办理保障卡的过程中却连连受阻。当时她在民政部门办理完随军手续，带着随军材料和失业证申办保障卡，结果却在旅军人保障卡办公室被卡住了。她被告知，还需到当地人力资源和社会保障局开具无收入证明。

“失业不就是无收入吗？”苏彬虽然感到有些困惑，但为了把保障卡申请下来，她还是找到了当地相关部门。结果得到的回复却是：当地可以证明其无工作，但无法核查她是否无收入，建议她让部队开个证明。

“跑了一大圈路，又回到了原点。”苏彬越想越郁闷，索性在旅队的家属群中分享了自己的遭遇。一石激起千层浪，苏彬的吐槽引起了很多军属的强烈共鸣，大家纷纷转发留言。

本是暖心政策，却导致“糟心之旅”，苏彬的经历引起了旅领导的重视，立即要求机关按政策帮助军嫂办好保障卡。经与地方多方联系，相关部门给苏彬开具了无收入证明，保障卡没多久就顺利办了下来。

该旅调查发现，不少军嫂都有类似政策难落实的经历，最终不得不靠走关系、托门子。究其原因，一方面是政策宣讲不到位，不少官兵和家属不懂政策、不了解办事流程；另一方面则是机关落实政策过于机械、不敢作为，开具有些证明完全没有必要。

拥军优属政策多，涉及部门广，如何让军属快速了解掌握政策？根据旅党委的要求，人力资源科、卫生科、财务科等部门共同编写出《军属政策说明书》，以图文并茂的方式详细介绍了涉及军属的福利待遇以及政策规定、办理事项等。

与此同时，该旅还认真对照政策要求，与地方相关部门对接，简化了部分审核程序和证明材料。比如，该旅通过调查、公示等方式进行核实，军嫂们再也不用为无收入证明犯愁了。

《军属政策说明书》下发后，很快就被大家领取一空。来领取的人群中，不仅有军属和已婚官兵，也有很多未婚官兵。运输连连下士刘振坤告诉笔者：“提前了解一下，也好跟女朋友介绍我们的福利待遇。”

暖心举措不断升级。该旅为进一步保障军属享受正当权益，主动协调当地民政局、人力资源和社会保障局等相关部门，开辟“绿色通道”，让军属不出营门即可享受到政策的红利。

“落实政策固然要依法依规，但也要注意人文关怀。”该旅领导告诉笔者，不能让军嫂因落实政策“跑断腿”的事情再次出现。

短评

军嫂苏彬的遭遇，并非孤例。基层官兵在家属随军、子女就学、就业安置等问题上，免不了要与驻地不同部门打交道。类似“此部门要彼部门证明，而彼部门要此部门证明”的事并不少见，常常陷入“鸡生蛋、蛋生鸡”的悖论。最终的结果则是，逼着基层官兵找关系打破这种僵局，无形中助长了不正之风，伤害了大家的感情。解决这个问题，需要政策制定者和执行者共同努力，实事求是、将心比心，真正让政策的阳光温暖基层官兵。

张科进

Mark军营

“爸爸，你尝尝！”

9月底，武警兵团总队执勤第二支队隆重举行晋升警衔仪式，并邀请新晋警衔干部的家属参加。图为晋升少校警衔的宣传干事师家琪的女儿喂爸爸吃面包，一家人幸福的时刻在此定格。

秦云路、杨飞摄影报道



相关链接

根据军队领导指挥体制和军号功能作用的调整变化，这次由中央军委训练管理部牵头负责司号工作。新的军队司号制度采取兼职为主、专职为辅的方式，调整编配司号员，在保留传统军号的基础上，研发新型军号和电子号音

播放系列设备。新的军队司号制度规范了军号使用的时机场合，并明确了司号员吹奏、也可以采用电子号音播放；仪式类号主要用于下达日常作息指令，区分部队在营区内、营区外、海(境)外驻扎和

执行任务等情况分别规范；行动类号主要在组织战备演练、执行任务或遇有突发情况时使用，通常由司号员吹奏，也可以采用电子号音播放；仪式类号主要在组织礼仪活动时使用，通常由司号员吹奏。

一声冲锋号，唤起英雄虎胆

段鑫 万永康

国庆刚过，南海舰队某作战支援舰支队一场实战化背景下的反恐反蛙人岸勤演练在部队营区展开。

“滴滴答滴滴答——”高亢嘹亮的冲锋号响起，司号员林思帆手持军号，鼓起腮帮吹响进攻的战斗号令，“红军”官兵在号声的激励下奋起攻击。看着眼前的一幕，林思帆一股热血涌上心头，感到无比自豪。

9月初，该部沿岸测量中队接到上级通知，要求这次演练落实我军司号制度，以此激发官兵的血性胆气。考虑到林思帆曾在军队中担任号手，中队决定安排他担任司号员。

受领任务后，林思帆在心里犯起了嘀咕：往常演练都是上级通过电台和对讲机下达作战命令，效果也还不

错，设立司号员不是多此一举吗？每天下午体能训练时间，虽然林思帆在训练场一角练习吹号，但明显缺乏精气神。

看到这一幕，中队教导员柳博走上去年和林思帆谈起了心：“小林，我知道你心里在想什么。”“教导员，我……”“假如战场上电台和对讲机受敌信号干扰，我们靠什么传达指令？”“您是说军号可以作为我们战场通信的备用手段？”“不仅如此，军号还能激励大家的英雄气，小小司号员的作用大着呢！”

“平时时期，军号难道就没有存在的必要了吗？”当晚，柳博给中队官兵授了一堂教育课，他拿出一只从军史馆借出来的军号说：“我军司号制度恢复和完善工作正在推进，军号是新时代传承

红色基因的独特载体，更是军队优良传统的重要体现。昔日战场上，敌人经常听到我们军号一响就溃逃，那是因为他们知道这号声背后是我军战胜一切困难、誓死完成任务的战斗精神！”听完授课，林思帆若有所思。

把号吹好，把劲鼓足，把仗打赢！此后，每次练习军号前，林思帆都会提醒自己不负使命。训练场一角，军号声愈发嘹亮；训练场中央，官兵练兵备战的士气愈发高昂。

闻令而动、听号而行。岸勤演练场上并无炮火轰鸣，然而阵阵冲锋号声却让人感到硝烟滚滚。司号员林思帆手举黄灿灿的军号，红缨于风中飘荡，仿佛在演奏着新时代革命军人的军魂乐章。

今天，我再次吹响了军号

第81集团军某旅修理一连四级军士长 吴雷

悠扬的收操号音响起，训练场上各连队照常集合人员返营。此时，队列中传来了官兵小声的议论，“怎么今天在后山训练还能听到收操号音？”“这号音听起来感觉挺来劲啊！”……当大家循声望去，看到小土丘上拿着小号的我才恍然大悟。

12年来，我除了在一次表演歌剧《红蓝对抗》时吹过军号旋律，其他时候都是在吹奏军乐。我也曾试图请求作为司号员吹出操号，得到的答复却是：“司号员的编制早没了，现在

用不到了。”正因为如此，小号在军乐队里的地位也不保了，新加入的战友大多喜欢选择萨克斯、圆号这种“洋气”的乐器，只有我这个小号专业户一直坚持着。

由于恢复了司号制度，旅里决定培训司号员，我自然而然成了“香饽饽”。听闻国庆节后就要在全旅面前吹响军号，我激动不已，暗自发誓一定要让战友们听见新版“冲锋的号角”。

这不，每天晚饭后，营里特批我练习吹号。只要我号音一响，总有人前来

拜师，我也担起了培训全旅司号员的任务，浑身上下整天充盈着自豪感。

两次参加阅兵军乐演奏的经历告诉我，要有高标准必须下苦功夫。为了尽快将音谱吹熟练，我咬住号嘴不松口，嘴上都吹起了血泡。组织军号训练的机关领导心疼地劝我休息，还给我买药、煮粥，但我不能放松要求，我要把最嘹亮的军号声送给战友们。

夜已深，躺在床上，指尖轻触枕边的小号，梦里再次回响起冲锋的旋律……

刘盾、江雨春整理

火箭军某导弹旅紧贴实战创新考核方式

一张考卷集体作答

新闻观察哨

本报讯 潘斌、郭海涛报道：单元号手聚作一团，面对面低声讨论，基层风气监督员巡视却未制止。9月底，在火箭军某导弹旅理论考核现场，笔者看到这样一幕。

“开卷”考核，能检验出作战单元的真实水平？然而，考核成绩却让人大吃一惊：各单元理论考核优良率、及格率均较往年大幅降低。谈及考核结果，作训科长刘慧强连声表示正常，首次将“战场”搬上理论考场，官兵们都不适应。

以往，作战单元理论考核一张试卷考人人，并按照号手的平均成绩计算各单元的成绩。今年，该旅将理论考核从单纯地纸上答题改为实操答题，一个作战单元合做一张考卷，简称“单元一张卷”。

这张卷共有10个答题题，由3名技术室工程师耗时2天时间设计完成，内

容涵盖了流程操作、特情处置、安全规范、故障排除等近百个专业基础知识。

“波次转换，转战场地如何选定，应注意哪些问题？”“阵地部署转换期间，如何防止小股敌特偷袭？”……笔者了解到，试题内容源于专业教材，并融入了实战元素，需要单元号手根据战场环境、敌情社情，结合自身战位综合理解思考，再经过集体讨论给出正确答案。

“每道题看起来都很熟悉，却又很陌生。”某发射单元指挥长覃雷面对其中一道考题，设想了多种可能，其余号手则按照各自号位换算各类公式，为覃雷做出正确判断提供数据支撑。

该旅把敌情搬上考卷，通过考核方式的转变，检验作战单元号手的配合、空间逻辑思考能力及理论要点灵活运用情况，查找操作短板，激发练兵动力，倒逼能力提升。旅长周黎明告诉笔者：“战场‘打疼’不如提前‘考疼’。理论考核对标战场，立起了所有考核向实战聚焦的导向。”

值班员讲评

水壶灌可乐，可口不可“乐”

值班员：第73集团军某旅装步11连班长 简岸  
讲评时间：10月8日

今天上午操课，我发现一个现象，不少同志将可乐灌到了水壶中，训练中靠可乐补充水分，这种做法是不正确的。

可乐虽可口，但并不可“乐”！可乐中含有一定的咖啡因，这种物质具有一

定的利尿以及脱水的作用，训练中喝可乐不但不能补充水分，还会加重体内的水分以及营养物质流失。此外，水壶中灌可乐也不符合部队的战备需要，与实战化的要求相背离。

“秋老虎”肆虐，同志们每天训练大量流汗，喝白开水才是补充水分的正确做法，希望同志们日后不要带可乐上训练场。

李文杰、李恒剑整理

“遗憾”，演习没能拍到精彩画面

西藏军区某旅上士 兰国洪

开，四周雪山连绵，阵地车辙交错。置身“最佳摄影条件”的演习地域，我暗自欣喜，这是一次“可遇不可求”的拍摄良机。很快，我抢占阵地制高点，开始调试设备，等待部队出击。

“轰轰轰……”突然，静得出奇的阵地上，炮声连连。

是不是走火了？我有些发懵，端着相机手足无措。看着傻站在一旁的我，正在地下指挥所通过战场监视系统观察战斗态势的作训科长罗云强道出原委，今年演习各分队严格按照事先约定的协同方案行动，不再统一下达口令。

看着对面山上的目标应声开花，

我举起相机跑上跑下，四处寻找炮兵阵地。一番观察过后，始终只闻其声，不见其踪。

炮声越来越急，硝烟越来越浓。我急得像热锅上的蚂蚁，无奈地将镜头对准浓烟腾起的目标区，咔嚓按下快门，记录炮弹直击目标的场景。

都说吃一堑长一智，可我在接下来的行动中还是没能如愿。官兵们搭乘突击车借助各方掩护接近前沿，看着阵地上、浓烟中时而按战斗队形分散疾驰、时而移动射击的战车，我推拉镜头、急速构图，可是单车单车战斗间隔较大，无论我怎么调整焦距，都无法将人装协同的战斗场景框入镜中。

阵地冲锋画面抓拍无门，我将镜头转移到地下指挥所。岂料，指挥员们根本不买账，各自埋头排兵布阵、各司其职，有的瞪大眼睛紧盯指挥屏幕，有的挥笔调整战斗部署，有的细心记录战斗数据……我构想的“三五个人摊开图、席位人员一线走”的画面再次落空。

看着沙盘上协同、硝烟中驰骋、战火中冲锋的打仗场景，我有些许遗憾。可观战而悟，心语颇多：演习越不好看，可能越实战。今天没能拍摄到精彩照片，但我看到的却是，未来的战场上中国军人能打仗、打胜仗的冲锋画面。

本报特约记者晏良整理



这是一次值得铭记的“遗憾”。从军12年，我拍摄大小演习数十场，每次都能收获战炮昂首齐鸣、战车并列冲锋、战士集群冲击的精彩画面。沙场秋点兵，旅里组织陆空联合作战演习，我再次自信地挎着相机，走进前沿阵地记录演习场景。遗憾的是，今年演习不按套路出牌，我没能拍到理想“大片”。

演习在海拔4500多米的地域展

