



新疆军区某炮兵团因人施教以质调控告别“齐步走”

考核闯关，达标新兵提前进入实弹射击

本报讯 范俊、特约通讯员唐继光报道：60名新兵入伍仅10余天，就打响了轻武器实弹射击第一枪。日前，新疆军区某炮兵团新兵训练场出现的这一可喜变化，得益于该团打破以往新兵训按部就班、逐项展开的习惯做法，大力推广因人施教、过关升级的训练新模式。

一阵急促的枪声过后，入伍才13天的新兵陈治宇打出了5发47环的优秀成绩。全团数百名新兵中，只有像陈治宇这样，在前期瞄准预习和操枪动作训练

中经考核过关的，才能晋级获得实弹射击机会。新训场上，与实弹射击同步展开的，还有按照个体差异分层实施的队列、卫生与救护、手榴弹投掷等多个课目训练。

“训练新模式主要体现在‘一主多辅’和‘三同三不同’上。”负责新兵训练的该团副团长白世友介绍说，“一主多辅”即一种主要训练方法，多种辅助训练方式；“三同三不同”即同一时间不同课目、同一课目不同内容、同一内容不同标准。正在组织新兵手榴弹投掷练

习的班长李增宴，对今年的新训变化感触颇深。他认为，新模式彻底告别了各个课目依次推进、“三实”作业安排靠后的固有套路，真正实现了因人施教和以质调控。

优秀即升级，训练有动力。新兵四连训练场上，队列训练成绩率先达标的新兵赵益增，转入手榴弹投掷训练。而手榴弹投掷过关的新兵黄小云，则进入卫生与救护训练区练起了新课题。据调查了解，该团新兵普遍具有高中以上学历，训练适应能力和

接受能力较强，特别是具有77.3%的新兵参加过役前教育训练，良好的训练基础为新模式推广和“三实”作业的提前展开创造了条件。

这次实弹射击，人人操作无失误，及格率达到92.5%。新兵营领导在现场为射击中取得45环以上成绩的陈治宇、梁昊鹏、李金昀等3名新兵披红戴花，过关升级、争当先进的浓厚氛围振奋人心。据介绍，多课目并进、逐人升级的新模式，充分调动了新兵训练积极性，让新兵从一开始就铆足了劲。

海军某潜艇支队分段控制分层实施加速战斗力生成

训练升级，优秀新兵领先开展上艇操作

本报讯 马视野、特约通讯员郭琳报道：“报告，1号目标锁定，2号目标锁定。”“3、4号管——发射！”随着口令下达，指控站的新兵李永康在技师齐会东的指导下第一次按下发射按钮，鱼雷如同觅食的鲨，向目标驶而去。

作为潜艇新战士，这一刻来之不易。新兵入伍时间不长，经过训练，技能、体能得到提高，但距离上艇实操的要求还有差距。北部战区海军某潜艇支队对现有新兵训练模式进行创新，探

索方法机制，提高训练质量，增强新兵战斗本领。

该支队通过分段控制、分层实施、分组帮学的办法，考核一批、复训一批，提高一批，确保所有训练课目不落一人，所有新兵不漏一项。与此同时，他们还联系院校，编撰改进新训教材，科学调整新训时间。训练过程中，他们按照优进弱补的原则，结合新兵对课目的接受程度和适应能力，适时调整人员编组、突出因人施教，每组人员通过前一课目考核合

格后方可进入下一阶段训练。

笔者采访发现，以往新兵全员按同一进度训同一课目的现象不见了，带更、战术、出海训练等课目在不同的训练场同步展开。前期笔试成绩优秀的10名新兵，被训组部门送上“新训快车道”，升级上艇实操。新兵李永康在技师一对一指导下，熟悉潜艇操作要点，半个月时间写满3个笔记本。新兵倪玉华水性欠佳，对海上自救课目训练一时难以适应。技师骨干及时将倪玉

华编入课目强化训练组，为其量身定制适应性训练方案，帮助倪玉华顺利通过考核。

通过训练模式的改革创新，训练内容的优化组合，训练手段的融合运用，新兵考核成绩比往年显著提高。经过专业班、部门和艇队的3轮考核，新兵李永康顺利取得出海资质，随艇执行了为期3天的海上训练任务，圆满完成了自己军旅生涯的第一次潜航。截至目前，该支队新兵单课目考核优秀率达96%。

中部战区空军心理服务中心挂牌成立

提升训练一线心理服务质效

本报讯 朱姜海、记者李建文报道：10月中旬，中部战区空军心理服务中心在地师某旅成立，承担起战区空军心理咨询服务、心理应急支援、心理骨干培训、业务指导帮带等职能。这是空军部队心理服务工作的一次创新性探索实践。

该心理服务中心主任申淑英告诉记者：“社会环境、时代条件和部队使命任务的深刻变化，对一线部队心理服务工作提出了更高要求和更大挑战。维护官兵心理健康、提升官兵心理素质，日益成为部队建设发展中的重要课题。”

“心理服务中心成立后，可以成体系地将部队的心理服务队伍统起来、带起来、强起来，有效推进心理骨干队伍建设。”申淑英介绍，他们将采取集中培训、轮岗短训、任务促训等形式，分期分批轮

训团以上单位心理服务骨干，为心理服务工作提供人才支撑。

据介绍，该心理服务中心设有个体咨询室、团体沙盘室、身心反馈减压室和多功能团体训练室等7个功能场室，并配备有心理自助服务系统、多功能身心减压调养舱、创伤后应激障碍综合训练箱等心理工作专用设备。此外，该中心还建立了日常值班、需求提报、轮岗锻炼、情况报告、形势分析、巡回服务、检查评估等制度机制，力求“战场在哪里，心理服务工作就延伸到哪里”。

“心理服务要对接战场，向备战打仗聚焦发力。”心理医生陆迪说，他们将针对官兵在重大演训任务中容易出现的紧张、焦虑等情绪，有效强化官兵战场心理承受力、战场心理免疫力，真正让心理服务工作助推部队战斗力提升。

（上接第一版）从各部队的举措看，各级并不是将传承红色基因当做一时性的工作，而是立足长远，力争让红色基因真正在官兵的精神世界里生根开花；有的单位注重把传承红色基因与聚力备战打仗结合起来，让强军文化的影响力在强军实践的舞台上充分彰显出来；很多单位注重发挥驻地红色革命文化资源优势，充分挖掘利用本单位在长期革命建设和改革实践中凝聚的厚重军史资源，打造独具特色的文化育人平台。尤其值得称道的是，在编制调整改革的大背景下，不少新组建的基层部队通过一系列有效途径，把老部队的优良传统保留下来、传承下去，确保红色基因不遗失、不间断。

所有这些举措，都力图使收藏在纪念馆里的文物、陈列在红色土地上的旧址、书写在教材里的文字等不同形式的强军文化形态生动起来，让我党我军历史上的重大事件、经典战例、英雄故事变得更加有温度，使红色基因所蕴含的力量更加真切地投射到官兵的心灵世界。

正如恩格斯所说：“许多力量融合为一个总的力量，就造成一个新的力量。”传承红色基因，已经成为过去一年中最重要、最鲜明、最广泛的文化潮流，奔腾在军营的广阔天地里。

峥嵘岁月触及灵魂

无论我们走多远，都不能忘记走过的路，不能忘记为什么出发。文化的力量在于，它能让人处在不同历史阶段和不同生活空间的人实现心灵上的连通，共享生命的体验，进而让一种精神得以不断延伸。

巍巍井冈，林路密布。其中有一条

小路最为知名，那就是黄洋界下的“挑粮小道”。当年的红军将士或许不曾想到，在革命胜利后，有一所军校的青年学子会在50多年间，陆续来到这里寻访他们的足迹、体味他们的艰辛。这所学校就是陆军步兵学院。日前，到红色旧址开展现场教学活动，已经成为该院重要的办学传统和特色。学员们普遍反映，这种教学模式直指人心、触及灵魂。

党的十九大以来，类似的活动在全军蓬勃展开。东部战区海军某支队、西部战区空军航空兵某旅、军事科学院国防科技创新研究院、陆军指挥学院、武警陕西总队……在遍布全国的革命旧址、烈士陵园、战争纪念馆等地，官兵利用新兵入伍、入党入团、开展大项活动，以及重要节日、纪念日等时机，组织不同形式的纪念、瞻仰、教学和宣誓活动，邀请老红军、老战士、战争亲历者等讲述革命先辈的战斗生活和崇高品质。

有历史感的人们，永远会对峥嵘岁月和崇高精神充满敬畏，并能从中不断汲取前行力量。在庄严肃穆的氛围里，什么是信仰？什么是牺牲？什么是坚守？什么是崇高？这些问题的答案变得愈加清晰；在驻足凝神的目光里，井冈山精神、延安精神、“两弹一星”精神、甘巴拉精神等人民军队90多年来在各个特定历史阶段凝铸形成的精神财富，给官兵内心以深深触动。

“文化是有灵魂的故乡”。对于一支军队而言，那些曾经征战之地，特别是那些曾付出巨大牺牲、浴火而生的地方，就如同其灵魂深处的故乡。每当它的后继者回到这里，内心所激起的不仅是深深敬仰，更是前行路上坚定的方位感和穿越时空的力量源泉。

红色经典点燃豪情

2017年12月，江苏无锡，第三届中国歌剧节。原空政文工团歌剧《江姐》在这里绽放异彩。这是歌剧《江姐》自1964年首演后的第1064场演出。剧场内外，《红梅赞》的旋律久久回荡，让人思绪万千。

文艺反映生活，更让生活蕴藏的崇高与伟大以特有的方式走向人们的内心。回望人民军队90多年波澜壮阔的征程，那一回回惊心动魄，那一次次以命相争，还有那一个个生动鲜活的青春面孔，而今都以文化的方式得到了再生，活跃在人民军队的文化生命当中。在这一过程中，军事文艺功不可没。

党的十九大胜利闭幕后，一大批来自自我军文化战线的官兵表示，“十九大报告，让我听到了催征的战鼓，让我看到了金色的霞光”“我们有幸赶上了一个风云际会、放飞梦想的年代，让我们吹响嘹亮的进军号角，书写新时代壮丽华章”“争做坚定文化自信的排头兵”……这些洋溢着真诚的热烈话语，让人们看到党的十九大精神特别是其中关于文化建设的重要论述，在文艺战士心中激起的强烈共鸣。此后，在各级展开的深入学习宣传贯彻党的十九大精神过程中，很多文艺战士及时把党的十九大精神融入到创作当中，并通过文艺轻骑兵的方式把一大批生动体现党的十九大精神的精彩文艺节目送到官兵身边。这其中，就包括很多经久流传的红色文艺经典。

红色文艺经典携带着个性鲜明的红色基因，生动诠释着强军文化精神，是文化育人的重要途径。不管何时何地，每一次与它相逢，它总是能让人迅速进入到一个独特的精神世界，不由得心潮涌动，从心底生发起超越现实的深度思考和精神力量。今天，当《唱支山歌给党听》《说打就打》《勤俭是咱们的传家宝》等歌曲在年轻战士中传唱的时候，你会发现，尽管时代发展了，装备先进了，条件改善了，但他们内心拥有着与革命前辈一样的热血豪迈。

特别是去年11月21日，习主席给内蒙古自治区苏尼特右旗乌兰牧骑队员们的回信，在全军文艺战线激起强烈反响。各级组织的“文艺轻骑兵”与官兵实战训练生活贴得更近，在传承红色基因的文化征途上，彰显出更加鲜明的价值。在演训一线、高原海岛、边关哨所、大漠戈壁……伴随他们的足迹，尘封的记忆一次次被唤醒，在艰难岁月中孕育的革命豪情一次次被点燃。跨越时空的情感与灵魂碰撞，激起的是文化自信，找到的是文化之根，更让一支军队的文化血脉在不知不觉中实现了有温度的融通。

英雄血脉持续延伸

2017年12月13日，习主席专程赴第71集团军某旅王杰生前所在连视察，勉励大家要学习践行“两不怕”精神，加强战斗精神培育和战斗作风训练，传承好红色血脉，做新时代王杰式的好战士。今年9月，经中央军委批准，“献身国防科技事业杰出科学家”林俊德、“逐梦海天的强军先锋”张超增加为全军挂像英雄。他们和张思德、董存瑞、黄继光、邱少云、雷锋、苏宁、李向群、杨业功一起构成我军的10位挂像英雄。

“革命事业是英雄的事业，人民军队是英雄的军队。”10位挂像英雄是人

强军论坛



新兵是部队的新鲜血液，他们的素质怎么样，军队的未来便怎么样。正因为“战场较量从新训开始”，强化打仗意识、锤炼打仗本领，必须从“兵之初”抓起。

将新兵的目光引向战场，给新兵上紧打仗的发条，才能赢在未来战争的起跑线上。因此，新兵训练不仅要走好队列、练好体能，还要增强与战场对接的意识。尤其是新训期间，部队新老交替，一些经验丰富的老兵退出战斗岗位，这种特殊的“非战斗减员”，使得部队战斗力处于“下降期”。当此之时，如果新兵缺乏与战场提前对接的强烈忧患意识与担当，一旦打起来，势必会吃大亏。

革命战争年代，很难拿出专门时间来搞新训，很可能是“昨天才入伍，今天就打仗”。1939年9月，深入敌后办学的抗大二分校学员正在进行野外训练，突遇日军偷袭。面对敌情，抗大学员迅速按照遭遇战的原则，占领有利地形，先敌展开、先敌开火。最终，日军除少数漏网外，大部被歼。试想，如果抗大学员没有打仗意识，仅把自己当作“学兵”，面对凶悍的敌人只有任人宰割。

正因此，在战争时期，我军各级指挥员十分重视培养新兵的实战意识。开国上将许世友当年任团长时，常到战斗一线巡视。每每见到新兵，他就关切地问：“打几次仗了？敌人出来怎么办？敌人包围了你们怎么打？”多问一问新兵“怎么办”，就是让他们强化战士的角色意识，树立强烈的生死忧患。只有多琢磨求生妙招，才能保存自己；只有多钻研破敌之策，才能遇变不惊。

如今，远离了鼓角铮鸣，远离了战场环境，对带兵人来说，如何引导新兵认识战场、认识战争，身上的担子不是轻了，而是更重了。今年入伍的新兵，大多是“00”后，家庭生活条件相对富足，吃的苦、受的累较少，体能素质、抗压能力与合格军人的标准相比存在一定差距。新训阶段，是至关重要的起步期、拔节期、转型期，只有把“当兵就要上战场”的意识根植于新兵内心，才能让他们尽快成长为合格的战斗员。

将新兵的目光引向明天的战场，必须从今天开始。首要的一点，就是要破除训练场上的形式主义，防止徒有其表的“花架子”。应当按照战斗力

将新兵的目光引向战场

苗韶光

的标准为新兵聚神塑形，让他们把每一次训练都当作真实战场检验自己、当成生死较量保存自己，在“下海如鱼情，进山识鸟音”中获取知识技能，切实练就打仗、打胜仗的过硬本领。（作者单位：第75集团军某旅）



十月十六日，中部战区陆军某旅在野外组织多型火炮进行实弹战术演练。

朱岩摄

民军英雄品格的集中体现。90多年来，人民军队涌现出灿若繁星的英雄方阵。他们是红色基因的亮丽名片，在官兵心中有着深刻影响力和文化生命力。

党的十九大以来，结合“传承红色基因、担当强军重任”主题教育，学习英雄事迹、感悟英雄精神、争做英雄传人始终是官兵传承红色基因的重要途径。与此相关的活动在原有基础上，进一步融入官兵日常生活，进一步向练兵备战聚焦。

今年初，在第78集团军某旅“新时代董存瑞传人”颁奖典礼上，《代代高呼董存瑞》的歌声就像出征的号角，让人热血沸腾。在这里，每逢大项任务前，官兵都会在董存瑞雕像前开展宣誓动员活动。“争做董存瑞式钢铁战士”训练龙虎榜、“存瑞杯”军事专业大比武、“存瑞奖牌”“存瑞快报”……部队充满了与董存瑞精神有关的浓厚文化氛围。在这种氛围的熏陶下，“当好董存瑞传人”的价值观念在官兵中间深深扎根，一大批训练尖子脱颖而出。

英雄连队英雄的兵。一年来，在黄继光、邱少云、雷锋、王杰等众多英雄人物生前所在部队，在“硬骨头六连”“南京路上好八连”“刘老庄连”“白刃格斗英雄连”等英雄连队，英雄的精神、英雄的业绩始终是官兵在新时代攻坚克难、砥砺前行、实现梦想的重要激励。每当点名，在英雄的名字后，那答“到”声从心底迸发出来的时候；每当训练场上，那生龙活虎的身影在英雄连队旗帜下奋力拼搏的时候，人们都深切感受到，英雄虽已远去，但他们的精神已经积淀成一支部队的集体性格和文化品格，并不断被注入新的时代内涵，在后继者身上传承，在

不忘初心砥砺前行

2018年10月1日上午，第79集团军某合成旅升旗仪式结束后，该旅二营“钢铁连队”官兵再次来到连史馆，聚集在一把古铜色的军号前。这是连队司号员、战斗英雄郑超使用过的军号复制品。凝视军号，官兵眼前仿佛呈现出那惊心动魄的一幕。

在抗美援朝激战釜谷里的战斗中，在连队战至仅剩7人的情况下，面对敌人第7次进攻，身负重伤、19岁的郑超用足最后一丝力气，跃出战壕，吹响军号。没想到，敌人竟被军号声吓得掉头逃窜。当年那把军号，如今已作为一级文物被中国人民革命军事博物馆永久收藏。

熟悉的军号，不变的军魂。回望我军走过的90多年的岁月，那些在战火硝烟中用鲜血和生命凝铸的红色基因，构成了强军文化的厚重底色，更是人民军队英雄辈出、在艰难困苦和生死考验中巍然屹立的根本原因。对新时代的革命军人来说，传承红色基因、担当强军重任，既是应有的文化自觉、必须承担的文化使命，更是在新的历史条件下攻坚克难、勇攀高峰、实现梦想的重要保证。

今天，在党的十九大精神指引下，在大力开展“传承红色基因、担当强军重任”主题教育的热潮中，我们相信，当星光照亮新时代革命军人的精神星空，当红色基因真正融入官兵血脉，源自历史深处的伟力必将让人民军队在新时代不断铸就新的辉煌。