

★ 长城瞭望

关注00后新兵·集体

团队精神：从“我”变成“我们”

■魏寅

“集体”，对于此前的几代人而言，意义广泛而深刻，甚至影响了很多人的命运。但对于00后而言，集体与个体的关系，似乎正在被重新定义。

00后很多是独生子女，又成长于日趋个体化、原子化的社会，更加追求个性的张扬、强调多元与多样，不愿完全遵从“单位”的意志、服从“多数”的意见。在他们看来，成就感、获得感、幸福感更多源于个人的奋斗，而不是集体的赋予。

但是，倘若由此得出00后与集体渐行渐远的结论，未免过于武断。不论是网络社交、网络游戏，还是网络购物、网络直播，借助互联网平台，00后很容易找到属于自己的“朋友圈”，从而过一种“新集体生活”。正如某手游的宣传口号：“不是一个人的王者，而是团队的荣耀”，集体意识、协作理念，还是能得到00后高度认同的。

可见，00后既不缺融入集体的愿望，也不缺乏“建构集体”的本领，他们愿意为了一致的目标而聚集起来，为了共同的理想而守望相助。但与前几代人不同，他们更善于依据自己的个性，投身“属于自己的集体”，而不是被动地融入某个集体。

在调研中发现，今年入伍的00后新兵中，有的是名牌大学的研究生，有的是海外名校的留学生，有的是创业团队的领导者……若从个人发展前景来看，他们除了参军入伍之外，还有不小的选择空间。但是，他们普遍认为，只要能在军营实现个人价值，即便牺牲一些所谓的“个人利益”，也绝不后悔。

由此可见，他们选择参军为军队这个集体的一员，是经过理性思考的自主选择。因此不难推断，当集体需要的时候，这些“新生代”战士不会像有些人所想象的那样，“精致利己”、个人至上，而是

是会议无反顾地跟随团队，英勇冲锋。

一些带兵人感慨，现在的兵“不服管”“不好带”。应当承认，理性、平等、民主是00后对待集体生活的立场和态度。从某种意义上来说，这确实给部队管理带来不小的挑战。

但实际上，每一代人都是带着自己的新特质走上历史舞台的。这些新特质，很可能让上一代人“看不惯”，但不能因此就说新特质是不对的、不好的。不同的特质之间，应当互相接纳，进而互相融合。毕竟，部队建设发展的接力棒终究要完成代际的传递。

因此，如何聆听00后的声音、回应00后的诉求，引导他们处理好全局与局部、集体与个人的关系，让他们在心理认同上实现从“我”到“我们”的蜕变，从而唤起团结一心的力量、众人拾柴的劲头，才是带兵人应当认真思考的问题。

一名00后新兵谈到，入伍之前在很多地方打过工，社会经历很丰富，但从来没有哪个地方像部队这样，让他感受到“家”的温暖。跑步跟不上，战友们纷纷伸出援手；身体生病了，战友们给予悉心照顾；自己过生日，战友们送来诚挚祝福……团队中的互助合作、和谐友善，让00后对部队这个“大家庭”有了真切的感觉、深刻的体验，也让他们更多地思考集体之于自己的意义。

“如果集体的成员把集体的前景看作个人的前景，集体愈大，个人也就愈美，愈高尚。”苏联教育家马卡连柯的名言，今天读来依然很有道理。希望每一名00后新战友都能在集体的熔炉中淬炼、在集体的温暖中前行，更好地践行团结、协作、理解、尊重等理念，从而成就大写的军旅人生，书写明日部队的壮丽篇章。



欢迎关注“八一评论”微信公众号

★ 长城论坛

日前，习主席在上海考察时，先后到陆家嘴金融城党建服务中心、虹口区市民驿站党建工作站察看，并强调指出，“要加强的基层党组织建设，把资源、服务、管理下沉基层、做实基层，把每个基层党组织建设成为坚强战斗堡垒。”

管党治党，重在基层。党的基层组织是党全部工作和战斗力的基础。基层党组织建设能不能全面进步、全面过硬，关乎党的事业能不能根基稳固、持续发展。任何时候任何情况下，基层党组织建设都不是小事，都不可小视。

“心脏强壮，排打一下皮肉无关紧要。”毛泽东曾形象地把党支部比喻为连队的心脏，他说，把连队党支部建设好，让连队的心脏坚强地跳动起来，才会使党的血液，流过我们这支部队的全身。“支部建在连上”这一伟大创举，成功地把党的组织与军队的编成有机地、自上而下地融合在了一起，用一个个坚如磐石的支部构筑了军队党的组织根基，把一个个犹如红色种子的党员植入了连队并迅速成长发芽。

一位西方军事学者曾说，解放军之所以战无不胜，一个重要原因是，世界上没有任何一支军队像她一样建立有如此严密的党组织。无论革命年代还是平时时期，无论战争形态样式怎样演变、部队内外环境怎样变化、军队组织形态怎样调整，我军“支部建在连上”的原则始终没有变，“战斗堡垒”的地位始终没有变。党支部像磁铁一样把官兵紧紧凝聚在一起，艰苦奋斗而不溃散，历经考验而不变质，党旗更红、军旗更艳。

党的十八大以来，军队各级认真贯彻落实党中央指示精神，做好抓基层、打基础工作，基层党组织建设不断取得新成效。但是，一些基层党组织仍然存在“弱化、虚化、边缘化”的问题。有的正副书记统班子管党员带部队的功底不厚实，有的以行政会议代替党的会议决定重大事项，有的缺乏亲和力，使党员没有完全从思想上认同组织、政治上依靠组织、工作上服从组织、感情上信赖组织，这些都影响到组织功能的发挥。

应当认识到，当前意识形态领域斗争尖锐复杂，军事斗争准备任务艰巨繁重，国防和军队建设进入新体制时间，建强基层党组织比以往任何时候都更加重要和紧迫。如果上述问题不解决，就难以体现横向到边、纵向到底的战斗堡垒作用，就会迟滞党和军队事业的发展进程。为此，应在提升组织力上下功夫，强化“三会一课”等制度的执行，保证党的路线方针政策和决策部署在基层落地生根，真正把基层党建工作的力度提上去、品质提上去，让党的每一个细胞都充满生机活力。

结合部队中心工作开展党建工作，是我党建设的一条基本经验，也是党的光荣传统。练兵备战是部队建设的龙头，基层党组织必须围绕这个龙头来展开工作，真正把党的建设贯穿于军队“军事理论现代化、组织形态现代化、军事人

让党旗在每个基层阵地高高飘扬

■邱波

★ 基层心声

添一只“骆驼”会怎样

■妙晔 苏书平

某部组织一期培训班，拟邀请地方院校的一名讲师为官兵授课，孰料最后却不了了之。原来，上级机关认为，关于培训经费的规定中对副高职以下人员的授课费没有明确标准，所以对该部邀请讲师的费用未予批准。

当前，部队经费使用管理日趋严格规范，但在少数单位也有“冤枉过正”之嫌：不是着眼实际使用经费，而是以“规矩”为理由，没有明确规定的就一禁了之，有明确规定的也提高“门槛”，导致很多工作流程不畅、效益降低。

实际上，规矩只是划定了处理问题的原则，不可能事无巨细、面面俱到，对每一种现实情况都作出明确规定。这就要求，执行规矩应当具体问题具体分析，把可以办、应该办的事情办妥办好。

办事情必须守规矩，这是毋庸置疑的。然而，若把规矩当成“挡箭牌”，对能办的事情卡着不办、对该干的工作拖着不干，就不可取了。同时还应看到，规矩不应该也不可能是一成不变的。立规矩的目的是促进事物向健康方向发展，一个时期的规矩侧重于解决某一方面问题，这就必须坚持战斗力这个唯一的根本的标准，使规矩能够适应强军事业的发展需要。

规矩的本质，是大家共同遵守的行事规则。其目的，在于防止权力越轨、言行失范，以更好地维护正常秩序，使工作高效运转。如果规矩成了不干事、不管事的借口，就违背了制定规矩的初衷，势必会贻误各项事业的发展。

有一则寓言故事：一位老人去世前，给3个儿子留下了17只骆驼，并定下遗嘱：老大可分到骆驼数量的一半，老二可分到三分之一，老三可分到九分之一。但是，17只骆驼若要这么个分法，是难以实行的。阿凡提提了解情况后，把自己的1只骆驼“借”给他们。有了18只骆驼后，难题迎刃而解：老大得9只，老二得6只，老三得2只。有趣的是，三兄弟分得的骆驼正好是17只，多出来的那只，他们又还给了阿凡提。

添了1只骆驼，不仅遗嘱这个“规矩”得以实行，也没有人损失什么，可谓皆大欢喜。在现实中，其实有很多类似的情况：执行某项规矩看起来很难，但只要“添1只骆驼”，难题就可以迎刃而解。问题在于，有没有认真思考、努力尝试。这启示我们，既应当守纪律、讲规矩，又应当充分发挥主观能动性，如此，才能更好地解决矛盾问题，更好地推进各项工作。



据报道，某部战士被干部骨干拉入各种“微店商品推荐群”“拼购群”等，不仅经常受到广告信息的“轰炸”，还老是被请求“凑个单”“砍一刀”，牵扯了不少时间精力。战士们或是碍于情面，或是迫于压力，一般不会拒绝这些请求，但心里难免堵得慌，原本纯净和谐的战友

情谊，也蒙上了一层阴影。这正是：微信入群本自愿，强人所难惹人烦。战友情谊最纯真，莫让利字杂其间。洛兵图 王利兵文

★ 跨界思维

创新当有“调音”意识

■吴柏亿

在交响音乐会开场之前，乐队通常都需要调音，以确保各种乐器音准准确、音律和谐。那么问题来了：乐器有很多种，调音时应当以哪一种为基准？一般情况下，这个基准被定为双簧管。

之所以如此，并非因为双簧管的音调很准。恰恰相反，双簧管是一种较难驾驭的乐器，其音准表现很大程度上取决于演奏者本人，要它去“迁就”其它乐器是一件很难的事。另一方面，双簧管声音明亮、有穿透力，表现较为“出挑”，如果它与其它乐器保持音调和諧，往往就能带动起整个乐队的节奏，让整个乐队的表现很出彩。

由此看来，从某种意义上讲，在乐队中扮演关键角色的不是声音容易被淹没的乐器，而是音质有特点，甚至容易“冒泡”的乐器。不仅允许它的存在，还要让它的优点充分发挥。

不妨由此推想，对于创新而言，如果有求新弄异的人试图进行突破常规的革新、探索、尝试，大多数人应当怎么办呢？应当认识到，部队的改革创新，是对已知的挑战、对未知的探索，机遇与风险

并存。要前进，就要有人敢于踏上新路子、开辟新天地。让敢于独辟蹊径、立异标新的人融入大合奏，最大限度地发挥其优势，才能最大限度地收获成功。

然而，突破常规的行为往往容易出现瑕疵，抑或缺陷，也容易得罪人、被误解，甚至遭非议、受排挤。试想，如果任由“木秀于林风必摧之”之类的庸俗哲学肆意蔓延，敢闯敢干者势必会背上沉重的包袱，创新的尝试也就可能受阻甚至中断。

因此，要做好“调音”的工作，就应进一步完善相关制度机制，比如容错纠错机制、考评奖惩机制、澄清防范机制等，为敢闯的人“开绿灯”“加把劲”，为敢干的人“卸包袱”“兜住底”，让他们的声音被大多数人听到并理解，少些后顾之忧，轻装大步前行，从而带动整个单位的改革创新高效推进。

营造敢破敢立的氛围，保护敢闯敢干的官兵，就能激发更多人敢为人先的锐气，蓬勃向上的朝气，鼓舞更多人不畏风浪、不惧雷霆，顶住压力、担起风险，真正做到想干事、能干事、干成事。（作者单位：69250部队）

★ 玉渊潭

吐辞为经 举足为法

■郝启荣 陈新

“孟轲好辩，孔道以明”“荀卿守正，大论是弘”，韩文公在《进学解》中称誉孟子、荀子两位大儒“吐辞为经，举足为法”。一说话就能够成为经典，一举手就能够被世人效法，这样的超卓之士受之自然无愧。

习主席在北京大学与部分资深教授和中青年青年教师代表交谈时讲到：“在学生眼里，老师是‘吐辞为经、举足为法’，一言一行都给学生以极大影响。”老师是学生天然的榜样和模范。正因为如此，师者就一定要重视自身的修为，不仅要重视自身的学术修为，也要重视自身的道德修为，严于律己、为人师表，这样才能真正成为学生景仰的引路人。师对生如此，官对民亦是同理。“上者，民之表也”“上行下效，捷于影响”这样的道理比比皆是。翻阅史书，

那些政绩突出、德高望重的为官者无不被世人所仰慕。唐代名臣颜真卿被贬为河北平原太守，受制于胡人安禄山，却独撑危局；后来身居高位，能够正色立朝，力斥宰相元载变乱黑白；以76岁的高龄劝喻叛将李希烈，临难不屈，“唯死而已，难道能受你辈诱胁吗”，拒绝了求生的可能；康熙初年，蠡县县令高荫爵上任之初，面对“岁比不登，民大饥”，朝廷不许开仓赈灾的情况，以“吾未暇理他政，且活民”为由而忤上赈灾，甚至以“请解官去”的手段为民请命。

做官是一时，做事是一生。一介书生能持大节、蹈大义，“忠精赫赫雷行天”，为世所敬仰。颜氏书法独重于士林，“丹青浩浩披岳河”，世代相传，不是没有原因的。一个能让《清史列传》记载的县令，在为官至上的古代社会里难得

一见，用自己的努力生动彰显了父母官应有的境界。可以说，中华民族的璀璨文化，都是由无数个贤臣名吏为人做官、保国护民的史事凝聚而成。他们在历史长河中闪烁的星光，在各自的时代里都源源不断地向四周传递着典范效应。

君子耻其言而过其行。其实，为官从政的难点不在于“吐辞为经”，而难在“举足为法”。宋末的寒村望在湖州担任副知州时，无兵将至，其自誓以死殉国，并作一大锡牌，镌其上曰：“大宋忠臣寒村望”。及元军入城，寒不知所处，人皆谓之溺死。不久，寒村望穿着元人的服装回来，人们这才知道他在元军入城的前一天就出城迎接，拜见元军了。“身无道德，虽吐辞为经，不可信。”说得天花乱坠，做得一无是处，博人眼球的言辞不过是一场煞有介事的演戏。