

长城瞭望

“声临其境”才能“声入人心”

——让党的创新理论走进基层官兵③

■刘晓天

近期,一档新的音乐类节目《声入人心》受到关注。它主打“小众得不能再小众”的美声唱法,可谓阳春白雪。然而,这档节目非但没有“曲高和寡”,反而在收视率和口碑上都取得不俗的成绩。

“高雅”艺术何以能“高冷”?原因就在于,这档节目通过多元、新鲜、时尚的表现形式,让普通受众不再感到美声唱法“听不懂、欣赏不来、不感兴趣”,进而理解、接受、喜欢上这种艺术。可见,美声不论多“美”,只有进入受众的审美情境,适应受众的实际需求,才能赢得关注、受到欢迎,正所谓“声临其境”才能“声入人心”。

从某种意义上说,理论宣讲与艺术传播有相通之处。当前,一些基层官兵感到理论“高大上”,学习起来不容易理解。那么,如何让大道理避免“曲高和寡”,真正接地气、走进官兵?能否从

《声入人心》这档节目中得到启示?

高雅艺术的普及化,关键在如何“化”;高深理论的大众化,同样如此。“化”,即搞好“理论翻译”,充分运用官兵喜闻乐见的形式阐释理论,把虚的变实,将远的拉近,将繁的化简,真正让基层官兵听得懂、学得进、悟得透。

然而,一些单位组织理论学习的过程中,对“化”的问题不够重视。有的对中央政策精神不研究、不熟悉,满足于当文件材料的“搬运工”、上级精神的“传声筒”;有的只会埋头念稿子、不敢抬头讲新话,硬是把生动的理论讲得干瘪,把鲜活的道理讲得晦涩;有的对官兵的疑惑和关切心里没数、答不上来,甚至找不到理论学习和日常工作之间的联系。

凡此种种,皆是理论教育“不临其境”的表现。须知,“桥和船”的问题不解决,“过河”就是一句空话。如果

总是居高临下地说教、照本宣科地传达、一厢情愿地灌输、脱离实际地空谈,官兵自然会不认同、不买账,更遑论深入人心。久而久之,不但“和寡”,甚至可能出现“不和”或是“唱反调”的现象。

有人说,世上最难的事有两件:将别人的钱装进自己的口袋,将自己的思想装进别人的脑袋。要想让理论教育达到“声入人心”的效果,从来不是一件容易的事。但唯其艰难,才需要努力想办法,这原本就是戎军的优良传统。

翻开古田会议决议,想想“教育”二字多达35处,并明确了搞好教育的10种教材和18种方法。在那战火纷飞的年代,理论教育经常是在战斗间隙进行的,加之官兵成分复杂,思想形形色色,连识字的不多,但官兵视觉的理论为信条真理,党怎么说就怎么做。而如今,微博、微信、客户端、网络

视频、网络直播等新媒体蓬勃兴起,为理论武装工作提供了新的“十八般武器”,广阔天地大有可为,关键在于会不会运用、能不能用好。学者米尔斯曾强调社会学研究需要“想象力”,实际上,搞理论武装同样需要“想象力”。只要不拘泥于陈旧套路,不断更新理念方法,想把理论讲实、讲活、讲新,也未必那么难。

真知深知,才能厚实基础;了然于胸,才能运用自如。面对思想观念多元多样、改革强军深入深化的现实,理论教育者要想成为合格的思想“播火者”,就要心存敬畏、心有高标,要求别人真学真信,自己先要真懂真用。如此,才能不断增强教育的时代性和感召力,让党的创新理论如春风化雨,直抵官兵心田。

(作者单位:中部战区陆军某训练基地)

跨界思维

一次只打开一个抽屉

■戴志国

据记载,拿破仑有一个特长:将不同想法和思绪进行有效区隔。他将自己的大脑比作一个有很多抽屉的储物柜,不同事务、不同问题被放在不同抽屉之中。“不想继续思考某事时,我就关上那个抽屉,打开另外一个。想睡觉时,只要关上所有的抽屉,就睡着了。”

拿破仑在1812年博罗季诺战役前夜,还抽时间为巴黎郊外一家女子学校写下规章:在跟俄军进行激烈战斗时,还有心思给法兰西喜剧院拟定新的制度……他之所以能游刃有余地处理大量不同事务,或许正是得益于“一次只打开一个抽屉”的方法——确保在任何一段时间内,注意力只集中于一个主题,让事务和事务之间、情绪和情绪之间互不影响。

“一次只打开一个抽屉”,突显的是“专注”的重要性,这对于我们具有一定的启示意义。保持专注,就是把时间、精力和智慧聚焦于关键目标,“攻其一点,不及其余”,从而将问题各个击破。

这种办法听起来不难,做起来却并不容易。特别是在“注意力”成为稀缺资源的今天,有为数不少的人,手头忙着这件事,心里却惦记着另一件事,习惯于“双线操作”甚至“多线操作”,恨不得一下子打开所有“抽屉”。他们以为,

这样能节省时间、提高效率。殊不知,同时追两只兔子,就一只也逮不到;同时坐两把椅子,会从中掉下去。正所谓“欲多则心散,心散则志衰,志衰则思不达也”,如果心浮气躁、心猿意马,别说同时做好几件事,可能连一件都做不到。

对于基层干部来说,“上面千条线,下面一根针”,每天需要面对的工作除了训练、战备、教育、管理,还有各种会议、文电、检查、评比,“抽屉”不可谓不多。但正因为“好忙”,才更应当“忙好”。如果眉毛胡子一把抓,就容易把“千条线”抓成“一团麻”,忙中生乱、乱中出错,忙而低效、忙而无功。因此,打开一个抽屉时,就不要老想着别的抽屉,集中精力、心无旁骛,如此,才能办一项一项、干一件成一件。

从更宽泛的意义上讲,“抽屉”也分为应当打开的和不应打开的。作为新时代革命军人,打仗是天职,“抽屉”里装的理应是与打仗有关的事情。如果心思不在中心工作上,频繁打开杂七杂八的“抽屉”,就可能在浮躁中蹉跎了时光、靡费了才干,又何谈能打仗、打胜仗?只有保持冷静之心、沉着之气,不做无用之功、不为无益之事,才能为强军兴军伟业作出应有的贡献。

(作者单位:77675部队)



据报道,某部战士为快速增长肌肉,网购蛋白粉等营养品作为辅助。然而,蛋白粉的摄入并非“多多益善”,长期或过量食用会增加肝肾负担,甚至诱发患病风险。为此,该部及时组织教育,提醒官兵慎用“快餐式”增肌方法,坚持科学训练、刻苦训练。

这正是: 营养摄入须有度, 增肌岂能全靠“补”? 强身健体无捷径, 扎实训练是正途。 洛兵图 汪 聪文

玉渊潭

须知浅肥易伤根

■魏寅

上世纪80年代,台湾的茶业被一股“化肥肥”席卷。茶农们将化肥直接施于土壤表层,肥力之效立竿见影——腊月里新栽的茶树,年还没过完,就爆出密密麻麻的新芽。但好景不长,一场大旱之后,施了化肥的茶树接二连三地枯死。

原来,浅表土壤中的化肥已足够多,茶树丧失了向下生根的动力,树根长得很短。一旦遇到干旱天气,茶树无法从深层土壤中汲取水分和养料;遇到强台风,还容易被连根拔起。

茶农们由此得出一个教训:浅肥伤根。看上去更丰沛的给予、更充足的肥力,对那些正处于成长期的茶树,反而不利于根脉的生长、根基的稳固。于是,他们回归传统的施肥方

法:在茶树旁边挖出深坑,将少量的肥料搬进去,再掩土埋好。茶树只有努力地地生长根须,才能“够得到”那些肥料。

茶树是如此,人也是如此。成长之痛,谁也不能避免;前进的路,谁也不能代步。一个人的成长字典中,如果缺少了“艰苦”“挫折”“失败”等词语,未必是好事。过得太舒服、太滋润,不肯吃大苦、流大汗,就会像那些施了浅肥的茶树一样,在顺境中看似能够“野蛮生长”,一旦遇到大旱灾、强台风,就很难撑得过去了。

不妨作个对比—— 一个是唐太宗李世民。他由一个世家贵族子弟一跃成为“一代英主”,除了顺手历史潮流以外,一个重要原

因在于,他父亲李渊有意地磨砺他、锻炼他,让他参与谋划和领导晋阳起兵,又让他指挥了好几场关键战役,使他在实战中培养出坚忍果敢的胆识、驾驭全局的能力,为日后成就大业奠定了坚实的基础。

另一个是后主刘禅。他小时候曾被诸葛亮称赞智慧甚大,“过于所望”,可见人是很聪明的。问题在于,刘备在世时没让他在“浪花淘尽英雄”的大环境里接受考验、经受锻炼。刘禅始终得到过度的呵护,帝位也继承得轻松容易,以致“根不牢”,自然“扶不起”。

由此推想,长辈对晚辈那种无微不至的溺爱,上级对下级那种流于浅表的关怀,不正如伤根的浅肥吗?对

于被关怀者而言,有了这样的浅肥,为适应环境而必经的磨砺、为绝境求生而必经的挣扎,都似乎显得不重要了,如此一来,势必会“头重脚轻根底浅”,又怎能以无畏的姿态挺立天地之间?

明代的陆容在《菽园杂记》中记载,某地的民俗很特别:学生读书,只有木榻没有长凳,学生只能坐不能卧,名曰“没得睡”。“没有困难,那就自己制造困难”,这样的风俗真可谓自讨苦吃。但其背后的道理,却值得深思。

相较之下,现在有些单位,对待新干部、新战士的“关爱”似乎有些过度,批评张不开口、训练狠不下心、工作放不开手,甚至“抱着”“背着”他们爬坡过坎。虽然说干部关爱士兵、上级关爱下级是戎军的优良传统,但是“爱”须有尺度、“帮”须有限度,如果掌握不好分寸、把握不好火候,就如同给茶树施浅肥,很可能事与愿违。

从另一个角度看,不贪慕浅肥之利、不回避眼前之苦,才是对自己负责的表现。只有敢于多流点汗和泪、多经点苦和难,才能让自己在“根”深深地扎进土壤之中,不畏旱灾来临,也无惧风吹雨打。一个人习惯了在逆境中积蓄前行的力量,或许会发现,原来自己比想象中要强大得多。

内容更丰富 下载更方便



欢迎关注“八一评论”微信公众号

八一时评

在接续奋斗中逼近伟大梦想

■周忠廷

6年前的11月29日,国家博物馆,习主席在参观《复兴之路》展览时深情阐述“中国梦”:“我以为,实现中华民族伟大复兴,就是中华民族近代以来最伟大的梦想。”

6年后的今天,同样是在国家博物馆,“伟大的变革——庆祝改革开放40周年大型展览”上,一件件带着时光印记的展品,生动见证了中国人民不断接近“中国梦”的足迹。

反映上海陆家嘴建设成就的实景沙盘,展现深圳从落后小镇崛起为现代都市的电子屏幕,标注科技创新实力的长征系列运载火箭、“蛟龙”号载人潜水器等模型……参观展览,抚今追昔,不凡的成就令人自豪,伟大的变革激荡人心。正如习主席在参观展览时指出的,“中国人民艰苦奋斗、顽强拼搏,用双手书写了国家和民族发展的壮丽史诗。”四十载弹指一挥间,我们实现了从落后时代到大踏步赶上时代、引领时代的历史性跨越,迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

凡属伟大的成就,没有唾手可得的。回望来路,我们研发长征运载火箭“上九天揽月”,不难吗?制造深海探测装备“下五洋捉鳖”,不难吗?哪一项改革目标的实现、发展成就的取得,是轻轻松松、顺顺当当的?但是,“有梦就有远方”。梦想的可贵之处在于,越是面对极度的困难,越能激发非凡的力量。正是靠着千千万万中国人的为梦想奋斗,我们攻克了一个又一个看似不可攻克的难关,铸就了一个又一个足以彪炳史册的奇迹。

这几天,100名“改革开放杰出贡献拟表彰对象”名单,正在全国范围内公示。细读名单不难发现,多名军人位列其中,包括战斗英雄韦昌进、“两弹一星”元勋程开甲、“英雄航天员”景海鹏、“矢志打赢的模范飞行员”蒋佳冀、“航母战斗机英雄试飞员”戴明盟,等等。此外,歼-15舰载机研制现场总指挥罗阳、“两弹一星”功勋奖章获得者于敏等人也入围该名单。

在这个百人名单中,为国防和军队建设作出突出贡献的人占了相当比重,这也从一个侧面说明,中国梦蕴含强军梦,强军梦支撑中国梦。入围名单的那些优秀榜样、光辉典范,为广大官兵立起了接续奋斗、追梦圆梦的航标。当前,改革正向纵深推进,我们面临的困难和问题,绝不会比上一代人少。那么,我们能否扛起历史的接力棒,跑好自己的这一程,托举起更多“大国重器”,续写出更多“中国传奇”?答案就在我们的行动中。

不可否认,现在少数人信奉“奋斗无用论”“奋斗不必论”,对奋斗的意义持怀疑甚至否定态度。但实际上,奋斗之于个人是一个重要的“变量”;对现

状不满意,依靠奋斗或许能改变现状;对现状满意,不奋斗则未必能维持现状。与其守候在静止的岸,不如做一只飞鸟的舟;与其当一块被动的靶,不如做一支呼啸的箭。对部队官兵而言,在实现强军梦的征途上留下的足迹,本身就是奋斗的史诗。

时序轮替中,始终不变的是奋斗者的身姿;历史坐标上,始终清晰的是奋斗者的步伐。“为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗,是我们人生难得的际遇”。在这个大江奔流的新时代,只要敢于奋斗,生命就不会褪色,人生就更有质感。把爱党为民之心、强国强军之志、拼搏奋斗之行统一起来,勇于奋斗、永久奋斗,就一定不会辜负伟大时代、不会虚度军旅年华,奏出优英雄壮的人生乐章。

(作者单位:31603部队)

长城论坛

提升“自定义任务”能力

■聂然

据报道,某公司在招聘面试时,向应聘者提出这样一个问题:如果你有一个月的空闲时间,可以专门去研究一个问题,你会研究什么?结果,有的应聘者被问蒙了,半天答不上来;有的却能从容应答,而且列举出多种方案。这两种人的表现,体现的正是“自定义任务”的能力差距。

军人以服从命令为天职,严格执行上级交付的任务,是使命所系、职责所在。但这并不是说,在“被定义任务”之外,就完全没有“自定义任务”的空间。试想,一个只知道“要我做什么”、不思考“我要做什么”的人,能把工作做到位、做出色吗?就如同一只被转动旋转的陀螺,一旦离开鞭绳的抽打,还能转得起来吗?

另一方面,即便是执行上级交付的任务,也应是灵活、高效的执行,而不是机械、僵化的执行。结合本单位的实际,提出落实的具体方案和管用办法,这本身也是一个“自定义”的过程。正如邓小平同志所指出的:“领导干部的责任,就是要按中央的指示、上级的指示同本单位的实际情况结合起来,分析问题,解决问题,不能当‘收发室’,简单地照抄照转。”试想,如果没有“自定义”的能力,又与“收发室”有什么区别?

现在有的干部,遇事不愿拍板决定、不敢担当负责,脑子里只装着“请

示”二字。哪怕事情火烧眉毛,也往上级领导那里推,然后坐等上级指示。这种做法,其实是把风险和矛盾上交;貌似尊敬上级,实则是为了逃避责任。一旦出了问题,他会理直气壮地讲:“这件事我请示过了!”这种做法,不正是毛泽东所说的“反对上级指示或者对上级指示怠工的最妙方法”吗?

军队是要打仗的,如果上了战场,指挥员只会被动接受指令、不会“自定义”任务,是要付出代价的。在伊拉克战争中,美军某武装直升机因对伊军进行纵深攻击,竟然在装备占据绝对优势的情况下,遭受惨重损失。原来,他们在作战前,并没有得到攻击目标的明确数据,缺乏足够燃料以及有效压制敌人防空系统的协同手段。但接到命令后,他们没有提出异议,而是鲁莽进攻,因此失利也就在所难免。

由此可见,指挥员有没有“自定义”任务、临机决断处置的能力,直接关系到战场的胜负、战士的生死,绝非小事。

现在,很多干部对“五多”问题深恶痛绝。然而,是否能从另一个角度想一想:如果上级不再组织那么多会议、下发那么多文电,给自己发挥主观能动性提供足够的空间,到那时,对于该抓什么工作、怎么抓好工作,自己心里到底有没有数?(作者单位:71345部队)