

敢为利刃锋 敢比磐石坚

31632部队
吴宗杰作



联合训练



实训操作



地形分析



雪地巡逻

★ 基层速写



展现血性



《占领总统府》油画 陈逸飞 魏景山

★ 佳作欣赏

点评:《占领总统府》原名《蒋家王朝的覆灭》,是1977年陈逸飞、魏景山创作的。该画以人民解放军1949年4月23日渡江战役胜利后占领南京总统府为历史背景。

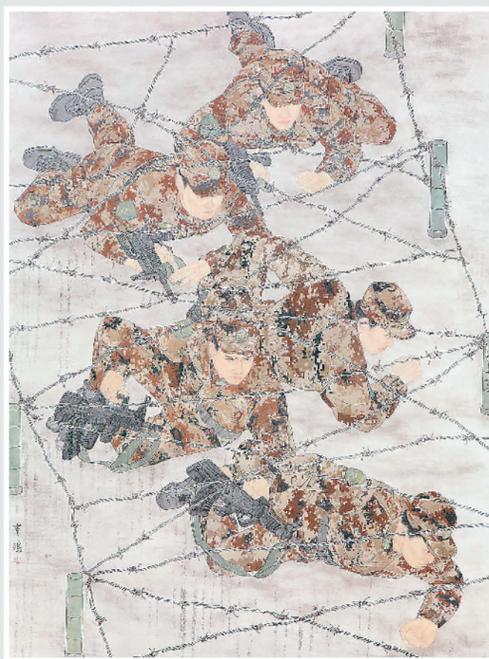
画面着力塑造了一组不同年龄和个性特征的解放军战士群像,宛如一座英雄丰碑。身经百战的老战士处在画面中心,双眼饱含激动的泪水,挥臂展开升起红旗。广阔的背景弥漫着硝烟,解放军战士们边冲锋边迎风飘扬的红旗欢呼。

在创作过程中,作者极力发挥油画的表现力和艺术性,生动地展现了历史的真实性。作品视平线定得较高,既便于塑造主体人物形象,又能在背景上展现宏大场面,通过硝烟滚滚的表现方式,突出了战斗的环境氛围,使画面的历史感、形象的真实性完美地结合在一起。

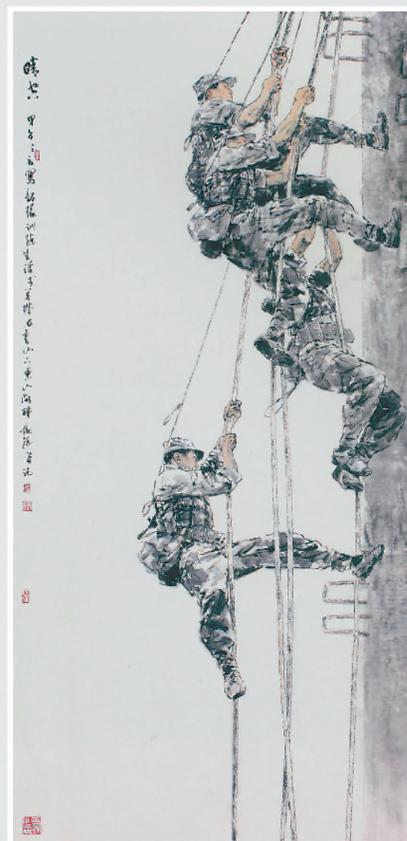
亲爱的读者!在新的一年开始之际,解放军报《画苑》专版已正式和大家见面了!本版致力于用饱蘸真情的笔触描绘新时代祖国母亲的壮丽征程和强军兴军的伟大实践,充分发挥美术作品视觉传达速度快、冲击力强的优势,方寸画面间展现官兵钢筋铁骨,点滴色调中晕染军营绿色风采,艺术化地展示我军官兵在战位上、训练场和军营生活中的新风新貌!

本版开设“火热演兵场”“基层速写”“连队故事”“军漫地带”“识名画学历史”“佳作欣赏”等专栏。编辑组真诚向军内外专业美术工作者和业余爱好者们征稿!作品内容可反映我军官兵训练、工作、生活中的场景,或反映我军历史上的重大事件。体裁涵盖:油画、国画、版画、雕塑、篆刻、剪纸、宣传画、水彩速写、卡通漫画等。来稿请寄送作品照片电子版(分辨率不低于200dpi每幅),并注明通联方式。

作品电子版请发至:jfbhy@163.com 联系电话:010-66720074



《前进前进》国画 肖瑶



《晴空》国画 招帜挺

★ 火热演兵场