

军校吧

畅聊军校校园人和事

本期观察 陈帅 张珊珊

1平方米



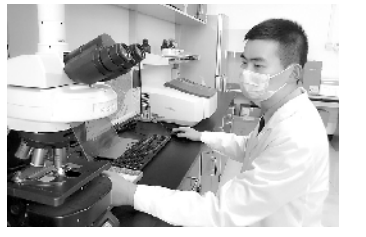
1平方米,是马伟浩的阵地。今年春节,陆军边海防学院乌鲁木齐校区学员马伟浩加入留守分队,在假期守护校园。凌晨2点的乌鲁木齐,寒风凛冽。温度计的水银柱,停留在-26℃。尽管马伟浩用防寒服将自己从头到脚层层包裹起来,但依然挡不住寒风的进攻。不一会儿,彻骨的寒意就裹住了马伟浩的每一寸肌肤。短短几十分钟,在这个1平方米的哨位上,竟是那么煎熬。春节护校,不能回家过年,马伟浩得到了家人的理解。“别担心爸妈!你好好站岗,照顾好自己。”电话那头妈妈强挤出的笑声,让马伟浩眼眶酸酸的。他知道,年夜饭桌上少了自己的身影,妈妈会有多难过。然而,马伟浩不后悔。这1平方米的战位,连接着家与祖国。马伟浩握紧了手中的枪,目光投向警成的方向。祖国与亲人们,你们的平安幸福,就由我来守护吧!

1分钟



1分钟有多久?春节前夕,火箭军士官学校学员胡意意在“智胜天空-2018”无人机挑战赛中新获“无人机多目标识别”项目一等奖。跨进赛场,胡意意有些紧张。自己的无人机“锋之翼”刚刚出现故障,抢修后恢复正常。他紧盯显示屏,生怕再出什么意外。然而,意外还是发生了:远程控制显示器蓝屏,无人机无法升空。根据比赛规则,他仅有5分钟时间进行最后的起飞准备,5分钟后如果无人机无法升空,即自动出局。胡意意和队友紧急展开测量,发现是因预定起飞方向上空存在一个低温区,导致数据转换器出现故障。距比赛开始仅剩最后1分钟,胡意意只能放手一搏。他以最快的速度重启设备并输入新指令,倒计时指针归零前3秒钟,“锋之翼”成功切换起飞方向,绕开低温区飞向预定航点。这一刹,是胡意意最漫长的1分钟。不放弃拼搏,是赛场上的坚持,更是对梦想的守候。抬起头,胡意意看到了胜利的阳光。

1毫克



1毫克,也许就是生命的重量。2019年3月,在科研团队的不懈努力下,武警后勤学院研究生学员陈飞参与的抗高原缺氧特效天然成分活性筛选进入关键阶段。中医药对缺氧性心、脑疾病的治疗卓有成效,但提取药用成分的过程却极其复杂。一次,陈飞用掉足足5公斤生药,才提取出1毫克活性天然产物。为保证纯度与药效,整整10个小时,他一步也未离开实验台。提取、精制、活性筛选、枯燥重复的操作步骤、有机溶剂挥发的异味、仪器产生的高温令人头晕目眩。一次次的失败,让陈飞几乎丧失了信心。然而,就是这1毫克提取物,将会为多少坚守高原的战友带来生的希望?想到这里,陈飞深吸一口气,继续向实验目标发起冲击。科研的路上还有多少困难与挫折,陈飞自己也不清楚。但他知道,每一次坚持,都是在延续生命的希望。带着生命的重托,陈飞踏实前行。(本组稿件由许嘉政、章杰提供资料)



新型飞行教官活跃在“蓝天讲台”

邵文杰 王志佳



新体制 新实践 新风貌

没有谁天生勇敢

董必广有个响亮的绰号——“拼命三郎”。2016年,空军在飞行院校重新组织被称为“死亡陷阱”的失速尾旋训练,首要任务就是选拔“种子”教官。因承训机型从未实施过此项训练,风险之高,不言而喻。就在众人犹豫不决时,飞行教官董必广站了出来,瞒着怀孕的妻子,递交了申请书。临走那晚,董必广彻夜未眠,温柔地轻抚熟睡妻子隆起的肚子。第一次尾旋训练,离心力和重力加速度的双重作用引起身体强烈不适,扑面而来大地令人瞬间大脑一片空白。这一切,没有让董必广心生退却。训练两年多来,他在“死亡陷阱”中进进出出1200余次,成功带教出百余名改装教官。没有谁天生勇敢。他的勇气从何而来?是3位师傅的言传身教。“董必广说,“赵庆,身为全国优秀教师的他,扎根教学一线28年,教会了我三尺讲台的坚守;张立红是‘飞行人员金质荣誉奖章’获得者,他与病魔顽强斗争5年后重返热爱的蓝天,教会了我永向困难低头;蒋文杰,从学员到教官,他手把手教会我专业技能。”

如今,师徒4人接力传承“立德树人”的感人故事,在该院成为佳话。“笃信力行、善教能战、博学厚爱、立德树人”的师德师风,如今成为学院教官们的共识。这一共识所形成的正能量“旋涡”,吸引着越来越多的飞行部队一线指战员加入教官的行列。“让雏鹰从展翅开始就养成战斗的姿态。”为了这个梦想,白志刚放弃了作战部队副团长的职务,来到北国小城,成为一名普通的飞行教官。在这里,白志刚找到了梦想安放的地方,将自己多年的飞行经验倾囊相授。在他的带领下,该旅飞行教官在一年内全部具备新模式教学资格。“一个一流教官,首先是政治上过硬的教官!”该院领导介绍说。几年来,该院先后涌现出3名全军优秀教师,数十人荣获空军飞行人员金质奖章,百余人荣立二等功。

“要么主动转变,要么被时代淘汰”

面对新教学模式的首次飞行,拥有近3000小时飞行时间的教官王新建差点“掉链子”。这是一次挑战飞机性能极限的边界飞行。随着机头上仰,王新建驾驶的

飞机机身出现剧烈抖动。“要失速了!”习惯于四平八稳飞行的王新建急忙操纵飞机驾驶杆。恢复正常飞行状态的那一刻,他长长呼出了一口气,手心里满是汗水。这个让王新建“心惊胆战”的训练科目,如今已经成为常态化教学内容,是每名飞行教官的“必修课”。“以前是远离边界,现在是主动掌握;以前是比谁飞得数据准,现在是看谁飞得感觉好;以前怕学员空中出错,现在只要不危及安全就大胆放手……”面对一个颠覆性变化,王新建产生了强烈的职业技能危机感。“要么主动转变,要么被时代淘汰!”为获得新型教官的任职资格,王新建主动当起“小学生”。其实,每位教官都面临同样的挑战。为帮助大家加快教学能力转型,学院从顶层设计入手,研究确定了“四个基地”的办学定位以及“三步走”战略,开展“打造一流英才方阵,争当一流飞行人员”活动,推动教官实现自我重塑。一次训练归来,学员苏煜对于轰炸机降落点有疑问。教官胡泽伟不假思索,提笔在白板上市列式验证,从原理上解决了苏煜的困惑。“以前以带技术为主,很少讲理论。”胡泽伟毫不避讳自己的“糗事”,新大纲实施后,对教官理论基础能力要求直线提升。新大纲的首堂理论课,胡泽伟讲得讲着讲着就没了词儿,尴尬地只能捧着材料闷头读,羞得眼皮都不敢抬。“理论教学已经成为大家争相提高的环节,课前要进行课堂试讲,课后评估教学效果。”胡泽伟说。压力催生动力。时任飞行大队队长的郝轩原本驾驶运输机游刃有余,教

学改革后,为使身形符合轰炸机驾驶空间要求,他硬是减重40斤。新年前,郝轩作为教官带领学员驾机往返机动奔袭4000多公里,顺利实施跨区、跨昼夜远程轰炸训练。教官能力的加强直接带动了教学质量的提升。两年来,学院培养的轰炸机学员毕业后全部加入战斗序列;首批新型教练机学员,全部分配到三代机航空兵部队,受到部队好评。为了“求战”“谋战”。着眼使命任务,他们先后自主组织教官空战对抗、体验战斗机飞行、多机种空中协同、跨区远程轰炸等实战训练。飞行教官王玉龙清楚地记得,第一次进行空战对抗时,他咬牙将战机飞到极限,巨大的载荷把他紧紧压在座椅上。由于长时间体力透支,驾机返回,王玉龙打开座舱盖时,已无法马上起身站立。如今,空战对抗已成为王玉龙和战友们的家常便饭。“1号机发现目标!”“收到!”王玉龙这次空战的对手,是同僚教官的廖略。飞行机动中,王玉龙迅速占据有利位置,寻找锁定廖略的战机。电光石火间,廖略一个防御急转,成功实施躲避。此时,由于载荷过大,廖略眼睛瞬间出现灰视……王玉龙抓住时机,再次准确锁定廖略,将其成功“击落”。一次次近似实战的对抗,锤炼了他们过硬的空战本领。新春伊始,作为为数不多同时担负教学和战备双重任务的院校,该院飞行教官驾驶战机挂弹起飞,顺利完成空中警巡任务,以战斗姿态拉开新学期的开训大幕。刘威摄

“要想教打仗,自己先得潜心钻研打仗”

“锁定目标,瞄准攻击!”“明白!”该院某旅改装新机后首次实弹靶靶,飞行教官曹亚兵操纵载火箭弹的战机飞临目标区域后俯冲而下……硝烟还在空中弥漫,战报已传来:精准命中靶标,曹亚兵激动地在座舱内挥舞拳头。这次打靶是该旅在飞行院校范围内率先改装新型教练机,首次实施火箭弹发射和炸弹投放。“要想教打仗,自己先得潜心钻研打仗。”曹亚兵深有感触地说。为了打得准,曹亚兵连续数周铆在一线,每天在飞机座舱、装弹现场、理论课堂“三点一线”间穿梭。他熟记相关性能数据,使用手册上他用彩笔写满了注解和心得。战友们开玩笑说,他就连说话都带着“火药味儿”。飞行教官贾玉呈,毕业留教后10余年间一直飞教练机。由于从未飞过战斗机,上课时他讲实战化课目心里底气

热点话题

晒晒新学期的“小目标”



★去年刚入学时,教员问我们的梦想是什么,我鼓起勇气说:“我要在学校发射属于自己的小火箭。”让我没想到的是,校园有航天梦的不止我一个。我和志同道合的同学们一起成立了火箭发射小组,开始紧锣密鼓地准备。记得第一次发射时,火箭仅仅飞起一瞬就掉向了地面。重心位置不对、配重不均匀、高度仍需调整……面对困难,我们没有气馁,约好来年“再战”。新学期,我希望能够读完10本以上的火箭发射相关书籍,进一步掌握模型火箭的发射技术。让自己的小火箭尽早在天空中划出成功的弧线,在我的心里画出完美的彩虹。◎赵梓涵

★新学期给自己定下小目标:每天睡前阅读半小时,告别抱着手机入睡的坏习惯。每次从书中看到不一样的世界,我的内心都像被点亮了一盏灯,照亮我前行的道路。新学期,枕着书香入梦,去见识书里的极光和动物大迁徙,同梵高和莫奈来一场穿越时空的约会。◎吴琪

★上学期参加陆军“精武-2018”军事比武竞赛选拔,爆发力较弱的我在班内排名垫底,这一度使我失去信心。陷入低谷时,教练对我说:“你不是能力不行,而是对自己不够狠。”他让我跟着他的速度跑一圈400米。虽然

累得两眼冒星,但当我看到秒表定格的时间时,我自己都难以相信。这一刻我才明白,原来我可以做到,只是自我施压不够,让成绩因为畏难情绪而停滞不前。新学期,我将打磨心性,提升冷静分析的能力,争取在即将到来的全国大学生英语辩论赛中把失去的奖杯赢回来。◎顾楷睿

★用六弦琴弹出和弦、卡洪鼓敲打出节拍,制作一首原创民谣是我新学期的梦想。上学期学院举办新年晚会,我意外得到了一次登台演唱的机会。为此,我向老师请教舞台表现技巧,每晚练习练到喉咙沙哑……晚会当天,我的歌曲赢得台下千余名战友的热烈掌声。新学期,我将用音符谱写更多青春的旋律。在即将到来的草地音乐节上,我希望能为大家带来一首属于自己的民谣歌曲。◎鞠智桥

文字:徐钰茹、栾悦整理  
漫画:姜晨、朱梦圆绘