



基层热点话题·如何对接新生代官兵

新一代《中国人民解放军内务条令(试行)》第四十一条特别强调:“构建团结、友爱、和谐、纯洁的内部关系”。

情谊,才凝聚起人民军队攻坚克难、战无不胜的强大力量。新的历史条件下,我军要担当起党和人民赋予的新时代使命任务,更加需要纯洁的内部关系、官兵关系。

新生代官兵在价值观念、民主意识和行为方式等方面,都具有鲜明的时代特征。他们渴望得到理解、尊重和信任,渴望实现自身价值。如果缺乏对官兵的了解、分析与研究,极可能因一厢情愿而

做无用功。倘若如此,有些工作就难以开展、难以落地,有些工作甚至做了还不如不做好,更谈不上赢得兵心了。

时代的发展改变了沟通方式,却并未改变人们渴望温暖的心灵需求。从即日起,本版推出“基层热点话题·如何对接新生代官兵”专栏,从不同维度观察官兵与兵、兵与兵之间的互动,聚焦新变化,关注新课题,追问新挑战,呈现新实践。敬请关注。

睡在上铺的兄弟,问你离我有多远

■ 本报记者 康子湛 特约记者 仇成梁 通讯员 陈 陟

营区的墙有两米多高,他助跑几步,就能一跃而出。下一步,回家的高铁只需2小时。

“翻?!”这个念头像一条鲶鱼在心里不停地游过来又游过去。他仿佛在墙上看到两个字:“逃兵!”然而回望连队,他又觉得自己孤立无援……

“各班出一名公差搬器材!”末等班长指派,第80集团军某旅新兵李英凯主动起身申请公差。这个积极表现,背后藏着他有机会走到墙边的纠结与渴望。那一刻,他觉得自己真像个演员。

“李英凯是连里最让人放心的新兵。虽然体能差,但工作踏实积极,出公差最多的是他,记笔记最好的是他,打扫卫生最细致的也是他……”连长刘建军清楚地记得,一次组织休息,他问有谁会唱歌,话音刚落,李英凯就毛遂自荐。那个爽朗的声音让刘建军从此记住了这个新兵。

如果不是有人看到他偷偷躲在角落哭,也许刘建军到现在都不会察觉李英凯有过翻墙当逃兵那样的想法。

虽然最终李英凯没有选择翻墙回家,但按自己的想象,他将继续“饰演”一个积极踊跃的“普通兵”、大家眼中的“放心人”,在内心煎熬两年后退伍。

“班排骨干和他谈心,他总是满脸阳光。谁想到他心里咋藏着那么多东西?”刘建军迫切地想拉直这个问号……

一脸阳光,可能只是我戴上的保护色

“我体能不好,跑得慢怕人说,人一跑就更没信心跑了。”

“班长教我们拆卸火炮,我没听懂。班长问会了吗?我只好点头,害怕说‘不会’被人笑话。”

“我想通过唱歌让大家觉得我不是一无是处……我不想拖后腿,除了‘装积极’还能干什么呢?”

“我想回家,太压抑了。但我怕说出来,你们会觉得我思想有问题。”

半年考核,李英凯又垫了底。连长刘建军找到了他,本以为要挨一通“炮火”,没想到连长却表达了他对关注度不够的歉意。这才让他勇敢了一点,摘下“面具”吐出了许多心里话。

走出连长房间,李英凯感到心里有点光透了进来。刘建军望着这个缺乏安全感的背影,感到清晰又模糊。

半年后,3000米跑的考场上,刘建军陪着李英凯跑完了最后一圈。终于合格的李英凯,当晚主动敲开连长的房门——

“从小就想着音乐为生却不被父母认同,为了脱离父母掌控而选择当兵,又发现这里的每一项要求都难如登天;想回家的念头越来越强烈,甚至路过营院的墙边就想翻出去,但最终也仅仅是看一眼……”

“现在呢?”

“好多了,不过还是会有点儿不自在。”

刘建军点点头。他在想,假如今天李英凯没有合格,还会不会对自己说这些。任何思想“疙瘩”都有其成因,他愿意陪李英凯一起化解掉。

曾经“不能说的秘密”已经解密,那以后的呢?他的秘密说出口了,其他人的呢?刘建军感到带兵人的考验并未终止。

“知兵爱兵是一项复杂工程、长期工程。”该旅旅委机关指导各个基层党支部完善“知兵画像”制度,切实摸清每一名官兵的个人经历、入伍动机、家庭情况、性格气质、爱好特长、生活习惯等10项内容。

在旅里组织的教育管理方法集训中,参训的带兵人反复提到一个词——“才发现”:

“营里有个老士官,平时不苟言笑,训练能拼敢冲,后来才发现他玩刺绣、写诗词,是个多愁善感的‘文青’。”

“我们连有一个很上进的下士,却



一场官兵协力取胜的拔河比赛,让大家直观地感受到团结的力量究竟有多大。

张金山摄

不愿意当班长,理由是太累了。后来才发现这个战士性格比较强势,他是担心自己当了班长会很专断。”

“咱们可能觉得战士戴着‘面具’,现在才发现他们是怕自己被当作‘个人’。要学会区分思想问题和心理问题,不要让战士产生额外负担……”

讨论越来越深入,各单位教育管理方面的疏忽、漏洞也被逐一梳理出来。不久,该旅机关下达了一份关于改进谈心制度的指导意见:

“谈心交心活动,应利用各种时机经常谈、随机谈,避免只关注‘个人’,杜绝‘才发现’和‘才知道’。谈话要规避‘套路’,主动掏‘心窝子’……”

我没那么简单,也是个复杂的事物

排长徐瑞刚到旅里时,适逢老兵退伍,有一件事让他很疑惑——

“从小就想着音乐为生却不被父母认同,为了脱离父母掌控而选择当兵,又发现这里的每一项要求都难如登天;想回家的念头越来越强烈,甚至路过营院的墙边就想翻出去,但最终也仅仅是看一眼……”

“现在呢?”

“好多了,不过还是会有点儿不自在。”

刘建军点点头。他在想,假如今天李英凯没有合格,还会不会对自己说这些。任何思想“疙瘩”都有其成因,他愿意陪李英凯一起化解掉。

曾经“不能说的秘密”已经解密,那以后的呢?他的秘密说出口了,其他人的呢?刘建军感到带兵人的考验并未终止。

“知兵爱兵是一项复杂工程、长期工程。”该旅旅委机关指导各个基层党支部完善“知兵画像”制度,切实摸清每一名官兵的个人经历、入伍动机、家庭情况、性格气质、爱好特长、生活习惯等10项内容。

在旅里组织的教育管理方法集训中,参训的带兵人反复提到一个词——“才发现”:

“营里有个老士官,平时不苟言笑,训练能拼敢冲,后来才发现他玩刺绣、写诗词,是个多愁善感的‘文青’。”

“我们连有一个很上进的下士,却

“班长,这字咋写成这样了……”徐瑞憋着一肚子火。他看过下士的字,工整漂亮,绝不是眼前歪七扭八的样子。下士没精打采地撂下一句:“现在就是写不好了。”

这与那天邀请徐瑞“加盟”时他的热情相比,可谓两重天。怎么就换了一张脸呢?徐瑞猜想,此前的板报一直由下士负责,现在他“越俎代庖”,下士这是在给他“下马威”呢?

“这个累活有啥好争的呢?”被战友“邀”我进组,原来他早就想不负责了。这个下士,心眼儿咋这么多呢?

相处了几个月,他和下士把话聊开,徐瑞始料未及的是,原因就简单两个字:手机。

以往办板报,下士作为负责人,可以临时申请手机查资料,顺便和家人聊聊天。可是徐瑞一来,下士没了这份方便……

徐瑞若有所思,又开玩笑似的说起“下马威”和“解套论”,下士听着笑了,却又回了他一语:要这么一分析,当时心里好像还真有过这么个影子。

“知兵画像不能‘以我为主’,因为我们的理解不一定是正确答案,而正确答案也往往并非唯一。”徐瑞的故事,让许多带兵人有了新的启示:切忌“早下结论”,要做到包容,尤其要包容我们还没有理解的和还没有意识到的那一部分。

“过去我们说一个班长以身作则、埋头苦干就是好的带头人,现在如果没有开放的思维、创新的素质、勇敢的担当相匹配,就很难说是好。”该旅政治工作部主任孙卓立在“责任心·荣誉感·上进心”专题教育中的一堂课,让台下的“神炮”班长徐瑞听得直点头。徐瑞因工作踏实、训练过硬颇受大家认可,心中一直为此得意。可是几年过去了,面对很多新情况,这位班长常常感慨:“带兵‘千斤担’,拿1000个‘神炮班长’的名头也不能飘。心里装不下人,脚下就走不出大道。”

“过去我们说一个班长以身作则、埋头苦干就是好的带头人,现在如果没有开放的思维、创新的素质、勇敢的担当相匹配,就很难说是好。”该旅政治工作部主任孙卓立在“责任心·荣誉感·上进心”专题教育中的一堂课,让台下的“神炮”班长徐瑞听得直点头。徐瑞因工作踏实、训练过硬颇受大家认可,心中一直为此得意。可是几年过去了,面对很多新情况,这位班长常常感慨:“带兵‘千斤担’,拿1000个‘神炮班长’的名头也不能飘。心里装不下人,脚下就走不出大道。”

“过去我们说一个班长以身作则、埋头苦干就是好的带头人,现在如果没有开放的思维、创新的素质、勇敢的担当相匹配,就很难说是好。”该旅政治工作部主任孙卓立在“责任心·荣誉感·上进心”专题教育中的一堂课,让台下的“神炮”班长徐瑞听得直点头。徐瑞因工作踏实、训练过硬颇受大家认可,心中一直为此得意。可是几年过去了,面对很多新情况,这位班长常常感慨:“带兵‘千斤担’,拿1000个‘神炮班长’的名头也不能飘。心里装不下人,脚下就走不出大道。”

“过去我们说一个班长以身作则、埋头苦干就是好的带头人,现在如果没有开放的思维、创新的素质、勇敢的担当相匹配,就很难说是好。”该旅政治工作部主任孙卓立在“责任心·荣誉感·上进心”专题教育中的一堂课,让台下的“神炮”班长徐瑞听得直点头。徐瑞因工作踏实、训练过硬颇受大家认可,心中一直为此得意。可是几年过去了,面对很多新情况,这位班长常常感慨:“带兵‘千斤担’,拿1000个‘神炮班长’的名头也不能飘。心里装不下人,脚下就走不出大道。”

在你的军旅舞台上,我想成为更重要的角色

“假如你女朋友问:‘我刚才下楼买药你猜我看见了谁?’你该怎么回答?”

排长梁彩金给出了正确答案——“你怎么要买药呢?是不是生病了,我立刻去看你。”

答对问题才算贴心伴侣,这样的情商问答模式,在网上流行,被称为“求生欲测试”。梁彩金认为,类似的情景在部队的集体生活里同样存在。以新排长为例,且不论机关检查、上级点名,单说第一次值班、第一次带队出公差、第一次跑3000米,都面临官兵的审视,这不是“求生欲测试”吗?

“有人觉得这是在逼人作戏。”梁彩金更愿意从正面去理解“表演”这件事,“就像我们连长当年演习中带病指挥大家攻下了所有目标点,至今被当作教育官兵的案列。他那个时候不是在努力地‘演’好连长这个角色吗?”

“一旦成功通过测试,就能帮助我们建立一个好的‘人设’。”

“人设”,即人物设定。这个在90后、00后中流行的词汇,翻译过来就是“形象”。

为了建立好的“人设”,毕业前,梁彩金曾经对着镜子练习自我介绍,每晚点名后到操场加班练3000米跑,还列了满满一本子的“新排长可能遇到的各种情况”。分配到部队,有备而来的他,如愿为自己建立起“接地气、体能好、执行力强”的“人设”。

梁彩金的“人设”之路一马平川时,连长却在谈天交流时自曝了一件糗事:他当年是以第一名的成绩分配到单位,也一直小心翼翼地维护自己的“骄子”形象。可刚来没多久,他因为在弹药库值班时携带手机被机关通报。

“如果是我,肯定觉得自己的优秀‘人设’崩塌了。”梁彩金说,当时的连长也一度产生过军旅生涯由此变得灰暗的恐惧,可是各级领导却在谈心中心开导他,让他从阴影里走了出来。

“对于新排长来说,不必怕出糗:一则增强抗打击能力;二则及时反省自身不足;三则鞭策自己努力变得更加优秀!”梁彩金把连长的话记在本上,又在后面一笔一画地补充道:我不害怕“人设”崩塌,因为我能废墟之中,建立一个更好的“人设”。

“情商也好,‘人设’也罢,是我们适应军营集体生活的一种努力。”徐瑞说,自己现在依托旅里组织的“第二课堂”活动,开了“排长画室”,教有兴趣的战士们画画,愿意与他交心的人也

锐视点

有些人说,和新生代的官兵交心越来越困难。他们中的一些人似乎活在自己的小世界里,面对外界时包裹着一层厚厚的壳。

的确,他们赶上了社会大发展的时代,接收着多元化的信息,以“刷着b站逛淘宝、打着副本上知乎”为日常,穿梭于虚拟与现实之间,在不同的APP中构建起自己的多维社会形象,内心丰富且敏感。即使步入军营,仍然想要保持自己的神秘感,做一道“不一样的烟火”。

军人,军是性质,人是本质。是人就有其独特性。我们在要求整齐划一的同时,不能忘记每名军人个体都存在差异。正是由于这样的差异性,造就了军营的多彩。如果把军人当作一个“人设”,那么这个“人设”并不是千篇一律的标准化形象,而是一个包罗万象的区间,等着你自己输入进去、增添生机。

如果你愿意,就可以一层一层地走进我的心

■ 孙卓立

越来越来。徐瑞的选择似乎成了一个门道:五营副营长王庆俊自学心理学,成了战士们们的“知心大哥”;四营教导员陈云成将《运动营养学》的纲要制成系列小卡片,变身全营“健身教练”……

“今天,我们来讲一讲《武装冲突法》……”周四下午休息时间,修理二连指导员杜宜茂用10分钟给大家讲了一堂法学课,战士们听得津津有味。谈起开讲动机,他说源于一名战士在意见箱里的留言:

“拉练时大家精疲力尽,您永远是那一句‘大家要发扬连续作战的精神,不怕苦不怕累’;上级文电检查多,您只说‘这些都是暂时的,会过去的’;我们问您问题,您的回答和教科书上没两样。我们认可您的工作,可是没法认可您这个人。如果您调走了,也不会在我们心里留下多深的痕迹。”

杜宜茂那一晚辗转难眠:仔细想想,在指导员这个角色之外,自己和战士们之间又有多少心灵交流和情感维系呢?假如把官兵的军旅人生看作一个舞台,自己并不是一个无法取代的角色。

否定了又一个办法后,杜宜茂想到了自己的法学专业:现在大家法治意识越来越强,从普遍关心的社会热点问题入手,给战士们系统深入地讲讲法好不好呢?既可丰富教育内容,又能和大家有更多近距离交流的机会。

未成想一尝试,他就受到了热捧,被好多战士追着让帮自己解疑释惑。

拿着杜宜茂自己编印的《常用军事法》小册子,上等兵王文豪直言:大家私下里都称指导员是“法学教授”。

听到这话,杜宜茂乐了:“啥教授啊,其实是你们教会了我更多啊!”

版式设计:梁 晨



第456期

“这个兵踏实勤勉”“那个兵油腔滑调”……长此以往,我们似乎习惯在或长或短的观察期后,用一两个自以为精准的词汇来为官兵下评语,依此预判他的军旅人生。现在想想,这样的做法有没有“贴标签”之嫌呢?时过境迁,我们的判断被证实了吗?他们仅仅是“标签”所描述的那样吗?“标签”背后,他们的行为机理是如何形成的呢?

了解任何一个兵,都需要一个循序渐进的过程。这一路上,我们也许会遭遇“面具”。那个时候,我们不妨把这张“面具”当作镜子,照照自己,是否戴着一副名叫“自我”的有色眼镜。也许你会说:“我还能用谁的眼睛去看?”那就请在摘掉眼镜之后,带着那份对自己的质疑,去拥抱“面具”背后那个亟待我们了解的战友兄弟。

当你真正走进他们的世界,你会看见真心的、违心的,开朗的、忧郁的,进取的、消沉的性情,凡此种种集中在一人身上。不必诧异,一个兵也是一个“世界”。这个“世界”里,你还能见到他的亲人、朋友、爱人、偶像甚至敌人。那时,也许你就能真正懂得这个兵,帮助他在军营大舞台上,找到真正适合他的角色,让他成长成才、发光发热。