

文明之光照亮复兴之路

（上接第一版）

多措并举，活力迸发

——走在实现中华民族伟大复兴的壮阔征程中，以习近平同志为核心的党中央为核心的党中央身体力行、率先垂范，为我国文化和自然遗产保护工作提供不竭动力

“申遗是为了更好地保护利用，要总结成功经验，借鉴国际理念，健全长效机制，把老祖宗留下的文化遗产精心守护好，让历史文脉更好地传承下去。”2017年7月，鼓浪屿获准列入《世界遗产名录》后不久，习近平总书记作出重要指示。

这座东南沿海的弹丸小岛，珍藏着一段难忘的情谊。

如今被视为鼓浪屿“地标”建筑的八卦楼，曾经年久失修、破败不堪。得知修缮工作经费困难，时任厦门市委常委、副市长的习近平同志立即指示有关部门拨出30万元资金，解了燃眉之急。

如今，伴着徐徐吹来的清新海风，漫步于岛上，风情各异的历史建筑令游客如入画卷。

在保护中发展，在发展中保护——鼓浪屿的变迁，正是新时代遗产保护工作改革创新生动写照。

2018年7月，习近平总书记主持召开中央全面深化改革委员会第三次会议，审议通过《关于加强文物保护利用改革的若干意见》。会议指出，加强文物保护利用改革，对于我国文化遗产保护传承具有重要意义。

“保护和利用，一直是文物工作不可偏废的两面。这份文件的出台，对文物工作的改革创新具有划时代的意义。”国家文物局局长刘玉珠说。

可可西里所在的三江源，拥有青藏高原上最密集的湖泊，是长江、黄河和澜沧江的源头，被形象地誉为“中华水塔”。

2016年8月，习近平总书记来到青海省生态环境监测中心，通过视频连线，详细询问三江源的生态资源管护工作。

两年后，一支由40位牧民生态管护员组成的藏羚羊迁徙护航队，接过了三江源国家公园管理局授予的旗帜。可可西里的珍贵生灵，从此有了更加安全的家园。

目前，三江源国家公园生态公益岗位“一户一岗”模式逐步推开，当地1.7万牧民加入生态管护队伍，自然遗产地的人们从此端上了“生态碗”，吃上了“绿色饭”。

党的十八大以来，架构更加清晰、责任更加明确的制度建设，正在为文化和自然遗产保护工作保驾护航。

——这是对丰厚“家底”的全面摸排。第一次全国可移动文物普查顺利完成，10815万件/套国有可移动文物的“家底”得以摸清，有效提升全国文物基础数据的全面性、准确性。

——这是对文物犯罪的雷霆亮剑。2017年以来，公安部、国家文物局持续联合部署开展打击文物犯罪专项行动，取得重要战果。破获文物犯罪案件1572起，抓获犯罪嫌疑人2590名，追缴文物逾万件。

——这是对文明根脉的孜孜探求。中华文明探源工程以考古资料实证

了中华大地5000多年文明，以及中华文明“多元一体、兼容并蓄、绵延不断”的总体特征。悠久的文明传承，自此不再仅仅是史书中泛黄的记忆。

——这是迎文物“回家”的动人故事。通过执法合作、外交斡旋、司法诉讼、谈判协商等多种方式，中国成功从英国、美国、法国、丹麦、加拿大、澳大利亚等国追回5000余件流失文物，并对历史上流失文物回归归属国这个世界难题进行了创新性求解。

——这是对传统工艺的传承振兴。文化和旅游部等部门联合实施“中国非遗传承人群研修研习培训计划”，截至2018年底，参与院校达118所，培训学员2.7万人次，全国参与人群达9.5万人次。

从保护一栋楼到珍视一个岛，从建设一座城市到引领一个国家，从传承一项技艺到普及一种素养……习近平总书记对历史文脉的守护初心不渝，对宝贵遗产的重视一如既往。

从大运河到鼓浪屿，从可可西里到梵净山……承载着中华民族历史记忆的文化和自然遗产瑰宝，愈发光彩夺目。迄今，中国已拥有53项世界遗产，居世界第二；40个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录（名册），居世界榜首。

积跬步以至千里，积小流而成江海。党的十八大以来，文化和自然遗产保护工作的四梁八柱不断完善——

中办、国办印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，首次以中央文件形式专题阐述中华优秀传统文化传承发展工作；《关于实施革命文物保护利用工程（2018—2022年）的意见》要求充分发挥革命文物在培育社会主义核心价值观方面的重要作用；《长城保护总体规划》明确长城保护维修应坚持原状保护……

凝聚各方智慧与力量，我国文化和自然遗产保护工作的内涵日渐丰富，活力不断迸发，进入高质量发展新阶段。

金色名片，熠熠生辉

——面向世界、着眼未来，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，我国文化和自然遗产保护事业前景广阔，文化自信在亿万中华儿女心中不断升腾

孟夏时节，万物并秀。中国北京迎来出席亚洲文明对话大会的各方宾朋。

“元代的青花瓶保存下来非常少，这件藏品可以说是陶瓷中的熊猫。”面对来自“大美亚细亚——亚洲文明展”的精美文物，习近平主席信手拈来的幽默戏谑，给远道而来的外国领导人留下深刻印象。

灿若星辰的文化瑰宝，是中华文明的金色名片。

不论是元首会晤，还是出访外交，党的十八大以来，习近平主席在各种场合生动讲述文化瑰宝背后的中国故事。

他选择在近600年岁月沧桑的紫禁城里接待美国总统特朗普，在古城西安和印度总理莫迪追溯中印古代文化交流；

他在首届“一带一路”国际合作高峰论坛开幕式上，以千年“鉴金铜蚕”为佐证，讲述祖先2000多年前开

辟古丝绸之路，打开中外友好交往新窗口的壮举；

……如数家珍，用心良苦。金色名片，闪耀世界。

2018年末，柬埔寨暹粒。3位中国文物保护专家从柬埔寨文化与艺术大臣彭萨格娜手中，接过柬埔寨王国骑士勋章。

从周萨神庙到茶胶寺，再到吴哥古迹中最核心的王宫遗址，中国专家的专业与敬业折服世人。

今日之中国，不仅是中国的中国，而且是亚洲之中国、世界之中国。

红海之滨，中国和沙特考古人员共同努力，逐渐揭开了塞林港的历史面纱，唤醒了一段湮没的丝路记忆。

美国纽约，“秦汉文明”大型展览掀起热潮，全球艺术爱好者共享一场中国古代文明的视觉盛宴。

今日之中国，正在以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界。

党的十八大以来，中国文物保护机构在柬埔寨等“一带一路”沿线6个国家开展11项历史古迹保护修复合作；近30家中国考古专业机构赴沙特等22个国家实施32项联合考古工作；中国与美国等22个国家签署防止文物非法进出境政府间协议，与法国等20余国文化遗产主管部门签署近30项合作文件；全国博物馆举办出入境展览近500个，不少出境展览引起热烈反响……

当世界自然遗产地的旖旎风光令人流连忘返，当巧夺天工的珍贵文物让金发碧眼的观众连连惊叹，当世代传承的古老技艺征服更为广阔的全球市场，亿万中华儿女内心深处的认同、自信与骄傲，正化为对国家更深沉的热爱，对实现民族复兴更持久的力量。

“每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉，既需要薪火相传、代代守护，更需要与时俱进、勇于创新。”

2018年新年伊始，一档名为《如果国宝会说话》的纪录片在朋友圈刷屏。伴着“你有一条来自国宝的留言，请注意查收”的开场白，“高冷”的文物在普通人眼中变得可亲可爱。

当中国迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，遗产保护事业正在创造性转化、创新性发展中，焕发新的生机活力。

观众数量“井喷式”增长，博物馆“打卡”日益成为公众休闲娱乐的重要方式。

故宫的朝珠耳机、国家博物馆的棒棒糖礼盒、国家图书馆的《永乐大典》信笺……文化创意产品开发渐入佳境。

非遗活动进校园、非遗知识进教材、非遗传承人上讲台，人人传承发展中华优秀传统文化的生动局面正在形成。

……

“让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来，让中华文明同世界各国人民创造的丰富多彩的文明一道，为人类提供正确的精神指引和强大的精神动力。”

承载5000多年的文明史、近代以来170多年的斗争史、中国共产党90多年的奋斗史、新中国70年的发展史，传承不绝的宝贵遗产唤起中华民族的血脉豪情，在迈向伟大复兴的征途上凝心聚力、昂首阔步！

（新华社北京6月9日电 记者施雨岑、吴晶、胡浩）



守着眼前的海，祖国就在肩头

（上接第一版）

这些年，中建岛守备营先后有上百人受到上级表彰，160余人次获得三等功以上奖励。

离繁华最远的地方，心却离祖国最近

在中国地图上，这个珊瑚石风化而成的小岛只是一个“小黑点”。

然而，这里所处的海域，是海上交通要道，更是连接祖国大陆与南沙群岛的重要枢纽。每年新战士上岛，作为带兵人，邱华总会反复叮嘱：我们守的不仅是一眼就能看遍的孤岛，还有万顷碧波，这里的每一粒沙、每一滴水都属于祖国。

多年前，为捍卫海洋领土主权，年轻的水兵献出了生命。

今天，面对复杂的海上维权态势，中建岛守备营官兵在执行护渔护航、警戒巡逻、防御作战训练任务时，始终保持着当年那股冲劲儿。正如水警区一位领导所言：战风斗浪靠什么？一靠血性，二靠本事。

“没有七分英雄胆，休上中建白沙滩。”对中建岛官兵来说，提升打仗本领须臾不可懈怠。

“杀——”一声声震耳的呼喊，一招招凌厉的刺杀，一个目光坚定、肌肉结实的小伙儿，匕首练得虎虎生威——他是守备营某连连长宋理想，6年前从郑州大学毕业。来到南海岛礁戍边，就是他的人生理想。

从一名国防生向守岛战斗员转变的艰辛，宋理想体会会最深。

起初，他登上美济礁，当了3年礁长。你能想象吗，在22岁的年纪，他驻守在一个没有超市、没有电影院，远离朋友家人的礁盘上，这样的日子是什么滋味？

一次战备值班，宋理想观察到一艘形迹可疑的外方船只，他立即上报。经验丰富的老班长、四级军士长任伟志，前来协助观察时问他：“这是什么？”他答：“是不明船只。”

任伟志语气坚定地对他说：“戍边无小事，可疑船只如何处置事关国家的荣誉和咱们守礁官兵的尊严！”

听到这，宋理想沉默不语。任伟志退伍离礁的那天，宋理想含泪在手机上敲下送别话语：“班长，谢谢你让我懂得，被祖国需要是多么幸福。那一天，是我长这么大第一次感到我和祖国安危、和军人使命紧紧系在一起。”

去年，宋理想主动要求来到西沙中建岛。

新战士不解，他却笑而不语。还有一些亲友劝他早点脱军装……

傍晚，与记者并排坐在白沙滩上，聊起远在河南老家的父母与亲人、在空军某部服役的未婚妻，这位青年军官的言语中，充满奉献与收获的辩证法——脚下是祖国的领土，广袤江山装在心中；舍弃个人团圆，却收获万千家庭的幸福。

“不上中建岛，祖国离你很远；守着眼前的海，祖国就在肩头。”与守岛官兵交流，他们中许多人都会由衷地说上这么一句。

离繁华最远的地方，心却离祖国最近。当青春汇入时代的洪流，当梦想与祖国同在，任何一种取舍，都折射出中建岛守岛官兵的时代担当。

“祖国万岁”，时时在官兵心中

又是一个风吹浪打的清晨，一队官兵巡逻在朝霞中。官兵们走过的地方，“祖国万岁”“党徽永耀”几个大字在霞光照耀中熠熠生辉。

在四级军士长张孝伟眼中，沙滩上“祖国万岁”这几个字，是自己永恒的情感寄托和精神坐标。

一开始，“祖国万岁”是老“中建人”肩挑手抬，用岛礁上捡来的珊瑚石堆砌而成的。来了台风，小岛被吹得变了形，官兵们最牵挂的便是海滩上的几个大字。

2006年，17岁的张孝伟刚刚结束新训，乘坐交通艇前往中建岛。

在琛航岛等船的过程中，他结识了休假归队的时任守备队指导员王凤鸣。他俩看到琛航岛潟湖中，生长着一种红茎绿叶的海马草，便灵机一动：“咱们为何不把‘祖国万岁’种在中建岛上？”

说干就干。两人挖草装袋，搬上交通艇。

来到中建岛，王凤鸣、张孝伟和战友们先是将海马草种在一个小潟湖中。栽苗、浇水……整整半年时间，大家呵护这些小苗就像呵护自己的眼睛，生命力顽强的海马草不仅扎下了根，而且色彩鲜艳，生机勃勃。

那年，一场超强台风袭来，卷走了几十厘米厚的珊瑚沙，“祖国万岁”也被吹得模糊不清……看到这一幕，许多守岛官兵很伤心。

在时任守备队队长李万波建议下，守岛官兵一齐上阵，在海滩上精心“栽字”。担心日照太强，草种不活，细心的官兵特意将海马草搭起简易帐篷，每天精心浇灌淡水。

几个月后，“祖国万岁”被奇迹般地种活了，官兵们个个脸上笑开了花……守在艰苦的地方，快乐就是这么简单，何况这四个大字，时时就镌刻在官兵心中。

对于中建岛来说，绿色来之不易。

守备营荣誉室里，一枚椰子被一茬茬守岛官兵珍藏——那是官兵们种活的椰子树结出的第一枚果实。1982年，岛上种活了第一棵椰子树；直到2002年，中建官兵才收获了第一枚椰子……这来之不易的幸福，官兵们等了整整20年。

那天在营院一隅，郭丹阳指着一棵纤细的椰树，笑得无奈：“这是我刚上岛时种下的扎根树。16年了，它才一米六，要是个娃也该比它高了……但我期待着它长成参天大树的那天，结出的椰子一定特别甜。”

这几年，陆续有战友退伍离岛，除了日常战备值班、训练执勤，郭丹阳又多了一项任务：帮老战友照看扎根树。他说，“中建人”上岛第一件事就是种下自己的扎根树，种树不仅是守备营的传统，也见证了官兵艰苦创业的奋斗历史，岛上的每一棵树都有名字，树就是人，人也像树。

水兵的胸怀，比海还要宽广

如果若是现实，那么战胜苦则是一种境界。

为了改善环境，一茬茬官兵为“南海戈壁”带来了片片新绿。有一名老兵在8年时间里，从山东老家背来了乡土。老兵李华平从安徽老家带着鸡粪上汽车，因为气味实在难闻，他差点被售票员赶下车。还有一次台风过后，岛上所有绿植都被卷走，官兵们对着大海号啕大哭，但哭过以后，大家擦干眼泪继续种树……

如今走进岛上的“菜地”，一垄垄福建土、海南土、河南土……给曾经的荒岛带来了家乡的气息，也给了守岛官兵一种家的温暖、一份守家的深情。

这些年抗击了多少次台风、背来了多少吨土、经受了多少挫折，官兵们早已说不清。如今，岛上椰树、抗风桐和马尾松等树种已扎根成荫……在他们眼里，岛上的每一抹绿都是宝。要是把岛上的绿色守少了，如何描摹心中的“祖国万岁”四个大字？

“当你经历过中建岛的台风又见到了阳光，当你为珊瑚沙滩上了绿色衣裳，还有什么困难不能战胜！”邱华写在日记中的这段话，隐藏了他太多太多泪水。守岛的日子里，他的家庭遭遇不幸，但他从未想过离开。

多年前，一位到中建岛蹲点调研的将军听到官兵的感人故事，留下这么一句感叹：“碧海孤岛悬，仗剑复扬鞭。试问名利客，几人能戍边？”

为了守岛，郭丹阳三次推迟婚期，他和妻子的婚礼筹备了四五年。军医蔡关泉放弃去军校读研的机会，心甘情愿守护战友健康。副教导员余以的妻子，常年驻守永兴岛，两口子一年才见几次面。当你吹过中建岛的海风，当你感慨海之辽阔……你会发现，这里水兵的胸怀，比海还要宽广、还要博大。

“远方有霓虹闪闪，岛上有繁星点点。以军人视角来看，还是岛上的繁星更美一些。”郭丹阳的笑容映入眼帘，记者的视线却已模糊——谁说守岛官兵不懂浪漫？这就是他们发自内心的幸福快乐。

这里就是中建岛，远在天涯，却近如咫尺。

这里牧歌飘散，这里羌笛远去，这里绽放着另一种青春——“日出日落，我在这里；花开花谢，我在这里；春夏秋冬，寒来暑往，我还在这里……我在祖国的阵地里。”

压题照片：中建岛守备营官兵环岛巡逻。

蔡盛秋摄



训练间隙，中建岛守备营战士们共享水袋里的水。

据振华摄

天人共生 绿色家园

——北京世园会中国国家馆日走笔

■本报记者 石宁宇

6月6日上午，中国国家馆日活动亮相北京世园会。从殷商的甲骨文中感知古人对草木果蔬的朴素认识，从园艺景观画卷中领悟古人天人合一的生态理念，从塞罕坝、桂林山水等12处生态文明保护和建设样本中看中国生态文明建设的勃勃生机……徜徉中国馆生态文明展区，不断感受以园艺为载体的场景转换，记者仿佛聆听了

一场关于生态文明的古今对话。

生态文明展区位于中国馆地下一层，分为“天地人和”“惠风和畅”“山水和鸣”“春江风和”“祥和逸居”“和而共生”六大部分，整个展区在传统园艺场景中融入现代科技，多方位诠释人与自然和谐共存、协调发展的生态价值观。

千里江山，四时景和。一幅《千里江山图》巧妙地将中国古人向往的

山水田园生活绘就其中。在这届世园会上，这幅传世作品以永生苔藓及动态光影形式呈现，随着灯光变幻，四季在图上流转，林径柴扉、鸡犬田舍间，观众真切地感受到古人对于草木寄予的诗情画意、对山水家园的追求。

走进“和而共生”主题展区，两侧大型折面屏连接而成的动态图景让人应接不暇。一粒粒种子破土而出，一棵棵树木拔地而起，从鲁家村到塞罕坝，从长城脚下到长白山巅，观众置身其中，不由感慨中国生态文明建设伟大成就。来自黑龙江的杨金是一名中学语文老师，她十分关注我国生态文明建设进程，她说：“‘绿树村边合，青山郭外斜’是古人对美好田园生活的描述，‘绿水青山就是金山银山’是今人对生态发展的共识。这次参观让我能更好地向学生讲授古代山

水田园诗所蕴含的文化内涵。”

2005年8月，时任浙江省委书记的习近平在安吉县余村考察时首次提出“绿水青山就是金山银山”。党的十八大以来，绿色发展理念深入人心，积极推进山水林田湖草生态保护修复，美丽中国建设持续推进，涌现出龙脊梯田、泸瀾生态区、神农架、张家界等一批生态文明建设典型，成为绿色发展和生态文明建设的样板。

人类社会发展史证明，生态兴则文明兴，生态衰则文明衰。在生态文明展区参观，记者深刻感到，从古代道家自然、天人合一等古典生态文化思想，到如今绿色发展道路越走越宽广，生态文明建设的理念愈发清晰，步伐愈加坚定，美丽中国的壮丽画卷已经徐徐展开。

