

潜入深海，进行不见硝烟的战斗

海军某防救支队机动救捞中队潜水训练见闻

■本报记者 曾火伦 杨艳 实习记者 贺美华



一串白色的气泡，从蔚蓝的海水深处逐渐升腾、荡开、破裂，像一朵摇曳在水中的花。

一个黑色的身影从水下缓缓浮现，潜水员高杰抓住舷梯，缓步往上攀爬……

这是6月12日，北部战区海军某防救支队机动救捞中队组织的一场潜水训练。对“人水即战斗”的潜水员来说，这是一场普通的训练，也是一场不见硝烟的战斗。

卸下头盔、取下氧气瓶、脱掉潜水服，协助高杰卸装的两名战士配合默契，一整套动作熟练连贯、干净利落。

“这是什么？”卸装战士从潜水服口袋里掏出的几块灰色长方体引起了记者的注意。

现场组织训练的副中队长丁铜梁介绍说：“这是铅块，每块重量为4公斤，潜水员每次训练都要在潜水服里装上6至8块，为的是增加重量以抵消浮力的影响。”

很难想象，在水下能见度极低、水流速度极快的情况下，潜水员们穿着如此厚重的装备，完成判明方向、探摸目标、打捞沉船等艰巨任务，需要怎样的体能、技能？

丁铜梁介绍，潜水员每次下水，身上穿戴的全套装备重达五六公斤，相当于一个成人的体重。记者闻言有些惊讶，丁铜梁却说，这在潜水装备里，已经算很“轻便”的了，中队曾使用多年的老装备，仅头盔就重达40公斤。

负重，对潜水员来说只是最小的考验。该中队教导员苏博告诉记者，海水越深就越冷，40米深处的海水即便在夏季也不超过10℃。潜水员每次水下训练，仅克服深水条件下的低温影响，就是一道难关。所以，哪怕是三伏天下水，潜水员也会在潜水服里穿一套毛衣毛裤。

即便如此，深海里黑暗、高压、低温的恶劣环境，对身体的伤害依然令潜水官兵防不胜防……

水下断气、装备绞缠、面罩破裂……老潜水员们告诉记者，中队组织日常训练和执行重大任务过程中，遇到过多次意外，稍有不慎，就有生命危险。

顶着烈日脱下厚厚的潜水服，刚刚出水的潜水员徐晓谈及潜水面临的种种危险，向记者袒露心声：“潜水是高风险专业，一开始心里也打鼓，但时间长了，真的是越来越热爱。尤其是参与重大任务，那种骄傲、那种荣耀、那种幸福，让人更离不开潜水了。”

深入骨髓的荣誉感，正是该中队取得一系列辉煌战绩的力量源泉。记者此前参观中队荣誉室，被整整一面墙的锦旗照片深深震撼。苏博告诉记者，中队组建以来，先后获得600多面锦旗、200多块奖牌、200多张奖状，因为荣誉室实在放不下，只好采取为锦旗拍照张贴的方式展出。

荣誉室的墙上，两排红色大字鲜艳夺目：“共产党员下头水，关键时刻以命换命”。其实，以命换命何止关键时刻。中队领导告诉记者，潜水事业的高风险，让官兵之间形成了生死相依的深厚感情，哪怕危险发生在平时的训练中，他们也会毫不犹豫地冲上去，以命换命救人。

没有为救人敢豁出命的拼劲，哪来锦旗“放不下”的赫赫战功。1989年4月10日，该中队被中央军委授予“英雄救捞中队”荣誉称号。

入水、上浮；再入水、再上浮……一次次出色完成急难险重任务的背后，是无数次潜入深蓝的艰苦训练。

临近中午，开饭时间到了。集合、整队、带回，官兵迈着铿锵的步伐齐步走。阳光明媚，《强军战歌》的激昂旋律，正响彻营区……

上图：潜水员出水。 本报记者 曾火伦摄



目光不能停留在“上一仗”

■邹锐

强军论坛

一位军事学者用“噬尾之蛇”来比喻今天的军事与战争：它的嘴咬着自己的尾巴，每时每刻都在吃着自己，又在长着自己；它不断地否定，也不停地创新。确实，随着世界新军事革命不断发展，战争样式、方法乃至观念总在发生巨变甚至颠覆。这也警醒我们各级指挥员：要专注于研究现代战争，研究未来战争，而不能把目光停留在“上一仗”。

习主席指出，各级指挥员要带头加强学习，加强军事斗争实践锻炼，大兴战争和作战问题研究之风，增强打赢现代战争实际本领。信息化战争中，战争形态在变化，作战方式也在变化，这就要求各级指挥员的作战思维、作战理念和知识结构也必须与时俱进。如果思维还停留在如何指挥过去的战争、还停留在过去的作战环境，总

想着“上一仗”，对于现代战争一知半解，对于未来打什么仗不清楚，到了战场上，必将吞下失败的苦果。

战胜不复，知变为大。今年以来，全军大力开展指挥技能训练和比武竞赛，各级指挥员指挥技能水平得到一定程度的提高，但也暴露出一些问题。比如，有的指挥员还在用十几年前甚至是几十年前的战场思维指导训练、准备战争，一讲作战就是猛打猛冲；有的善举中外战例，但是又不能吸取经典战例的精髓，活学活用还不够；有的对联合作战讲得多用得少，指挥实践中大部分时间思维都不在“联合服务区”，无法融入联合战场……种种表现说明，当前个别指挥员思维还停留在过去的战争上，而没有认识到信息化战争的新机理、新变化。

每一场战争的失败，最深的根源往往是思想观念的落后。邓小平同志曾指出：“现在打仗，我们的军官没有现代化战争的知识不行。当个连长，

不是过去的连长，当个团长，不是过去的团长。要有知识，天上、地下、水上、水下，包括通信联络都要懂得。”未来的信息化战争，不会是历史上任何一场战争的翻版。不善于学习，没有“最新最勇敢的头脑”，不能勇立军事革命的潮头，就必将被淘汰。

“风起的时候，我们改变不了风，但是我们可以提前调整好帆。”面对瞬息万变的信息化战场，各级指挥员应抓紧克服“两个能力不够”“五个不会”等问题，下大力研究军事、研究战争、研究打仗，真正把现代战争制胜机理研究透。从战争中学习战争是最快的，但在和平时期，只有抓住一切实战化练兵、重大演训活动的机会，不断磨砺自己、提高自己，多到军事斗争一线练兵，用好中外联演联训的平台，以人之长补己之短，才能把作战急需的练好，把自身短缺的练好，才能不断积蓄起打赢“下一仗”的底气和能力。

(作者单位：南部战区陆军某边防旅)



6月19日，空降兵某旅组织数百名官兵搭乘大型运输机，空中机动至预定地域实施多门多路集群伞降，锤炼部队远程快速投送能力。 本报特约记者 蒋龙摄

驻京某研究所科研人员兴起学习党的创新理论热潮

“理论学习小组帮我打开一扇窗”

本报讯 记者邹维荣报道：“只有不忘初心、牢记使命，我们开展科研工作才能始终保持强大的精神动力……”6月15日虽是休息日，但驻京某研究所理论学习小组成员依然相约来到会议室，结合自身实际，学习讨论习主席在“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议上的重要讲话。

“理论学习小组是所里科研人员自发成立的。”该所领导向记者介绍，科技干部高昕参加所里组织的学习习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平强军思想活动后，感触良多。“如果能够成立一个理论学习小组，经常讨论交流党的创新理论，聊聊天得体会，想必会收获更多。”学习讨论中，高昕的这个想法一

经提出，立马得到该所很多科研人员的赞同，大家纷纷响应，报名加入理论学习小组。

几经商议，理论学习小组成员决定：每月利用工作之余组织一两次活动，人人自愿参加；活动前确定学习主题，让大家有充足的时间自学领悟；活动开展时，大家针对学习中的难点集中讨论，畅谈

学习心得，实现共同提高。理论学习小组成立后，得到该所领导大力支持。他们不仅为小组成员提供学习资料，还主动参加活动，帮助大家解答学习中遇到的难题。

“理论学习小组帮我打开了一扇窗，让我对党的创新理论有了更深理解，认识问题、分析问题的能力也得到提升。”谈起参加理论学习小组的收获，获得清华大学博士学位的该所科技干部朱宏权告诉记者，以前，他曾因生活压力，想早点离开部队，到地方多挣点钱。他越来越感到：“一个人的价值不在于挣钱多少，而在于为国家和社会做出多少贡献。”朱宏权干事创业的动力越来越足，不久前，他因在某项重大科研任务中贡献突出，受到上级表扬。



武警临沧支队拓展主题教育阵地 “国门讲堂”坚定信念铸忠诚

本报讯 何思聪、陈俊成报道：“国际形势严峻复杂，边境一线就是国家的前哨哨所，我们必须坚定听党话、跟党走，忠诚信念……”6月中旬，武警云南总队临沧支队某大队教导员陈圣焱组织官兵在国门前、神圣的界碑下开展主题教育，官兵深受触动。该支队将主题教育课堂设在边境一线，让教育更具感召力。

务实际，把主题教育课堂设在边境一线，通过开设“国门讲堂”，让官兵在参观国门、触摸界碑中探寻红色密码，用直观的教育手段提高教育效果，增强官兵责任感和使命感。为增强教育感召力，提升教育质量，他们还组织“哨位连着祖国”主题演讲、强军故事会等活动，并在支队强军网上开设专栏、建立网上军史馆，共享学习资源、交流学习心得，推广优秀经验做法，促进主题教育走深走实。

主题教育开展以来，该支队机关定期检查基层教育情况，发现每次教育都集中在学习室，授课形式也缺少创新。“我们守卫的国门，就是开展主题教育的好课堂。”该支队领导介绍，他们针对支队担负的任

务实际，把主题教育课堂设在边境一线，通过开设“国门讲堂”，让官兵在参观国门、触摸界碑中探寻红色密码，用直观的教育手段提高教育效果，增强官兵责任感和使命感。为增强教育感召力，提升教育质量，他们还组织“哨位连着祖国”主题演讲、强军故事会等活动，并在支队强军网上开设专栏、建立网上军史馆，共享学习资源、交流学习心得，推广优秀经验做法，促进主题教育走深走实。

新疆军区某团增强教育课堂吸引力 “情景短剧”寓教于乐励兵心

本报讯 唐继光、杨清悦报道：战士为图舒服泡病号、烈士牺牲前带伤坚持上战场……6月6日，一部由新疆军区某团官兵自编自导的情景短剧《对比》，在该团官兵中引起不小震动。该团着眼新生代青年官兵特点，将情景短剧、短视频等引入主题教育课堂，增强主题教育吸引力、感染力，受到官兵普遍欢迎。

官兵参与教育的积极性。 演绎动真情，形象又逼真。在该团榴炮一连，指导员王晶晶走上讲台，深情讲述老团长胡筱龙的战斗故事，几名战士则演绎老团长带病长途奔袭、躺在病床上仍坚持撰写训练论文等场景，在场官兵无不为之动容。

“情景短剧打破教育课堂传统模式，使教育变得既有趣味又有意义。”该团领导介绍，主题教育开展以来，他们按照官兵自主参与、寓教于乐编排、形式服从效果的思路，推出多台接地气、有思想、形象生动的教育情景剧，调动

观剧深受教育，表演触动心灵。该团一炮连列兵兰飞，过去总觉得连队干部在课堂上的道理离自己太远。他在参演情景短剧《热点》时，用心情把自己摆进去，思想受到很大触动：“情景短剧使抽象的教育内容变得形象生动，一旦置身其中就会感同身受。”

帕米尔高原冬古拉玛山口护边员布茹玛汗·毛勒朵巡边50余载，用刻有“中国”字样的青石构筑巡逻路标——

“我骑着马儿守卫着这块土地”

■本报实习记者 邓东睿 通讯员 刘慎 周超

初夏，江南大地一派碧水青山景象，西部边陲帕米尔高原的冬古拉玛山口，依然可见淡淡的积雪。

巍巍高山上，有一条长达50多公里的路。路的尽头，矗立着一块庄严的界碑；路的两侧，数不清的青石静悄悄地躺在泥土中，宛若一个个守护祖国疆土的卫士。青石上，或用柯尔克孜文，或用汉字，镌刻着“中国”字样。熟悉的人都知道，这是冬古拉玛山口护边员、柯尔克孜族妇女布茹玛汗·毛勒朵，用50余载岁月构筑的巡逻路标。

上世纪60年代初，19岁的布茹玛汗和丈夫一起成为新疆克州乌恰县千里边防线上的首批义务护边员。每次在冬古拉玛山口巡逻，年轻的布茹玛汗总是感叹：山口日落西山的时光极其短暂，不一会儿黑夜就掩盖来路。

“灯塔！”布茹玛汗从未见过船舶在大海中行驶的寂寥夜景，却懂得方向在黑夜中的意义。一个夜晚，眺望星空的布茹玛汗冒出这样一个想法：如果巡逻路上有一串“航标”，纵然暗夜笼罩大地，也能为巡逻的边防军人、放牧的牧民指引通途。

如今已是古稀之年的布茹玛汗，仍能清晰地回忆起自己趴在雪地上，在第一块青石路标上刻汉字“中国”的场景。“中国”二字在她心中重于巍峨雪山。

“我熟悉冬古拉玛山口的石头，如同熟悉自家抽屉里放置的东西一般。”哪块大石头有挪动，布茹玛汗一看便

知。多年前的一天清晨，年过半百的布茹玛汗巡边，发现界碑被人动了手脚，她骑上马转头向边防派出所赶去。60多公里的山路，悬崖深涧、怪石嶙峋，危险地段有17处之多，曾有行人马匹不慎坠崖。但布茹玛汗顾不上这些，马不停蹄地奔波数小时赶到了边防派出所。

顾不上休息，布茹玛汗又带着官兵赶回冬古拉玛山口。经仔细勘查后，布茹玛汗与官兵一道将界碑恢复原位。

布茹玛汗不仅把自己的青春奉献给了祖国边境，也把这种守护者精神传递给了子孙——她家中儿孙6人，除一名幼孙在读书外，其余全部扎根边境守护祖国安宁。

“高高的雪山，无怨的脚步，冬古拉玛山口，流淌着长长的冰河，我骑着马儿守卫着这块土地……”这一日，山风习习，布茹玛汗骑着马唱着

自创的歌曲《冬古拉玛》来到冬古拉玛山口。她又抱着一块青石雕刻起“中国”来——她要为戍边官兵和牧民再构

筑一块路标，为边境再添一位“卫士”。 下图：布茹玛汗教孩子们学刻汉字“中国”。 作者提供

