

0比2输给意大利队,中国女足止步16强。八强中,除美国队外7支均为欧洲球队,世界女子足坛的格局正在裂变——

“铿锵玫瑰”如何才能破茧成蝶

■本报记者 仇建辉



以泪水而始,以痛哭而终。夕阳西下,蒙彼利埃莫桑球场在落日的余晖中分外耀眼,站在球场最高处的媒体看台上,我举目四望,失落和不甘写在每一名中国球迷的脸上。右侧看台上,中国龙之队球迷会的人,依然举着国旗在大声呐喊“中国队,好样的”。

球场上,悲喜两重天。中国女足的姑娘们泣不成声,梨花带雨,意大利队的球员们则欢呼雀跃,激昂高歌。

悲情出局

中国女足最终没有迈过意大利这一关,这并不是一个令人意外的结果。

全场猛攻,却被对手抓住两个后场失误,打进两球。0比2黯然出局,心有不甘的姑娘们,泪眼蒙眬的相互拥抱后,来到场边感谢远道而来的中国球迷。

从首战惜败德国队后,前锋杨丽、谭茹殷竞相揽责的泪水,到小组赛关键之战逼平强大的西班牙队后,主帅贾秀全情不自禁的硬汉之泪,直到淘汰赛命运宣判后王霜、李影、彭诗梦的号啕大哭……中国女足的第七次世界杯之旅,泪水始终相随左右。

从场面上来看,队员们心有不甘似乎也不难理解。这场八分之一决赛的对手意大利队,或许是中国女足从“死亡小组”出线后能够遇到的最佳选择。

实力上,两队旗鼓相当。在集体爆发的欧洲女足中,意大利队实力不俗,但绝不是一流强队,中国女足只要战术得当与对手完全有一拼。经验上,中国女足似乎还占优势。要知道,意大利女



足上一次杀进世界杯还是在遥远的1999年,此后的20年里她们再也没有感受过世界杯的舞台。而中国女足除了2011年德国女足世界杯之外,其余七届世界杯都杀到了淘汰赛阶段。

开场后,中国女足一反小组赛防守反击的套路,选择主动出击,希望用进攻解决问题。中国队的防线大幅度向前推,在前场给对手施加压力,试图围攻对手。

如果只看数据,这一场甚至可以算是中国女足在本届世界杯上踢得最好的一场比赛。无论是在控球率、传

球成功率,还是在角球和射门次数上中国女足都全面占优。队伍从后向前层层推进非常流畅,中场组织井然有序,然而中国女足给对手球门制造的危险却并不大。关键一传的效果不佳,边路传中的落点也不够理想,再加上没有合适的中锋人选,中国女足全场基本都没有制造出足够的杀机,无法进球又城门大开,输球也就在所难免了。主帅贾秀全赛后说:“意大利队员对抗能力强,能把射门转化成进球,这是决定比赛胜负所需要的技能。我们回去后需要苦练这项技能。”

差距在哪儿?

输在哪儿?这是个问题。

“队员们尽了全力,输球是教练的责任,队员们不甘心,但不甘心的事以后再说,人生有几个四年?”贾秀全赛后大包大揽,说输球全是教练的责任。

那么,真的如此嘛?

缺射手,难进球。四场比赛,只打进一球。中国女足能走到这一步,已属不易。和中国男足一样,中国女足也缺少

出色的射手,足球比赛如果不进球,就不可能赢。如何培养几个高效的杀手,这是中国女足需要思考的问题。

对抗差,难控球。很多技术动作,在没有压力的情况下,中国球员都能做好,但是在对手的紧逼或者缠斗下,还能否送出精准的传球或者抢点射门?以这场八分之一决赛为例,中国姑娘们拿球只要对方两个人扑上来,马上就会失去球权,然后被对手打反击,造成防线的松动,甚至丢球。

整体弱,缺B计划。当原定的计划无法打开局面时,中国队同样缺少B计划,因为替补球员里没有特点突出的队员。

中国女足从本届世界杯暴露出的种种问题都需要我们从选材、青少年培养等方面长远考虑。

“我们应该获得胜利,但机会都没把握住,太急了。我们一直相信能够扳回来的,包括中场休息时也很有信心,很可惜。”打入中国队本届世界杯唯一进球的前锋李影赛后几经哽咽,“我们出发前不想留下遗憾,但还是将遗憾留在了法国……”

姑娘们的努力,所有人都看在眼里,她们的拼搏精神感动了很多,但也是到了应该清醒地认识差距的时候了。16强,基本就是目前中国女足的真实水平。

世界在变

2011年世界杯,中国女足首次缺席世界杯,也正是从那时起,我们开始经历新老交替,进入重塑期。

现在,当我们再次来到世界舞台的时候,却发现女足世界的格局已经变了,对手们更加强大,竞争的激烈程度早已不是当年的样子了。

2019年法国女足世界杯的八强,除了美国队之外,其余七支全部是欧洲队伍。法国队、英格兰队、德国队、荷兰队、意大利队、挪威队和瑞典队,欧洲女足水平的进步可见一斑。

“本届世界杯,大家都能够看到欧洲

女足的快速进步,亚洲球员的对抗能力、身体素质同欧洲队员的确有一定差距。未来我们要通过选材、训练等方面,进一步跟上欧洲女足的发展速度。”贾秀全在赛后坦言。

这一切的变化,从欧洲多个国家开始将女足纳入良性发展轨道的时候,或许就已经注定了。21世纪以来,西欧国家开始重视女足运动。欧洲足球的深厚积累,相当多欧洲国家本来就有一套完善的足球发展和青训体系,因此对于他们来说,发展女足,只需要“复制”男足的经验就好。而复制男足的经验,就带来了男足的技战术风格——快速、冲击力、控球打法……

比如我们的对手意大利队,12支球队参加的意大利女足联赛,包括了尤文图斯、佛罗伦萨、罗马和AC米兰等豪门俱乐部的女足球队,在高水平联赛的锻炼下,球员能力的提升也可以预见。本届意大利队中8人来自尤文图斯,6人来自AC米兰,4人来自佛罗伦萨。联赛的锤炼,开始反哺国家队。

西班牙的女足联赛这几年同样发展得风生水起。马竞、巴萨两大豪门的冠军争夺,甚至吸引了6万多名球迷到现场观看,创造了女足赛场的一个纪录。就在世界杯期间,皇马俱乐部也宣布组建女足队伍,加入到新赛季的角逐中去。此外,西班牙足协要求所有女足俱乐部必须要有5级梯队,以培养青少年人才。

除了打造联赛外,欧洲各国还加大对联赛的宣传和推广,以吸引更多女孩子加入进来。

联赛是根本,青训是关键。这个道理,或许很多人都懂,我们需要的是实际行动。只有认准方向,沿着正确的道路前行,才能少走弯路,迎头赶上。

输球的当晚,姑娘们已连夜收拾好行囊,当地时间26日踏上回国的航班,带着未竟的梦想,也带着对未来的深思。

(本报法国巴黎6月26日电)
上图:中国女足的队员们在比赛后离场。
新华社发

强军兴军奋勇当先



设计制作:瀚风