

作品背后的故事

用音乐激扬英雄情怀

■夏董财 王晨光

军旗下的青春乐章

■郑宣庆 阳

红色厚重的舞台背景,象征代代传承的基因血脉;舞台中央镌刻“强军兴军”的巨大立柱,承载矢志不渝的伟大梦想。盛夏时节,解放军新闻传播中心广播电视部二层演播大厅,“时代新人说——我和祖国共成长”演讲大赛“强军兴军”主题赛在这里举行。

如果说每一名选手都是一个音符,那来自全军各大单位和军委机关部门的25名优秀选手聚在一起,则唱响了一首波澜壮阔的强军战歌。选手们用声情并茂的精彩演讲,多角度呈现习近平强军思想在部队落地生根的生动景象,生动刻画了“四有”新时代革命军人的奋斗群像,全面展示了人民军队迈向世界一流昂扬风貌。

信仰,有着穿越时空、直抵人心的强大力量,引人共鸣,让人仰望。比赛现场,选手们用自己亲历的关于信仰和初心的故事,温暖人们的心灵,给人以思想洗礼和灵魂涤荡。“我一生对党信仰、忠诚,一生报国无怨、无悔。如果我走的时候还不是一名中国共产党党员,这将是此生最大的遗憾!”选手史艳菊深情讲述老军医苏鸿照执着追求信仰的故事。演讲视频中,98岁的苏老坐在轮椅上,举起颤巍巍的右手向党宣誓,那一刻,信仰的力量、党徽的温度让现场很多官兵热泪盈眶。“格桑花儿向阳开,犹如我心向祖国。我要像格桑花一样扎根雪域边陲,做神圣国土守护者、幸福家园建设者……”选手格桑坚,把自己比作“盛开在新时代的格桑花”,讲述了自己受党培养成长、为国戍边站岗的成长经历。传承革命前辈的精神,接过父辈守护的旗帜,一茬茬年轻官兵用精忠报国的实际行动传承着红色基因、英雄血脉。选手王志国,深情讲述了父亲王继才扎根开山岛的点滴和细节,全面立体地呈现“时代楷模”



王继才的崇高精神世界。“今生要像父亲那样,做祖国的看海人!”王志国的郑重宣誓让全场爆发热烈掌声。

二

谁在守护岁月静好?谁在默默负重前行?多位选手用自己追梦圆梦的强军故事,生动诠释新时代革命军人的热血忠诚与使命担当。执行过赴海外撤侨中国公民任务的选手康双印,带来了他们抵达战火前沿撤离我国公民的惊险故事,发出了“有中国军队在,有强大祖国在,决不允许中国公民再受屈辱、再遭伤害”的郑重承诺。“为了祖国我们要时刻做好战斗准备,敢于空中拼刺刀!”选手陈劼是守卫祖国领空的飞行员,他豪迈的话语彰显新时代中国军人的热血与担当。选手吕建邦,以《英雄宣言永放光芒》为题,生动再现了长津湖畔到朱巴山下,一代代连队官兵传

承践行“不相信有完不成的任务,不相信有克服不了的困难,不相信有战胜不了的敌人”英雄宣言的铁血风采。选手明园,一位两次荣立二等功的“红色经济卫士”,从审计工作角度见证了人民军队发展壮大的非凡历程。“中国军人宁愿透支身体、不愿辜负使命,宁愿牺牲小我、不愿祖国的神圣领土受到一丝一毫侵犯!”选手张家维的铿锵誓言震撼人心。选手崔馨月和宋杨,一位是英姿飒爽的女特战队员,曾经赴外交流,在国际军事比武场上为国争光;一位是英姿飒爽的女仪仗队员,多次执行国家重大司礼任务,在仪仗场上为国旗军旗添彩。她们集中展示了中国女兵的时代风采,赢得了现场观众的热烈掌声。

三

伟大出自平凡,把每一项平凡的工作做好就是不平凡。正是许许多多普通官兵朴实无华的奉献,才汇聚起强军兴军的磅礴洪流。选手王耀军和赵云霄,一个是有着“兵王”美誉的一级军士长,一个是当选党的十八代表表的三级军士长。他们在普通岗位上把本职工作做到最好、做到极致,扛起一个“兵”的荣耀和责任。选手裴樱桦,用《兵者十年》记录了从军十年来的历练和蜕变。选手黄芳桦,作为男兵班的女班长,干过操舵兵、电工兵、帆缆兵、潜水员等8个专业,因过硬的军事素质被战友亲切地称为“焊哥”。选手李雪松和宋晨,从事琐碎的工作,更多时候是“幕后英雄”。她们用亲身经历,用身边战友的感人故事,告诉人们,强军兴军是千百万官兵同心干的事业,平凡岗位也可以绽放强军梦的光彩。选手杨宇和黄裕民,一位是军

委机关的参谋,一位是基层部队的排长,岗位和职责不一样,但他们都怀揣强军梦,在平凡岗位上实现着中国军人的价值。军事记者离战场有多远?选手邢晋用她的故事充分证明:军事记者没有直接参加战斗,却在离战火最近的地方;军事记者没有显赫战功,却记录着强军兴军的伟大征程。

四

青春是用来奋斗的,几位演讲者生动诠释了“奋斗的青春最美丽”。选手刘吉辰,从名牌大学的高材生到军校普通学员,他用自己的执着追求宣誓,“我就是一枚小小的发动机叶片,即使一生寂寂无名,也要闪光在祖国的天空”。选手闫梦宇,名字叫“梦宇”,或许注定与宇宙星辰有着千丝万缕的联系,她用某科研团队的奋斗故事,深刻阐释“一个民族有一群仰望星空的人才有希望”。“青春的团队,青春的事业,青春的追求!”选手范晶,讲述了一群年轻人风雨兼程、不舍昼夜完成重大科研任务的青春故事。选手李聪,用爷爷、父亲和自己三代人的军校毕业证书,带来传承和梦想的故事。选手付晶,从父亲的一枚联合国五级和平荣誉勋章说起,讲述这枚勋章引领自己开启军旅人生的故事。选手章鹏,用他富有磁性的声音,娓娓道来的演讲风格,向大家介绍了他用声音讲好中国故事、强军故事的经历。

现场评委一致认为,演讲充满着真理、真情、真实的力量,给人思想启迪,让人深受教育。“选手们讲述的追梦圆梦故事,鲜活生动、可知可感,充分反映了新时代中国军人矢志强国强军的共同心声,为我们在本职岗位上践行初心、履行使命立起前进的路标”,许多现场聆听演讲的官兵深有感触。

图为演讲大赛现场。

作者提供

坚守初心再出发

■曹先训 陈章俊 章宇

随着雄浑的钟声敲响,屏幕上徐徐展现习主席在于都河畔深情缅怀那段峥嵘岁月的画面……7月30日晚,武警江西总队举行喜迎新中国成立70周年暨庆祝建军92周年文艺演出《坚守初心再出发》。演出由序《初心》和《军旗升起的地方》《星星之火可以燎原》《共和国从这里走来》《长征从这里出发》《奋力走好新时代的长征路》5个篇章,15个节目组成。重温红色传奇,感悟力量源泉。精彩的文艺演出为官兵带来勇于奋进的精神力量。

“南昌城头一声枪响,像划破夜空的一道闪电!”伴随着炮火纷飞的视频画面,冲锋呐喊的逼真音效,舞蹈《南昌城头的枪声》一开场,就将官兵的思绪拉回到那个战火纷飞的时代。光影变幻中,随着舞蹈演员们协力叠加在一起,一支顶天立地之枪的形象屹然矗立在舞台中央,力挽狂澜的豪情充盈全场。

“这次演出我们将现代科技与舞台艺术有机融合,大量运用多媒体视频、投影,让官兵全景观、多维度地感受那段峥嵘岁月。”演出导演、该总队新闻文化站干事范晶晶介绍。

“杀了我刘仁堪,还有千千万万个刘仁堪!我坚信,最后的胜利一定属于我们!”在情景剧《信仰》中,身穿囚服、手戴镣铐的莲花县委书记刘仁堪怒目圆睁,挺立身姿。他拼尽全身的力气,用脚蘸着鲜血,写下“革命成功万岁”6个鲜红的大字,最终壮烈牺牲。“为有牺牲多壮志,敢教日月换新天。”看到这一幕,武警萍乡支队莲花中队指导员金双喆感慨道,正是无数像刘仁堪那样的革命先烈牺牲一切,才换来今天的新中国。

情景剧《八子参军》通过感人肺腑的故事、催人泪下的演绎,真实表现了瑞金人民前仆后继、倾尽所有支援革命事业的故事。饰演主人公杨大妈的女兵滕亚男说:“当年无数苏区人民父送子、妻送郎,兄弟争相上战场,为革



命事业做出了巨大的牺牲。如今,我们把那段历史呈现出来,以告慰那些英雄先烈。”

二

“井冈山的人哎,抬头望哎,八角楼的灯光照耀四方……”旋律响起,一束光渐渐照亮舞台中央,只见毛泽东同志穿着单军衣,披着薄毯子,坐在竹椅上写文章。官兵凝视着被轻轻拨亮的清油灯,仿佛穿越历史时空的走廊,感受着茫茫黑夜中八角楼里散发出的光亮。“井冈山是革命的山、战斗的山,也是英雄的山、光荣的山。”情景表演《八角楼的灯光》让官兵深受触动。

“一送(里格)红军,(介介个)下了山。秋风(里格)细雨,(介介个)缠绵绵……”表演唱《十送红军》的音乐前奏一起,便好似拉开了情感引信,引得不少现场官兵轻声应和、目光闪闪。这是中国大地上最深情厚重的送别,这是民族记忆中最柔肠百转的吟唱。

“我们沿着清晰的红色血脉传承史,通过感人至深的故事细节、血性刚勇的英雄人物、慷慨雄浑的音画风格,以强烈的精神穿透力,让官兵在感悟初心使命中寻找胜利密码,汲取磅礴力量。”晚会总导演张力强说。

三

“我们部队将继续资助你们到大学毕业……”演出进行到第五篇章,小品《爱的延续》让现场充满欢笑与感动。小品中,女孩对帮扶她的女干部轻轻喊出的那一声“妈妈”,感动了全场观众。

据了解,该总队党委始终心系百姓、情系人民,先后援建八一爱民学校16所,帮助12个村3千多名群众实现了脱贫。“啊!喊一声我亲爱的扶贫干部,摘一朵山花送给你,千言万语道不尽对你的感激……”伴随着一曲《我的扶贫干部》,该总队官兵扶贫爱民的感人画面在屏幕上——展现,军民一家亲的深厚感情直抵人心。

从脱贫攻坚到抢险救援,从滔天巨浪到熊熊火海,驻守在赣鄱大地上浴血奋战、不怕牺牲的该总队官兵,把光荣的革命传统赓续传承到今天,始终红色未褪。晚会临近尾声,大合唱《我和我的祖国》将气氛推向高潮。激昂豪迈的歌声在夜空中久久回荡,淋漓尽致地展现出新时代军人的壮志雄心。

图为晚会节目《突击在深夜》。

黄传鑫摄



图为美术创作骨干在抗击台风一线创作的部分速写作品。

“利奇马”来袭,文艺战士在一线

8月7日以来,海军12名美术创作骨干深入海军舟山部队创作采风、慰问官兵。8月10日凌晨,超强台风“利奇马”登陆浙江,东南沿海多地发生严重气象灾害,东部战区海军官兵立即投入救灾行动。美术

骨干们在抗击台风一线有感于官兵先进事迹和崇高精神,连夜创作出一幅幅展现海军官兵英勇顽强战斗精神、持续奋战在救援一线的速写作品。

胡 冕/文



长征

第4608期