

关注我们的教育课③

一堂教育课正在进行,主讲是第81 集团军某旅指导员孟海洲。

课堂上,孟海洲围绕"莫让游戏'游

戏'人生"展开思想政治教育授课。

按说这类话题很难讲出新意,而本 堂课却明显别于往日,台下战士有的若 有所思,有的低头记录,还有的踊跃举手 发言,大家的注意力被孟海洲精彩的授

"购买游戏装备过关升级,到底值不 值?""迷恋游戏违规使用手机,后果怎么 看?"……孟海洲不时抛出一个个问题, 课堂氛围渐入佳境。

一堂50分钟的授课,孟海洲全程脱 稿,与官兵频频互动,课件中多半图片来

E-mail:jfjbjygc@163.com

自连队官兵工作生活剪影,数据则取自 一周前的问卷调查结果。

用兵言讲兵事,教育课才能走进战

走下讲台,孟海洲如释重负:"上好 一堂教育课,不仅要舍得下功夫,功夫还

-堂"回炉"的教育课

■赵丹锋 江雨春 本报记者 周 远

这是一堂"回炉"的教育课。就在一 个月前,同样的主题、同样的听众,授课

当时,孟海洲发现战士休息时间扎 堆打游戏的现象有所抬头,便加班加点 备了一课。看着授课提纲,孟海洲颇为 得意,工整对仗的"四六句",读起来朗朗 上口,课件也很精美,一看便知是下了功

"授课更像是在演讲,抑扬顿挫全 用上了""教育提纲跟汇报稿似的,离 我们太远"……座谈中,官兵们直言不 讳,听得孟海洲额头直冒汗。曾是优 秀"四会"教员的他,参加过多次授课 比武,这次却被结结实实打了脸。

重新审视这一课,孟海洲有着别样

过去参加授课比武时,都会出台 一个评分标准,但多是课件精美、感情

饱满、动作大方等要求,更多考验"讲' 的功夫,而基层思想政治教育,却需要 扎进泥土,用兵言兵语讲出兵情兵事, 这都要求授课人必须在备课上下足功

一堂教育课的"回炉",折射着第 81集团军对规范教育备课授课的探 索。第二次授课前,孟海洲备课时参 照的是集团军下发的"规范备课8个要 素常用方法"。今天的故事,就从这里



第81集团军某旅正在组织经常性思想政治教育。 侯书宝摄

某旅装步七连指导员孙小川记 得,他刚当指导员时缺乏授课技巧,正 常讲话能用官兵喜欢的语言,但是一 上讲台就讲不好,课上也不太会和官 兵互动。随着任职时间的增长,孙小 川把控课堂的能力渐渐提升,可他始 终感觉教育效果平平,没有把官兵牢 牢"抓"在课堂上。

本报记者

周

案

有些课战士听不

孟海洲最初认为,思想政治教育中,

记者在第81集团军部队采访时发

lacksquare

现,类似观点在不少基层干部中有一定

进去,教育者课前功

夫没下到位是主因

"讲"才是关键。

那一年野营驻训时,连队仅孙小 川一名主官在位,各项任务压茬推 进。有时一着急,他拿起机关下发的 提纲就开讲了。课上孙小川发现,他 声情并茂的讲述,并未吸引大家的注 意力。即便他再怎么卖力,下面总有 战士打瞌睡。

台上激情洋溢,台下哈欠连天。

孙小川后来发现,问题不是出在 "讲"上,而是自己课前功夫没下到位。 再次翻看以前的教案,他发现大都是比 较笼统的内容,跟官兵当前思想状况、连 队工作压根搭不上,课堂上再怎么发挥 也是照本宣科。

俗话说,台上一分钟,台下十年功。 在孙小川看来,用这句话形容思想政治 教育再合适不过。

"如果把'台上一分钟'比作课堂 讲授,那么'台下十年功'自然就是课 前准备。"该集团军领导告诉记者,课 堂效果很大程度上取决于备课质量, 如果备课备得好,条理清晰、观点鲜 明、内容充实,课堂效果自然不会差, 可如果备课备不好,课堂效果一定不

去年,接到开展网络安全专题教育 的通知后,某旅装步十一连指导员郑小 虎先是做了一次思想摸底,深入了解连 队官兵在网上借贷、网络赌博、网络交友 等方面存在的隐患。

郑小虎想从典型案例入手,引导大 家树立起安全用网的意识。他以"网上 有风险、用网需谨慎"为题开始备课,除 了网上的典型案例外,他还搜集了身边 一些鲜活故事,课件、视频和互动环节都 做了认真设计。

课上,郑小虎结合自身思考感悟,将 授课内容向官兵娓娓道来,因为准备比 较充分,基本实现脱稿讲课。在互动讨 论环节,连队战士小胡坦言自己曾使用 过网络借贷,因为门槛较低,也导致他个 人身份信息泄露,受到了电话、广告等不 良信息频繁骚扰。

这一课取得较好反响,郑小虎并不 意外。

课后,他算了一笔账,课堂授课只

用了50分钟,但花在课前准备上的时 间远远超过了5个小时。他说,备好一 还得撰写提纲、制作课件,有时光查阅 各类制度依据,就得花费不少时间。

"没有人能随随便便上好一堂教育 课!"郑小虎有感而发,课前"十年功"多 为看不见的、"地平线"以下工作,这些才 应当是教育最该用劲的地方,也只有扎 到地底下吸收养分,才会有"一分钟"的 精彩表现。

教育备课中存在 的"常见病",理一理 还真不少

忽视备课照本宣科式教育,曾在一 些单位盛行,也是基层官兵普遍诟病的 问题。为改变这一现状,该集团军曾推 行过脱稿讲课,初衷是让教员在精心备 课的基础上,结合自身学习思考感悟, "讲"出内涵。

然而,一段时间下来他们发现,在 一些单位"脱稿讲课"变成了"无稿讲 课"。有的教员一味迎合官兵口味,甚 至把一些网络段子、奇闻逸事引进课 堂;还有的把一些热门视频、网络文章 搬上讲台,缺乏"养分"不说,还冲淡了 教育主题。

该集团军在首长机关第一季度蹲 点调研中发现,基层教育备课流于形 式的问题已经不容小觑:新年度已经 过去3个多月,有完整教案的指导员却 寥寥无几,有的甚至连一片纸都拿不

没备好课甚至不备课,就敢走上讲 台,这种现象让集团军领导深感忧虑。 为此,他们组织了进一步调研:基层思想 政治教育还存在哪些问题?

---缺时间。不少单位不仅没有专 门的备课日,就连专门的备课本也没 有。有的单位虽然安排了备课日,可一 旦有任务冲突,时间说占用就占用。一 些连队指导员说,军事主官在位时还好, 如果不在位,连队工作"一肩挑",备课时 间想挤都挤不出来。

一缺规范。到底该怎样备好课? 座谈中大家都能说上几句, 听起来说的 都在理,但似乎都说的不全面。某旅修

理二营教导员田来说,由于备课没有规 范,落实起来大多凭感觉,任职时间长一 些、悟性高一点的,备课质量相对高一 筹;反之,备课则可能不得要领,课堂效

——缺问责。备课在一些单位处 于放任自流状态,缺乏评价标准,甚至 在一些单位备课质量取决于政治主官 的觉悟,如果自觉性不够,备课就可能 会"挂空挡"。据反映,虽然授课情况最 终会反映在官兵精神面貌和工作状态 上,但这一指标难以衡量界定,机关检 查起来,也只能翻翻官兵教育本作评

某旅指挥控制二连指导员贺志林 坦言,自己因为忙曾在备课上"偷过 懒"。有一回备课时,得知同一个主题 此前有连队上过,而且官兵反响不错, 他便将授课视频拷贝过来,用此视频代 替自己授课。

后来,贺志林带着自责深刻反思:基 层一线的思想政治教育,直接影响官兵 的思想和精神世界,这并非简单的灌输 知识、学技术,而是培塑他们的信念品

"阵地意识"一词,曾是说给一些教 育者听的。此时贺志林愈发感到,一定 要守住自己的"阵地"。

构建备课参考 "模型","照本宣科" 等现象越来越少

教育备课,到底该向何处用劲儿? 该集团军以某旅开始探索规范教育备课 的方法路子。

接到担负教育备课先行规范任务 后,某旅政治工作部宣传科科长李阳直 呼"压力山大",因为过去没有先例,还容 易自说自话,将规范搞成了"土规定"和 "新五多"。

"这个规范一旦出台,就再也不 用'凭感觉'去备课了。"李阳倍感压 力的同时,也对这项开创性工作的意 义深信不疑。一段时间以来,李阳和 大家反复论证,就是希望探索出的规 范,不仅官兵认同,更要有可行性和 生命力。

近4个月的探索,他们初步形成"规

范备课8个要素常用方法",即"标题、观 点、事例、依据、知识点、互动设计、语言 表现力、多手段运用"这8个要素。这些 要素,是他们从成百上千堂教育课中提 翻开规范,每个要素都制定了

详细标准——比如"语言表现力"这 一项,规范明确要做到内容有新意、 感动有泪点,不念材料、不讲"官 话"等,让教育者一看就能懂、拿来 就能用。

"过去备课多是根据自己的经验和 擅长之处,往往只可能关注到一两个侧 面,很难做到面面俱到。"某旅指导员马 超说,在"8要素"试行以来,明显感觉备

课更有操作性了。 除了规范备课常用方法,该集团军 还研究出台了"提高备课授课的6项措 施""关于备课组织实施的具体安排", 将周三全天确定为教育备课日,明确 "可调不可占、一天不可少",并制定备 课验收和考评细则,验收不及格将被要 求重新备课,倒逼备课制度在基层落地 生根。

日前,某旅教导员殷彬彬在一 次思想摸底中,发现部分干部和士 官表率作用和担当精神缺乏。于 是,他按照"8要素"的步骤,以"身 处新时代,我们如何熔铸忠诚"为 题开始备课,线上线下都让他翻了

翻开殷彬彬的备课本,一千多字的 手写稿全是要点,所有依据都经过推敲, 各要素环环相扣层层递进。走上讲台的 殷彬彬格外自信,课堂上的互动环节,大 家也畅所欲言……

"潜功"做实了,"显功"轻而易 举。随着备课"8要素"的落实,一线政 治教员在备课上用劲更多了,课堂教 育更具感染力了,"照本宣科"等现象 越来越少。

版式设计:梁 晨



型 持 「 内 容 为 王

教

"内容为王"是传媒界最为熟 知的理念之一,指的是在信息爆 本质是"思想"的输送,而内容是 思想的载体,因此同样需要强调

关于增强思想政治教育质 效,各级都在积极探索,有的把心 思用在博取官兵"眼球"上,机械 搜罗时尚元素,把教育搞成了"时 尚秀";有的把精力放在课堂设计 上,花大气力制作美化课件,绞尽 脑汁设悬念"抖包袱";还有的把 效果寄托在配合活动上,标新立 异多多益善,自选动作花样翻新。

如果把教育内容比作茗茶, 形式和手段就是包装盒。靠外在 的华丽和精致可能带来一时畅 销,但经不起客户的品,抓不住受 众的心。教育能否真正走进官兵 内心世界,内容是决定因素。教 育者要坚持"内容为王",不能舍 本逐末,把有限的精力用偏了。

坚持"内容为王",要遵循认 知规律。思想政治教育既是一 门学科,更是一种科学,它是教 育者和受众的双向交互体验 一份精品教案,应当具备一见钟 情的"标题"、开门见山的"观 点"、佐证观点的"事例"、合乎法 规的"依据"以及拓展教育维度 的"知识点"

坚持"内容为王",要甘于做 "潜功"。总结认知规律易,实践 运用规律难,准备一堂精品课,需 要教员勤于观察、善于提炼、精于 选材、富于积累。这些能力没有 捷径可走,不会一蹴而就,必须把 苦功夫、笨功夫下在平时。

坚持"内容为王",要全面准 确理解备课"要素"。规范备课施 教只是抓住了影响和制约教育效 果的核心因素,是对新时代如何 促进思想政治教育回归本真的有 益探索。"7要素"也好,"9要素" 也罢,只是基本要求,并不是要束 缚教员的创造力和主观能动性, 而是引导他们在科学框架的基础 上进行无限的实践创新。



锐视点