

# 月亮的爸爸

■朱金平

连舰艇学院,并如愿以偿。从此,他把自己的一切交给了大海,并伴随着海军的日益强大而不断成长。

女儿出生之后,尽管他的父爱泛滥,但一年到头也看不到几眼。月亮长得很乖巧,一张小嘴巴特别会说话,不到周岁就会叫人了。一次,出海几个月归来的张舰长突然出现在家门口,全家老少像过年一样高兴。这时,张舰长示意家人别吱声,他要看看女儿认不认识他。小姑娘躲到了妈妈的身后,睁着一双大眼睛,悄悄地盯着这个陌生人。他低下头来问月亮:“你爸爸在哪儿?”女儿笑嘻嘻地用小手一指家里挂着的相框说:“在那里。”张舰长又逗她:“那你叫我什么?”大家屏息静气,想看这个小姑娘怎么开口。她眨巴眨巴眼睛,小嘴里终于蹦出两个字:“爷爷!”一家人顿时哄堂大笑,张舰长也笑得前仰后合,但眼里却闪出酸楚的泪花……

每次见面,张舰长总会发现月亮又长大了一些。可彼此刚刚消除陌生感,他又要向着海上出发了。2013年8月,正式服役不久的临沂舰,受命出访美国夏威夷和新西兰的奥克兰。这是该舰的第一次远航出访,对装备的战斗性能更是一种检验,对他这个舰长的指挥能力更是一种历练。但偏偏这个时候,张舰长在中国医科大学硕士毕业后当医生的妻子,被查出得了甲状腺瘤。他立即陪妻子动了手术,可只在病床前待了一周,就告别妻女回到了舰上。

## 二

随着我国海军对外军事交流的增多,以及为了有效维护我国海外利益与世界和平,我海军舰艇走出国门的次数越来越多。2014年12月,临沂舰受命与其他两艘中国军舰组成第19批护航编队,开赴亚丁湾海域执行护航任务。随着汽笛一声长鸣,舰艇就要起航了,青岛港码头上前来送行的战友、家属频频向战舰挥手。张舰长的妻子带着月亮也来送行,可娘儿俩伸直了脖子也没有在甲板上看到他的影子。此时,张舰长正在驾驶室呢。虽然他心里也惦记着前来送行的母女,却无法抽出身来挥手告别,只能在驾驶室里深情地远远望着她们。

这一走,就是8个多月。更没想到的是,编队在此次护航行动中,完成了一项令官兵终生难忘、令国人倍感自豪、令全世界为之瞩目的壮举——赴也门撤侨!

那是2015年3月下旬的一天,正在亚丁湾海域执行护航任务的我海军编队,突然接到赴亚丁港与荷台达港撤侨

的紧急任务。形势十分危急。当临沂舰抵达亚丁港时,一队不明身份的武装人员正在向码头靠近。而不远处的飞机场传来惊天动地的爆炸声,一片流弹打在了附近码头的塔吊上。全体官兵密切配合,以最快的速度开展撤侨行动。

第一批登上该舰的有100多名华人。一个东北汉子一登上临沂舰,就激动得振臂高喊:“中国万岁!”“共产党万岁!”其情其景,令人感动得热泪奔流!一个名叫邓玲玲的女孩,上舰时边跑边哭,说没想到危急时刻祖国派军舰来救他们了,是海军给了她第二次生命。这时,一个女兵领着一个撤离的小女孩登上军舰,张舰长仿佛看到了自己的女儿……

被撤人员中,不但有华侨华人,还有包括巴基斯坦等10多个国家和地区的侨民,成分复杂,把关任务也面临新的挑战。一个外国人看到舰艇上飘扬的中国国旗,就往舰桥旁边一躺,说自己得病走不了了,当 he 被抬到我军舰上后,感激得大喊“真主保佑”。还有一个国家的侨民,竟然冒死带着两台“Made in China”的电视机登上舰艇。张舰长看到这一幕,随口就问身边的水兵:“看到这一幕,你们感到自豪吗?”大家异口同声:“自豪!”

此次撤侨行动,我海军编队共从也门撤出892人,其中临沂舰分3次共撤出432人。官兵都感到:正是因为祖国的强盛、军队的强大,我们的军舰才有这样举世瞩目的壮举。

## 三

亚丁湾护航任务一结束,临沂舰又受命参加中俄海军联合演习。返航途中,还顺访了土耳其、克罗地亚与意大利,技术停靠马来西亚。从2014年12月2日到2015年12月2日,一年365天,临沂舰在海上执行各种任务315天,打破了支队舰艇全年出海天数的纪录。

此次远航归来,张舰长发现月亮又长高了,并且上了幼儿园。但女儿有个遗憾,就是爸爸从没来参加过幼儿园的家长会。为了满足女儿这个小小的心愿,那天他特地来参加家长会。他一出场,女儿就兴奋地指着英俊威武的爸爸告诉小朋友:“我也有爸爸,那就是我爸爸!”

月亮很爱爸爸,但在她的心里爸爸的印象始终是模模糊糊的。从妈妈的讲述里,她知道爸爸很“了不起”。他曾4次参加大阅兵。今年4月23日,在庆祝海军成立70周年大阅兵中,临沂舰是受阅舰艇群的首舰。在电视里看到海军阅兵的画面时,月亮拍红了巴掌。到爸爸部队探亲时,月亮还看到过爸爸抽屉里

## 感 念 升华,情感的诗与远方

地处湘赣边界的湖南省醴陵市龙门山,是秋收起义的发源地之一。一个春日,当我们沿着蜿蜒崎岖的山路,再次走进龙门山深处的汾山乡漏水平村,见山岗上红军栽下的杜鹃花灿若云霞。

2013年春天,我们前往漏水平村搞征兵宣传。在那片火红的杜鹃花海中,我们认识了潘振邦老人。攀谈中,老人给我们讲述了一段往事。随着他的深情叙述,龙门山儿郎崇军尚武、慷慨悲壮红色印记,犹如一幅壮美的画卷缓缓展开。

1927年,毛泽东在龙门山一带发动秋收起义,热血沸腾的耿飏、宋时轮、潘楚生等龙门山青年参加起义并随毛泽东上了紧邻的井冈山。后潘楚生随红四军南下时,在长汀战斗中失踪,家中仅留下刚成年的独生子潘记才。红军长征前,在龙门山一带“扩红”。新婚不久的潘记才与旷圻强等28名同村青年坚决报名参加参军……史载,仅百十来户人家的漏水平村,半数以上的家庭都有人自愿随部队踏上漫漫长征路。“吃菜要吃白菜心,当兵就要当红军。”潘振邦说,这首苏区歌谣至今仍在龙门山传唱。

临行前,潘记才与妻子阿莲坐在村头大榕树下。阿莲有些忧伤地告诉丈夫:“昨夜我做了个梦哩!”“什么梦呀?”他问。“梦见你回不来了……”潘记才拿出一面小圆镜子送给妻子:“等革命成功了,我一定回来接你。”

也许想到了长征的凶险,28名年轻人出发前,自发聚在潘记才家的后山岗上,每人栽下一坵高山杜鹃(又名映山红),并约定革命成功后再一起回家乡。

那一天,28名无畏的勇士头顶上的天空是透亮透亮的,即将踏上征途的潘记才等人心底里充满光明地向往……部队出发那天,村里从花甲老人到孩子,都冒着严寒挥泪送别红军……阿莲唱起了凄美的客家民谣《红军阿哥你慢慢走》。

潘记才随红军走后,阿莲揣着丈夫送的爱情信物,在沧桑老屋里从青丝等到白发……“父亲走后我才出生。父亲走时,尽管母亲已怀了我,但她还是支持父亲跟着红军走!”潘振邦从没见过自己的父亲。他说小时候,常见母亲捧着父亲送的镜子,挂棍守候在村口大榕树下,遥望丈夫远去的地方……年复一年,终身未再嫁的母亲熬成了耄耋老妇。直到解放初期,潘振邦和母亲才从旷圻强叔叔口中得知,父亲在过草地时就倒下了……

当年红军走后,敌人疯狂搜捕红军伤病员并迫害红军家属。由于叛徒出卖,潘振邦的堂叔潘俊杰等人受伤被捕。敌人用刺刀威逼他们交出红军伤病员,潘俊杰等人至死也不吐半句,被敌人残忍杀害……那晚,年幼的潘振邦亲眼见到鲜血染红了盘龙溪水。

岁月流淌,当年的硝烟已散去,可崇军尚武的红色基因已镌刻进龙门山人的心中。潘振邦告诉我们:“解放初期,妈妈确认阿爹牺牲后,立即送刚满17岁的我赴朝参战。后来,我儿子长大了,妈妈又将他送进部队……”像潘振邦这样的军人世家,在漏水平村还有不少。村党支部书记兼村民兵营营长李烈的父亲很早就去世了,他母亲阿珍含辛茹苦地将三个儿子拉扯大。可那年征兵时,阿珍想把仨儿子都送到部队当兵,最终部队批准大儿子李来、三儿子李佛参军,留下老二李烈在家侍奉老母。李烈说,龙门山的孩子从懂事起就



# 龙门杜鹃红

■李云星 华山

听先辈的革命故事,在事关“国之大事”的参军入伍问题上,从犹豫和退缩。这话得到了印证。当我们来到潘俊杰等人就义的禾坪做征兵宣传时,村里的青年迅即围了上来,连在外求学的大学三子廖东贵也赶回来了。他说:“如能被批准入伍,我也要像廖叔公那样为村里争光!”

硝烟散去,地理位置的偏僻及物质资源的匮乏,给龙门山埋下了贫困的种子。4年前,这里成了株洲军分区的帮困联系点。

“一山千行绿,纵横阡陌间。”我们随李烈爬上云雾缭绕的龙门山生态有机茶园。李烈指着长势喜人的一排排茶树说:“这400亩龙门山绿茶茶园,是解放军为咱村栽下的‘致富树’。眼下,龙门山绿茶每年能为合作社成员带来上万元的收入。许多人买了摩托车和汽车,不少人还开办了高山农家乐……”

龙门山真的变了!然而不变的,是绽放在龙门山的如火杜鹃和那份鱼水深情!这深情,被耿飏、宋时轮、潘记才等红军将士记取了一生,也穿越时空被今天的我们传承。

正说着,红彤彤的太阳突然掉下山脊,如血的残阳霎时照亮了龙门山。山岗上,潘俊杰等人的墓碑依偎在杜鹃花海中,共同守护着这片热土。

历史已渐渐远去,可关于红军的记忆从未被遗忘。去年7月下旬,龙门山遭遇持续的暴雨袭击,导致盘龙溪山洪暴发。危急时刻,醴陵市人武部民兵应急抢险分队连夜驰援龙门山……忆起当时情景,李烈仍记忆犹新。“那些日子里,官兵与百姓同吃一锅饭,共避一家屋檐下……洪水退后,他们又帮受灾群众搭建房屋,重建家园。撤离那天,村里的乡亲们全拥到山坡上欢送,沐浴在霞光中的孩子们齐刷刷地敬队礼——那场景,恍如当年‘十送红军’……”

告别高高的龙门山,沿着深深的峡谷走下去,波光粼粼的盘龙溪水倒影映出两岸杜鹃那火一样的鲜红。突然,山岗上飘来熟悉的歌谣:“红军阿哥你慢慢走啊……革命胜利哟你回头……”

回首望去,见龙门山已远去,只有盘龙溪像深情的眼睛凝望着我们……

# 长 征

第4630期

里,许久许久。耳边是落叶飘落的沙沙响声,口中的豆沙月饼再不像以前那般香甜。我搓了搓手,秋风凉了,天凉了,可终究是没了捂暖双手的人。

“人终究有聚散离合,唯一不变的只有那月亮,明亮、皎洁、圆满得像是最好的人间。”

我仰望明月,仿佛看到了姥姥那慈爱的目光。我记得她对我说过,中秋团圆的时候,月亮会又圆又亮,在世间的会团聚一堂,上天堂的人也会聚在月亮那里,等着亲人们的目光。

“为黎民顾不得,他田沼泽烟生高,为黎民披星戴月京城到。”包公案的唱词忽入脑海,我才恍然发觉,那些对正义的执念、保家卫国的志向从姥姥在我耳边念叨着故事的时候,就已经在我心里根植了下来。月亮啊,你要告诉姥姥,她的小毛毛已经穿上了她向往了一辈子的军装,她会带着全家人的期望,脚踏实地地向前走。

月上中天,洒落一地清辉。



一轮滚圆的月亮,将无边的清辉洒向亚丁湾这片神秘的海域。银光闪闪的海面上,临沂舰正耕波犁浪,护送着一艘艘中外商船驶向安全的远方。

身着迷彩服的舰长张广耀,在驾驶室里挺直着威武的身躯。这一天是2015年的农历正月十五。他抬头望了望深邃的天空,月辉下那张严肃的面孔顿时变得温柔起来。看到月亮,他就像看到了自己远在青岛的女儿。

## 一

3年前孩子出生的时候,正是正月十五的深夜,也是这样一轮硕大的圆月高挂在天空,正在海上执勤的张广耀,就给女儿取了“月亮”这么一个浪漫的名字。千里共婵娟,从此一轮明月挂在了思念的天空上。爱人在家里想他的时候,就看看女儿;他在海上想念她们时,就看看天上的月亮。

谁叫他这个舰长,一年到头忙得不着家呢?2003年1月,他从海军大连舰艇学院毕业后,被分配到芜湖舰,31岁时担任了沧州舰的副舰长,后来又被调到黄石舰当副舰长。2012年临沂舰组建,他从4月出发去造船厂接舰,到11月才回到港口。不久,他被下令调到另一艘护卫舰代理舰长,接着回来当实习舰长。在不到两年的时间里,他就完成了全训任务,具备了当舰长的资格。由于整天泡在海上,他几乎连结婚的时间都安排不过来。好在妻子是他中学时的同桌,理解他的人生追求。两人经过10多年马拉松式的恋爱,终于在2006年年初领了结婚证,3年后才举办婚礼,又等了两年才有了宝贝女儿。

然而,工作再忙,张舰长也没有觉得累过。他对海军事业似乎有着挥洒不完的激情,从军报国是他从小就立下的志向。他的父亲当过陆军两栖侦察兵,叔叔当过基建工程兵,他好像传承了父辈的军旅基因,是学校里有名的“军事迷”。高中毕业那年,空军到学校招飞,他第一时间报了名,可惜没有如愿。当不了飞行员,他就想当海军。填报高考志愿时,他毫不犹豫地首选了海军的大

## 风雅颂 情至心处诗最美

# 从韶山出发

■苏世佐

湘音织成的狂草  
写在黄河、长江上  
湍急的流韵  
在几代人的心中澎湃  
智慧之泉汨汨流淌  
注入民族的血脉  
埃德加·斯诺在逗号和句号之间  
加上注释  
让整个世界都读懂了中国  
红星升起的地方

从韶山出发  
铺展开山高水阔的长卷  
二万五千里是如歌的行板  
长城在里面充当了破折号  
诠释历史的曲折雄壮  
墨香四溢的号令  
助推地图上的硕大箭头  
直指胜利的方向  
八楼楼上  
那盏油灯的光芒  
刺破沉沉暗夜  
照亮了东方欲晓的第一缕晨曦

那不朽的湘音  
回荡在记忆深处  
半个多世纪过去了  
我们从你用笔墨编织的队列里  
走进走出 发现  
你是一条宽宽的河流  
润泽东方 奔腾不息

# 我从南沙走来

■沉 石

我带着沾满闪光的星辰  
追逐一群穿梭在蓝色血液里的鲸族  
在我深呼吸的那一刻  
海的壮阔与豪迈  
震撼在月圆大潮的时分  
围坐礁石聆听潮汐娓娓的叙述  
还有海之钢琴的演奏和交响……  
海鸥邀请海燕穿越风雨之后  
翻开了沉入大海的中国瓷片  
飞翔着像燕子衔泥一般  
深情地打开了遗留海缝里的华夏史书  
透着一层层水泡的大海深沉  
我和我的中国水兵  
阅读了饱经海水沧桑的史诗……  
啊,我从南沙走来

大海跳跃着生命的舞蹈  
我在寻找礁与岛的潮汐  
我在亲近千百年那朵浪花的惊魂  
告诉我曾经的那一艘中国舰队  
讲述那和舰队关于礁岛栽种的椰树  
还有那只导航岛盘旋领航的传奇  
哦,是谁遗落的竹筒望远镜  
是谁在礁石上刻下的千古中文  
啊,我从南沙走来

我把湛蓝的海水过滤  
回望浸透多彩的大海  
鲜红的国旗把一座礁石重塑  
巡逻的一艘艘战舰  
把遗落在海底沉默的文字找回  
沉甸甸钢铁一般的中国文字  
已经深深地刻在我和我的水兵心底

啊,我从南沙走来  
我从南沙走来  
带来一股深蓝色的风



血战河西(油画) 高 阳作

## 乡情一缕 温暖乡愁,深情凝望

中秋将至,秋风中飘来桂花的香气,落叶飘下,唤起阵阵凉意。一轮圆月缓缓升起,宽敞冷清的内院里传来了欢声笑语。

空场中央,一家人正围坐在圆桌旁,一片温馨和谐。圆月映照大地,也映照这个幸福团圆的家庭。大木桌上零零散散地放置着各类坚果,还有一块块切好的豆沙月饼。桌边的女孩子们拿了月饼就散了去,叽叽喳喳地围着一个坐在躺椅上的老人,乞求着一个可以伴着月光咽下的动人故事。

年龄最小的那个爬上老人的椅子,在老人家慈祥的目光中,纵身扑入那个温暖的怀抱。

“姥姥,再讲一个故事吧!”  
“好,姥姥给毛毛讲。”老人的声音里

# 当年月光

■李洪瑛

积淀着历史的厚重,经年劳作形成的厚茧布满了双手。她轻轻地把小女孩的手包裹进掌心,一边揉搓着,一边低声讲述着那讲不腻、听不烦的包公案。孩童最澄澈干净的目光正跟随着老人的故事,为正义而明亮,为邪恶而沮丧。老人笑了,那最单纯的喜怒哀乐和动人故事在小女孩的心底刻下深深烙印。

桌边的妇女依然嗑着瓜子,聊着家常,而男人们正手中拿着酒杯,畅饮欢愉。月光如水,荡漾着柔情。

多少个斗转星移、日升月落,又是金秋时节,又是桂花飘香。依旧是那一轮圆月,依旧是那个圆桌旁,月光正穿越时光而来,落在那个躺椅的位置上。再没有喧

哗的人声,只有一壶清茶,淡淡飘香在空寂的庭院里。那月光,犹如当日姥姥的那一头银发,闪耀着岁月的光辉。在这场不愿醒的幻境里,乱窜的孩子伴随着月儿的阴晴圆缺各自散开,躺椅上的老人朝着小女孩微笑着,声音是一如既往的慈爱。

她说:“毛毛都长这么大了,不缠着姥姥念故事喽。”

月光骤然熄灭,记忆中的画面隐去,一切归于宁静。

此时,我一身戎装,坐在砺剑园中,看着园中空地,仿佛我还在姥姥怀中,妈妈依旧年轻貌美,爸爸依然英姿挺立,一切都还是当年的样子……

脸颊上,温热的泪水滑下,我站在那

