

# 特别策划 从官兵“衣食住行”看70年巨变①

小镇一如往日般宁静。无论商场、纺织厂还是汽车修理厂，生活在这里的人们都身着“同款”服装——草黄色，上衣有翻领，前身4个衣兜，戴着圆顶棉帽。

穿着这身“同款”服装的两个人，在照相馆前停下脚步。“走之前拍张合影吧。”男孩提议。女孩默默点头，白皙的脸庞泛起绯红。

66年时光匆匆，当年的“女孩”如今已是86岁的老人，依旧笔挺的身板散发着军人独有的气质。聊起往事，老人笑容慈祥——她叫李静，是陈萌

的姥姥。

此刻，李静戴着花镜翻看一本红色影集。一张张她和丈夫周维华在建设新疆时拍摄的老照片，再一次打开回忆的闸门。老人说：“从相识相恋到结婚，我和他最喜欢穿这身50式军服，它见证了我们的爱情和青春。”

对于出生在军人家庭的陈萌来说，姥爷姥姥、父亲母亲，长辈们与军装的故事，她从小听到大。

长大后，陈萌时常翻看影集，那些被家人小心珍藏的闪光记忆，深

深吸引着她——从黑白照到全彩照，从50式军服到07式军服，从中华人民共和国成立到70年后的今天，一家三代人的青春模样，浓缩在一张张军装照里。

如今，已是第76集团军某旅宣传干事的陈萌，习惯用手中的相机记录新时代军人的青春与梦想。

在这位女军官眼中，军装是时尚靓丽的，带着革命浪漫主义情怀。这一家人对于军装的情感，历经岁月洗礼不曾褪色，也不会改变。

# 军装见证：三代军人的青春模样

■吴永杰 本报特约记者 王钰凯



第580期

## 特稿

### 他和战友最大的愿望，就是穿上全军统一配发的新军装

中国人民解放军第一套制式服装诞生于1950年。第二年，19岁的李静参军入伍，穿上50式军服。

那个时候，受服装材料生产能力影响，发放的军服只有概略型号。“穿在身上又肥又大。”李静回忆，女兵夏天还发过裙装，翻领黄上衣、蓝裙子……

穿上这身军装，李静跟随队伍踏上奔赴新疆的征程。她和战友从山东启程，一路走走停停，两个月后到了兰州，又过了一个月抵达新疆。漫长征程中，李静认识了比她早5年入伍的军医周维华。

3个月时间，李静对周维华的了解逐渐加深。来到新疆后，李静到农学院上学，周维华被分配到部队卫生部门。生活在同一个小镇的他们经常见面，两颗心越走越近。

爱情的生长，让那段日子成为李静一生难忘的记忆。

50式军服只能穿两季，新疆部队一般在5月更换夏装，10月更换冬装。在新疆部队服役的大多数时间，李静都是穿着50式冬装度过的。后来周维华被派往兰州执行任务。临别之际，两人穿着这身军装合影。后来，这张身着50式冬装的黑白照片，成为两人共同的幸福见证。

50式冬装没有罩衣，外观上看就是一件棉袄。李静记得，有一次，一位男战友在劳动时不慎跌入水潭，泥水渗进棉花里，拆洗特别费劲。

在她的记忆中，女兵们冬天还会穿个“大毡筒”（一种及膝靴），由于号码不齐又无法调换，很少有人穿着合体，经常走着走着就摔跤。

历史车轮滚滚向前，随着军衔制的出现，55式军服诞生了。

那一年，李静和周维华结婚了。不过李静在1954年部队精简整编时已经转业回到兰州，她始终没能穿上这身人民军队首次实行军衔制、突破单一服饰体系的军服。这也成为李静一生的遗憾。

但和1947年入伍的周维华相比，李静还算幸运。那时，50式军服还没有下发部队，人民军队还没有统一的军服。

入伍之初，周维华和战友最大的愿望，就是穿上全军统一配发的新军装。

在战火纷飞的时代，这个愿望实现起来并不容易——军队人员基数大，配发统一军装，对服装材料、生产保障能力都提出较高要求。



55式军服

65式军服

87式军服

97式军服

②

③

图①：陈萌（左四）身着07式丛林迷彩服与战友分享她拍摄的照片；图②：身着85式军服的陈萌父亲与母亲；图③：身着50式军服的陈萌姥爷与姥姥。

考虑到生产统一军服的困难，周恩来总理曾作出指示：部队帽子要统一式样。就这样，大名鼎鼎的“解放帽”诞生了。新一代军帽外观上为“圆形短檐帽”，材料为“棉平布”，佩戴“八一”五星金属帽徽。

1949年，军委相关部门研究对军服的标准式样进行统一。然而受条件所限，即便紧急赶制军装，开国大典上的受阅部队也没能等来“统一军服”——那一年，受阅陆军部队头戴钢盔、身着黄绿色深浅不一的军装……

李静并没有见过周维华穿50式军装前的模样。往后的岁月，每当她看到解放战争时期的影视作品，她便会想，周维华那时应该和视频中的官兵一样吧——戴着“解放帽”，“八一”五角星帽徽闪闪发光。

### 结婚那天，他们特意穿上军装拍照

军服的更新换代从未止步。

从陈萌的姥姥脱下军装到她的妈妈穿上军装，中国人民解放军军服已从“55式”变为“65式”。

1965年军衔制废除后，65式军服出现于人们的视线里。65式军服配发部队20年，穿过这身军装的军人，对其都

有深深情感和满满回忆。

1979年11月，陈萌的妈妈周敏到了部队，她穿的就是65式军服。

周敏对这身军装的第一印象就是“一身绿，三点红”——帽徽为全红的五角星，衣领处佩戴两个红色领章。

“红色领章是缝上去的，洗涤时容易掉色，每次换洗都要拆领章，再用热水缸熨平。等衣服晒干了，再缝上去。”陈萌的父亲陈海辉回忆，当年每个军人都会准备一个针线包，包里珍藏一根红线，专门缝订红领章。

65式军服整体呈“草绿色”，也被称为“国防绿”。

陈海辉格外珍视这身军装，时常穿上军装留影，寄给远方的家人。“穿军装在当年代表着一种时尚，一种荣誉。当年这身军装设计新颖，战友们穿上一个比一个精神！”陈海辉笑着说。

“65式军裤比较肥大。”周敏笑着回忆，女兵们为了穿着好看，有时会偷偷把裤腿改小几寸。

在65式军服问世的20年间，中国国力不断增强，对外交往更加频繁。品种单一、没有设计军衔标识的65式军服，开始退出历史舞台。

新一代军服出现在1984年的国庆阅兵场上。当年，受阅部队提前换上85式军服，这也是85式军服的首次亮相。

当时，陈海辉和战友们别提多向往新式军装了。在大家心里，能看一眼新

军装也是幸福的。

为了收看盛大阅兵仪式，陈海辉和战友们一起凑钱，委托连长家人从附近镇上买来一台电视机……

也是在那一年，在医院工作的周敏，认识了在医院对面部队服役的宣传干事陈海辉，两人很快相知相恋。

1985年，部队开始换发85式军服，周敏对那身冬装的小立领印象深刻：“大家会在立领内缝一条白领衬，看上去别提多精神了。”

1988年，87式军服配发部队。

这是军服史上的一个转折点——87式军服设计多个款式，可较好地满足执行多样化任务的穿着需求。干部春秋常服小翻领、系领带……

周敏至今记得1987年新军装下发时，刚好休假的她跟着姥姥一同回山东老家探亲。身着军装的她，让乡亲们投来羡慕的眼光……

87式换装前一年，周敏和陈海辉登记结婚了。他们特意穿上新军装拍摄结婚照……照片中的他们，笑得很甜。

### 在她心里，穿上军装是家风的传承

70年，三代人，初心从未改变。

姥姥李静从小在部队长大，妈妈周

敏也选择军营……到了陈萌这一代，在她心里，穿上军装是家风的传承。

2007年，人民军队换发新一代军装。这一年，陈萌考上军校，在她印象里，07式军装的夏裙亮眼而特别。这一身她穿了12年的军装，给陈萌留下许多青春记忆。

2015年，第76集团军某连连长吴建在高原空降训练时突发特情，英勇牺牲。那一年，部队邀请吴建的家人来连队看看，作为营区里唯一一名女干部，陈萌负责陪同安抚吴建的亲属。

从此，吴建的父亲母亲把她当作亲人一样看待。每隔一两年，陈萌都会穿着军装去吴建家中看望两位老人。在老人家，她总能看到桌上摆着吴建的军装照。

上次到老人家还是在去年夏天，那天，吴建的母亲拉住陈萌的手，和她坐在床上说话。老人把陈萌军装上的“配饰”看了又看——姓名牌、资历章、肩章上的军衔……老人含着热泪说：“你穿这身军装真精神、真亲切，看到你就像看到了儿子。”

2018年5月，新修订的内务条令将“军人非因公外出应当着便服”的规定，修改为“军人非因公外出可以着军服，也可以着便服”。

至此，军人身着军装外出又成为街头的一道亮丽风景。在物质生活极大丰富的今天，中国军人的军装形象

深入人心，军装设计理念更加注重功能性、美观性，更利于野外驻训和实战演练。

今天列装全军的07式军服拥有较多品种。与87式军服相比，07式军服首次引入单兵军服设计理念，让军队军服迎来历史性跨越。

### 明天，军装的故事一定更精彩

这是贺兰山下一条不起眼的小路——路面坑洼不平，道路两旁的路灯间隔很远，平时很难看到车辆途经此地。

深夜，道路两侧，刚刚结束“魔鬼周”训练的战士正在休息。作为旅机关宣传干事的陈萌，将镜头对准这些熟悉的面孔。为了不影响战友休息，她关闭了相机闪光灯，调高感光度、调慢快门，增大光圈。

皓月当空，陈萌和镜头中的演训官兵一样都穿着07式丛林迷彩服。这身衣服，是陈萌最喜欢也是穿得最多、最久的。

如今，像陈萌一样的年轻军人，对未来军装“走向”格外关注。训练之余的休息时间，关于军装的话题自然少不了。

庆祝新中国成立70周年阅兵备受瞩目。第一时间收看了关于阅兵的各种新闻，陈萌和战友们对阅兵场上首次亮相的几款新式军服，印象格外深刻。

那天，不知谁聊起这个话题，大家瞬间打开了话匣子。

下士周剑眼睛一亮，兴奋地说：“阅兵场上的新式军服帅呆了！穿上这身参加野外驻训，肯定浑身都是劲儿！”一旁的中士姚强接过话茬：“军服上的迷彩色块是渐变色，受阅官兵看起来一个比一个精神。”

有褒奖，亦有期待。19岁的上等兵李健快人快语——“未来军装不是‘花架子’，应该实用耐穿好穿，关键还需具有实战功能性。军人天生为战胜，能为战斗力服务的军服，才是我们期盼的。”

明天的军服什么样？陈萌亦有属于自己的畅想。

“期待新式军服，尽快走进普通军人训练生活。”陈萌笑着说，那应该是一款符合国际审美标准、具有更多实战功能的军服……

梦想照进现实，明天并不遥远。适应战场需求，是新时代军服发展的“关键词”。

从统一军服到军衔制恢复，再到军服系列化、体系化，陈萌一家三代人见证了70年军服发展沧桑变迁。陈萌有个打算：等到将来新一代军服列装部队时，她一定会穿上那身新军装留个影，让这个家庭关于军装的故事延续下去……

（本版照片与数据由陈萌本人、联勤保障部队供应局提供）

## 权威解读

# 官兵身上衣，连着战斗力

——联勤保障部队供应局负责人就军服改革与发展答记者问

■本报记者 赖瑜琦 通讯员 王晓伟

军服是官兵生活的必需品，是军队形象的重要体现，是军人身份的重要标志，也是国威军威的象征。

官兵身上衣，连着战斗力。军服的改革，见证着中华人民共和国70年辉煌和人民军队的发展壮大。

记者：请介绍一下我军军服改革的简要历程。

负责人：我军军服从红军时期开始，革命战争年代，受当时诸多客观条件的限制，主要是粗布军装，军服式样简单、品种单一，基本上只能维持最低的保障需要。土地革命战争时期，标准的红军服装是灰色的中山装、红领章、红五星、八角帽，但各部队服装颜色差别较大。抗日战争时期，八路军、新四军着国民革命军军服，佩戴“八路军”“新四军”臂章。解

放战争时期人民解放军军服与抗战时期基本相同，战争后期改戴解放帽，佩戴“八一”五角星帽徽和“中国人民解放军”胸章，军服品种、数量少，保障标准和水平也比较低。

新中国成立后，我军军服先后进行了十余次改革。50式军服，首次在全军统一了制式；55式军服，为实行军衔制奠定了基础；65式军服，“一身绿、三点红”特色鲜明，影响深远；87式军服，制式系列基本成型；97式军服，为新一代军服深入改革进行了有益探索；07式军

服，实现我军军服的历史性跨越。

每一次军服改革，对满足官兵作战训练和生活需要，促进我军革命化现代化正规化建设，都发挥了重要作用。

记者：伴随共和国的成长发展，我军军服取得了哪些成就？

负责人：统一全军服装制式，形成完整配套的现代军服系列；运用高新技术改进材料和制作工艺，军服质量显著提升；系统研制单兵防护服装，部队战场防护与生存能力不断增强；建立服装号型系列和适体范围，军服适

体水平明显提高；创新服装供应保障机制，军服保障方式取得重大突破。

记者：我军军服在供应保障上都有哪些变化？

负责人：以往，军服主要依托军工企业、军队编设的服装修理所加工生产，成品军服发运到军需仓库后，按照部队需求，采取部队自领、军需仓库配送等方式供应到部队，部队再分发到官兵手中。

联勤保障部队成立后，紧跟军委机关装备精确引领改革步伐，依托地

方物流力量，探索实践“工厂—物流企业—部队官兵”保障路径，用于当季发放的军服通过物流企业中转、分拣、包装，直接配送至官兵手中。下步将突出精准化保障，运用现代物联网技术，实现从工厂到个人的直达供应，减少供应环节，缩短供应周期，提高军服保障效率效益。

记者：请谈一谈未来军服的发展方向。

负责人：军服的发展历史就是一部浓缩的军队发展史。当前，国防和军队建设发展进入新时代，未来军服应更加体现一体化防护，适应未来战场大规模杀伤武器、全天候和多频谱侦视技术、恶劣环境条件对军服的更高需求。未来军服更加强调集成化配套，按照综合集成思路，功能上做加法、品种上做减法，优化配套、减少数量、提高质量，体系更加完善、功能更加齐全。未来军服更加注重人性化设计，运用大数据建立中国军人人体模型，展现中国军人的体型美；适应军人作战训练特点，从军服的款式设计、新材料、新工艺等方面入手，改善军服的吸湿性、透气性、保暖性，研制装备舒适型、保健型和防护型军服。未来军服更加突出精准化保障，运用先进技术与数字化装备，实现立体化测量、无纸化设计、自动化制作；运用现代物联网技术，实现从工厂到个人的直达供应，降低军服生产成本，缩短供应周期，提高军服保障效率和效益。

建设发展进入新时代，未来军服应更加体现一体化防护，适应未来战场大规模杀伤武器、全天候和多频谱侦视技术、恶劣环境条件对军服的更高需求。

未来军服更加强调集成化配套，按照综合集成思路，功能上做加法、品种上做减法，优化配套、减少数量、提高质量，体系更加完善、功能更加齐全。

未来军服更加注重人性化设计，运用大数据建立中国军人人体模型，展现中国军人的体型美；适应军人作战训练特点，从军服的款式设计、新材料、新工艺等方面入手，改善军服的吸湿性、透气性、保暖性，研制装备舒适型、保健型和防护型军服。

未来军服更加突出精准化保障，运用先进技术与数字化装备，实现立体化测量、无纸化设计、自动化制作；运用现代物联网技术，实现从工厂到个人的直达供应，降低军服生产成本，缩短供应周期，提高军服保障效率和效益。

版式设计：梁晨