初心如磐奋斗新时代 使命催征扬帆新航程

——2020年中央军委慰问驻京部队老干部迎新春文艺演出综述

■王欣阁

礼赞新中国，神州大地山欢水笑春光好；阔步新长征，千里营盘龙腾虎跃气象新。

1月13日下午，中国剧院春意盎然。2020年中央军委慰问驻京部队老干部迎新春文艺演出，以欢庆锣鼓和动感舞蹈拉开帷幕。中央军委通过这台主题文艺演出，向为建立保卫和建设新中国、为国防和军队建设作出卓越贡献的老首长、老同志们，致以崇高的敬意和亲切的问候。

演出以“不忘初心、牢记使命”为主题，由序和《军魂永铸》《情系人民》《寸土不让》《敢打必胜》《血脉赓续》《庄严承诺》《民族复兴》7组节目以及尾声构成，综合歌、舞、戏剧、影视等多种艺术手段，将弘扬我党我军光荣传统与展现新时代强军风采有机结合，激情抒写了一部思想隽永、战味浓郁的军旅文艺史诗。

一

作为开篇节目，情景表演与舞蹈《过大年·我和我的祖国》，在辞旧迎新的喜悦气氛里，为人们唤醒年度记忆，打开情感闸门。情景表演唱《说句心里话》则将人们的视线拉到雪域高原、边关哨卡。岁月静好的喜庆祥和与爬冰卧雪的艰苦奉献在同一时空呈现，吸引着人们通过文艺表演的叙事逻辑，去感受共产党人、革命军人对初心的无悔坚守和对使命的无畏担当。

舞台上，在红星电影院门前，一张《古田军号》的电影宣传海报，让老军人夫妇想起悠悠往事。大屏幕上，绵延近百年的影像由斑驳到清晰，“古田会议永放光芒”的经典景观，随着时间的淘洗历久弥新。

“雄伟的井冈山，八一军旗红……”现场的老首长、老同志们在情景表演唱《人民军队忠于党》的熟悉旋律中，回望峥嵘岁月，追溯燃情记忆。这首从几十年前便响彻祖国大地的经典歌曲，发出了一支军队最铿锵、最坚决的誓言。

“不忘我们是谁，不忘是为了谁，把使命和责任担起来，把军队样子立起来……”情景表演唱《我们从古田再出发》，抒唱了新时代人民军队的初心表达。

无论是经典老歌《人民军队忠于党》，还是近年来广为传唱的《我们从古田再出发》，它们在主题思想和意蕴格调上一脉相承，集中表达了人民军队对党绝对忠诚、坚决听党指挥的如磐信念。

“这台晚会在主题提炼和节目架构上至少有三个突破：一是反映近百年历史和重大事件时，跳出了以时间为轴线铺陈的常规套路；二是在主题章节划分上，主要从人民军队的职能使命、精神气质和文化底蕴上寻找关键词，7个篇章各自独立成章又有血脉传承的内在逻辑；三是以情景表演和戏剧化结构推进节奏，比如以一对老军人夫妇贯穿全场，角色设置在身份上和现场观看的老首长、老同志们有贴近性。”晚会创意组成员、作家周振天高度评价晚会“别开生面、锐意出新”。

二

象征欢乐喜庆的红灯笼，让老军人夫妇想起了当年行军时，房东大娘送的那盏马灯。有了那盏马灯，革命队伍“才能越过沟、跨过坎，走过千山万水，打下一个新中国”。这个画面印证了一个真理：无论遇到任何困难和挑战，只要有人民支持和参与，就没有克服不了的困难，就没有越不过的坎。

上世纪20年代，井冈山一位红军战士在随军北上临走时，对妻子千叮咛万嘱咐，夫妻俩难分难舍。红军干部江治华看在眼里，感动在心，随手将这一幕记录在本子上。数十年后，这“诀别”一幕成为感人肺腑的真情定格，久演不衰。“红军阿哥你慢慢走嘞，革命胜利呦你回头……”歌曲《红军阿哥你慢慢走》，早已超出男女情爱范畴，深刻表现出红军战士坚定不移的信仰信念、艰苦奋斗的革命精神和血浓于水的军民关系。

红色，是军旗的颜色，也是英雄的颜色，更是这台晚会最鲜明饱满的主色调。“和我并肩作战的战士，有许多都不在了。我比起他们来，我有什么资格，拿出这个立功证件……”老英雄张富清的真情诉说让人动容。“抛洒滚烫的热血，一路把梦追随……”反映英模先进事迹的新创歌曲《本色》，歌词深刻隽永，令人荡气回肠。

“铭记历史为了珍视现在、启迪未来。晚会以组为单元呈现作品，通过一老一新的对比，安排一首音乐作品讲过去什么样，一首音乐作品讲现在怎么办，始终紧紧围绕晚会主题谋篇布局。”晚会戏剧统筹、作家李文绪介绍说。

三

“练兵备战打胜仗、改革强军创一流。”老军人手里的对联，巧妙传递出晚会第三、第四篇章的主题意蕴，拉开了整台晚会气势雄浑的华彩乐章，晚会主题也得以升华和强化。

汽笛嘶鸣、海天一色，在声光电等现代科技手段演绎下，舞台上，第一艘国产航母山东舰巍然挺立。国人盼了几十年的国产航母梦，在这个冬天终于成真。现场观众对山东舰的震撼亮相，报以热烈掌声。

“我们骄傲地巡行在祖国的海洋，勇敢前进，朝着胜利的方向……”5名年轻演员全副武装、引吭高歌。《在祖国的海洋上》淋漓尽致地表达中国军人用生命捍卫神圣使命、扛起打赢责任的坚定决心。

寸土不让，是需要革命军人用鲜血和生命书写的初心试题。“人民楷模”“最美奋斗者”、江苏省灌云县开山岛民兵哨所原所长王继才交出了满分答卷。

涛拍孤岛岸，风颂赤子心。大屏幕上，王继才妻子王仕花面朝大海轻轻诉说着：“继才……你守了大半辈子，下面我接着替你守……”巡逻、上哨、记录，镜头跟随王仕花踏上守岛路，舞台上一面五星红旗冉冉升起。“你是我一生，一生最长的守候，生命有多久，就想为你守多久……”一首《我用生命守护你》让现场许多观众感动落泪。

伴随着《中国人民志愿军战歌》的旋律响起，舞台上硝烟弥漫、杀声震天。在歌曲《我们是无敌的长空雄鹰》的钢铁旋律中，英雄战士“怒火燃烧、热血沸腾”，发誓“讨还血债、杀敌立功”，战斗机群“像飞箭刺破蓝天，如流星穿过夜空”，舞台上重现当年战场上枪林弹雨的战斗场面。

老英雄李延年的采访实录令人振聋发聩：“我经历过解放战争、湘西剿匪、抗美援朝，这支军队的每一次胜利，都是军人用鲜血和刺刀拼出来的。一定要听党指挥、苦练杀敌本领，战友们，你们一定要准备好啊！”

一声号令风雷动，千里机动出精兵。陆海空天电多维战场同时拉开战阵，新时代全军部队练兵备战的火热场景令人血脉偾张。“风雷吼、战旗飘，心似火，青春在呼啸。男儿何不带吴钩，金戈铁马一肩挑……”情景表演唱《我们已经准备好》，是一首正面回应统帅胜战之问的新创作品，鲜明宣示了人民军队逢敌亮剑、敢打必胜的昂扬战斗精神和英雄气概。

“这台晚会全新创作的《本色》《我们已经准备好》《钢铁的支部英雄的兵》《庄严承诺》《中国道路》5首歌曲，具有主题重大性、内容深刻性、技法多样性等特点，充分发扬了军旅文艺聚焦部队主责主业、捕捉强军新风脉动、关注时代风云变化的优良传统，可以说每一首都词曲俱佳、可圈可点。”晚会总撰稿、词作家王晓岭点评道。

四

“万水千山不忘来时路，鲜血浇灌出花开的国度，生死相依只为了那一句承诺，报答你是我唯一的倾诉……”歌曲《不忘初心》用温情朴实的歌词、大气恢弘的旋律，抒发中华儿女对初心使命的接力传承、对伟大祖国的由衷热爱。

“钢铁的支部英雄的兵，红色基因我传承，官兵一致情谊深，练兵备战为打赢……”由词作家赵大鸣联手青年作曲家王喆新创作的歌曲《钢铁的支部英雄的兵》，唱出了英雄战士刻苦奋进、苦练精兵的崇高品格，呼应了军委领导对部队基层建设的深情关切，呼应了全军官兵对英雄模范的尊崇和向往。

70年栉风沐雨，70年奋斗征程。中华民族实现了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，中华儿女向着民族复兴接续奋斗、砥砺前行。

情景表演唱《我的绿水青山》，展现祖国各地建设绿水青山、守护家园的景象；情景表演唱《庄严承诺》，以老乡的口吻，诉说人民群众在党的领导下打赢脱贫攻坚战、创造幸福生活的喜悦之情。这两首作品通过艺术化形式，集中展现小康生活幸福美好的画卷。

“你是这样风雨兼程，你和百姓同心同行，就像树木扎根大地，就像种子和泥土相依……”舞台上，一群拿着画板的孩子们坐在草坪上，勾勒着自己心中的梦想，用稚嫩童声演唱歌曲《新的天地》。大屏流动播放：“嫦娥四号”登陆月球背面、大兴机场通航、北斗导航全球组网、山东舰入列、“胖五”飞天……一桩桩、一件件无不浓缩中国荣耀，无不见证高光时刻。

“为了飞越大海的鸽子，在沙丘安睡；为了穿过天空的炮弹，被永久禁止；我愿铸剑为犁，愿枪炮弯曲……”如诗如画的歌词，悠扬大气的旋律，《和平的薪火》作为第七届世界军人运动会主题歌，用全人类视野和世界眼光，对未来发展寄予美好畅想与和平期望，也给中国剧院平添一股国际范儿。

大屏上，是国之大典的视觉盛宴：威武雄壮的阅兵式、载歌载舞的游行队伍、放飞蓝天的白鸽和气球……80名合唱演员整齐列阵，激越的歌声排山倒海。情景表演与混声合唱《请你检阅》，展示来自阅兵场的风采。

“这条路布满过荆棘雷阵，多少人为理想奋不顾身，揩干了血迹，擦亮了枪炮，我看见一面旗帜召唤冲锋……”演出尾声，在炽热的舞台氛围中，全体演员齐声唱响《中国道路》，充分表达出全党全军全国各族人民万众一心、沿着中国特色社会主义道路奋勇前进的壮志豪情。

上图为情景表演唱《中国道路》。 **陈臻誉**摄

感受强军脉动与时代精神

■本报记者 袁丽萍

文变染乎世情，兴废系乎时序。文艺引领时代风气，体现时代风貌。

26年来，每逢年终岁尾，中央军委慰问驻京部队老干部迎新春文艺演出便如约而至。初心与使命，是贯穿本场演出的主题。演出用一对老军人夫妇的串场讲述和7组情景表演唱试图告诉人们，人民军队的精神风采始终如初，始终是老百姓心中那支听党指挥、能打胜仗、作风优良的人民军队。

表演唱《说句心里话》。 **陈臻誉**摄

表演唱《本色》。 **俞根泉**摄

表演唱《在祖国的海洋上》。 **冯凯旋**摄

表演唱《我们已经准备好》。 **郭迎建**摄

一

古田，军魂铸就的地方。这个闽西山区小镇，曾两度成为一支军队的涅槃之地，成为一处永放光芒的精神坐标。

反映古田会议的老电影画面与《古田军号》电影海报、歌曲《人民军队忠于党》与《我们从古田再出发》……演出在一开始，便鲜明地为观众呈现人民军队永远忠诚于党的坚定意志。风雨征程九十多载，无论风云如何变幻，无论结构形态怎样调整，坚决听党指挥，这个制胜法宝我们永远不会变、不能丢。听党指挥，这是强军之魂，也是我军在军事文化层面区别于其他军队的最重要特征，永远熔铸在人民军队的血脉之中。

熟悉的旋律响起，优美深情的女声反复咏唱着“红军阿哥你慢慢走嘞……”歌曲《红军阿哥你慢慢走》触发观众泪点。这首歌，是在吟唱那个年代的革命者青涩纯真而又悲壮慨然的爱情，也是在追忆那段艰苦卓绝而又激情燃烧的岁月。听着这支歌，我们眼前仿佛闪过几十年来发生在中华大地上那拥军爱民的一幕幕动人场景。

为什么军民鱼水深情总是能直达内心、如此真挚感人？

因为，老百姓将最后一碗米，送去做军粮，将最后一个儿，送去上战场……因为，我们是工农的子弟，我们是人民的武装。除了我们，世界上从来没有哪支军队，称呼自己为人民的子弟兵。正如老英雄张富清所说，“我们党领导的人民军队，从哪里来，到哪里去，都不能忘了人民。我们生在人民之中，长在人民之中，这是党员的本色，也是这支军队的本色。”

这份本色，饱经岁月风霜而依旧如初，甚至更显纯粹。从第七届世界军人运动会的成功举办，到中国军队为维护世界和平付出巨大牺牲与贡献；从国庆大阅兵，到首艘国产航母“山东舰”列装；从一次次抢险救灾，到积极参与打赢脱贫攻坚战、投身建设绿水青山美好家园……走入新时代的人民军队，军魂不变、宗旨不忘、本色不褪，而且更加开放、自信，与中华民族伟大复兴更紧密相连。《我的绿水青山》《庄严承诺》《新的天地》《和平的薪火》等歌曲，生动传递着这种命运相连、休戚相关的历史与情感逻辑。随着艺术氛围渲染和情感积累，这一逻辑最终在合唱《中国道路》中实现升华。

歌颂党、歌颂祖国、歌颂人民、歌颂军队，始终是军事文艺永恒的主题。这次演出中，一幕幕动人的情景表演唱既有情感张力、又有精神之美，不仅让爱党、爱国、爱人民成为晚会主旋律，更将现实生活与时代精神融入艺术舞台，赋予这些经典永恒的艺术主题强烈的时代感，让其焕发出更加灿烂的光华。

二

从爷爷“一天夺回了三座岛”的海战回忆，到孙辈“再小的岛，也是祖国的领土”的铿锵誓言，这场文艺演出让一种精神跨越时空，连起几代人的情感通道，实现心灵上的强烈共鸣——寸土不让，用鲜血和生命誓死捍卫国家主权统一和领土完整，这是中国军人对祖国最忠诚的承诺和最深沉的热爱。

中国军人，逢敌必亮剑。当《在祖国的海洋上》《中国人民志愿军战歌》《我们是无敌的长空雄鹰》等经典旋律响起，《上甘岭》《长空比翼》《怒海轻骑》《碧海丹心》等老电影经典画面在大屏幕上闪过，那些战争生活的闪亮回眸，汇成了一道绚丽的精神星云，令人心驰神往。中国军人敢于斗争、敢于胜利的热血豪情，一不怕苦、二不怕死的血性胆魄，不仅唤起现场老干部的情感记忆和心灵共鸣，也让全场观众心潮澎湃。

先进军事文化的本质是战斗文化。砥砺战斗豪情、激发战斗力量、鼓舞必胜斗志，是军事文艺的重要价值所在。遥想革命战争年代，一首《黄河大合唱》激起广大军民众志成城的坚强决心，凝聚起全国人民血战到底的伟大力量。在强军新征程上，推出一批唱得响的战斗歌曲，是军队创作者的使命责任。在全军部队练兵备战如火如荼的大背景下，本次演出的新创作歌曲《我们已经准备好》值得我们再三品味。

在《我用生命守护你》《本色》《不忘初心》的歌唱声中，李大钊、江姐、王继才、李延年、杜富国等不同时空的英雄，其身影和事迹出现在同一舞台上，让人感慨万千。礼赞英雄、弘扬英雄主义，一直都是军事文艺的重要主题，也是立起强军文化钢筋铁骨的关键所在。

走近英雄，才能更了解英雄的人民军队。这些英雄身上，折射出人民军队的可贵品格和伟大精神。这台演出贯穿礼赞英雄主线，生动展现人民军队始终如一的精神风骨和代代相传的红色基因。

滴水见太阳，用个体展现集体，这正是本次演出艺术表现新颖的一个侧面。这次演出巧妙地将勾画人民军队的样子、红色基因传承等宏大深刻的主题叙事，浓缩在一个军人家庭的喜怒哀乐中，浓缩在一个个具体英模身上，通过老军人的讲述串联起过去与现在、传统与当下、传承与赓续，让家、国、军队与民族这些词汇都交融联系到一起，从而实现演出思想性与艺术性的完美结合，让人倍感振奋。

综观整台演出，这是艺术的盛宴，也是一个个动人故事的深情讲述。故事中有坚定不移的信仰，故事中有鼓舞人心的力量。这不仅让人们从中感触到一支有着辉煌历史、光荣传统和伟大目标的军队，其新时代的强军风采和在改革强军之路上的强劲脉动，也让人们更加理解了这支军队，让官兵更加明白了我们从哪里来、到哪里去，应该怎么做。

三

舞台上，老军人说：“从今天的军队身上，我越来越多地看见了它最初的样子。”这场演出，也让更多人看到了军事文艺和文艺战士应有的样子。

红军战士剧社、叶挺独立团宣传队、抗敌剧社……一路征战一路歌，从红军时代开始，军事文艺便始终伴随人民军队前进的步伐。一代代文艺战士用忠诚和热血，诠释着我军政治工作优良传统，留下众多脍炙人口的优秀作品和感人至深的经典画面，在部队克敌制胜、铸魂育人中发挥了不可替代的重要作用。

进入新时代，我军文艺轻骑队的足迹，在强军文化景观中得到进一步彰显。

“官兵在哪里，舞台就在哪里”，在过去的一年里，文艺轻骑队走边防、进哨所，爬高山、下海岛，把兵味战味浓郁的优秀作品送到官兵中间，为部队建设注入强劲精神动力。他们沿着前辈的足迹走遍万水千山，用满腔赤诚续写着人民军队文艺战士的光荣。中央军委慰问驻京部队老干部迎新春文艺演出，正是这种景象的缩影。可以看到，舞台上，迷彩服成为台上演员的主色调，文艺轻骑队表演的节目构成了节目单上的主体。《钢铁的支部英雄的兵》《请你检阅》等节目，深接地气、兵味浓郁，彰显出新时代军事文艺深入基层、服务官兵、提振士气的战斗品格。

歌德说，要创作优秀的作品，不论你的头脑和心灵多么宽广，都应该装满你们时代的思想情感。这场演出中，《本色》《我们已经准备好》《庄严承诺》《和平的薪火》《中国道路》《我用生命守护你》等一批有着鲜明时代特征的新品、佳作，受到观众高度好评。这些作品之所以能引起广泛共鸣，其根本原因在于作品真实生动地反映了现实生活。辉煌壮阔的中国故事，顶天立地的英雄人物，正是这些作品艺术生命力的根本依托。

“一面旗帜召唤冲锋”“伟大梦想必将来临”，当全体演员齐声高唱《中国道路》，我们眼前仿佛铺展开一幅万众一心、沿着中国道路奋勇前进的壮美画卷。前进，前进，只争朝夕，不负韶华，中国道路上终将镌刻奋斗者的名字！

社址 北京阜外大街34号 电报挂号 6043 邮政编码 100832 查询电话 66720114 发行科电话 68586350 广告许可证京西工商广字第0170号 广告部电话 66720766 月定价 20.80元 零售 每份0.80元 昨日(北京版)开印3时30分 印完4时50分