

用真情点燃信仰之火

——读《顶天立地谈信仰》有感

■杨克功 李琳

“长者思维”，对青年官兵进行政治教育仍然习惯用“一言堂”“家长式”的灌输式教育，这种自带“气场”的教育形式缺乏亲和力，容易使官兵产生抵触情绪。教育工作者不能自己仰坐在高高的老板椅上，让受教育者端坐在小马上，只有俯下身、放低身子、放低身段，教育才能在平等的对话中建立亲和力，思想教育才能更好地入脑入心。

《顶天立地谈信仰》开篇，作者便以坦诚的态度，畅谈自己与当下青年人相似的人党教育经历，拉近距离、产生共振。不光如此，在后续的每一堂课上，作者都会列举大量青年人当下生活中遇到的人和事。例如，谈到马克思时，作者首先带领青年人从忍俊不禁的“表情包”以及星座和血型等认识马克思，之后把马克思拉入青年人的“朋友圈”，见证他与“顶级置顶星标好友”恩格斯的传奇友谊，揭开马克思“高冷而神秘”的面纱，使这位伟人变得鲜活立体起来，让青年人走近马克思，进而真正走进马克思主义；谈到理想信念时，作者没有盛气凌人地对青年人当中存在的问题加以指责，而是放低身段，与青年人平等对话，拉近距离、娓娓道来，以提出问题并分析问题的方式引领青年人认识问题，进而面对问题、解决问题。

好的政治教育要有契合对方话语体系的吸引力。共同的话语体系是沟通的桥梁，能够促进对方的理解和认同。如果一味使用晦涩难懂的理论术语和曲高和寡的语言形式，势必无法达到入脑入心的效果。这就启发我们

在理论教育、思想传播、政策解读上选择合适的方式方法，构建合理的话语策略，消除与青年官兵之间的思想“代沟”，紧贴官兵思想，紧贴时代需求。《顶天立地谈信仰》中大量运用流行网络用语，幽默诙谐的语言和通俗易懂的内容贯穿始终，洋溢着极富青春活力的时代气息，引来无数青年人的捧读。作者称马克思是青年们“最熟悉的陌生人”，通过介绍马克思的星座、血型、属相来消除与这位“高富帅”的距离感和神秘感；在书中插入北大学生创作的rap(说唱歌曲)凸显马克思主义在实践、批判和创新过程中孕育的强大生命力；在“如何选择正确的信仰”一篇中对信仰类型加以详细阐释，厘清了不同信仰的区别，深入浅出，教会青年人辨析认识误区、培养科学政治信仰。

除了青年人喜闻乐见的“大白话”“家常话”和“时尚话”外，作者还同青年人讲“知心话”，在书中为青年一代辩护，“谁说青年人不在乎社会和时政？他们对于国家的认同和热爱其实毫不低于70后、80后，而胸怀更为开阔”，激发他们强烈的国家和制度认同感。作者还活用当下的流行语来打比方、举例子、讲故事。在描述中国共产党时，将党赞誉史上最新创业团队，另辟蹊径描绘绘成立之初的艰难图景和筚路蓝缕的“创业”历程；以热播电视剧的经典台词和剧情内容，帮助党员学习党纪党规中的“问题”和“规矩”，生动地为青年人普及党的纪律和规矩。把抽象理论转化为具体事例，

把理论叙事转化为生活叙事，让“有仙气”的思想“接地气”，以话语同频引发受众思想共振、情感共鸣。

好的政治教育要有追求共同价值目标的感染力。共同的价值目标代表着人们一致认同的价值观。“感人心者，莫先乎情。”思想教育的感召力来自真情实感，来自教育者与受教育者共有的价值追求。好的政治教育只有摸清受教育者的关注点，知其所思、所想、所需，才能达到“一把钥匙开一把锁”的教育效果。正如《顶天立地谈信仰》中作者在设问一些影视剧台词为何受老百姓喜爱时说，“因为说的是实话、人话、发人深省的话，是让老百姓感同身受的话，是能引起大家共鸣的话”。

《顶天立地谈信仰》也以同样的方式感染着青年人。在论述我国发展越来越好时，作者举了四个要素，分别是“安全”“便捷”“美食”“护照”。“美食”这个角度不仅新颖而且有趣：“论一个吃货的养成需要先进的生产力作为必要条件”，让大家思考为什么基本上你们想吃什么就能吃到什么。在分析主食、蔬菜、水果、肉类的生产成本之后，作者话锋一变，“没点实力，是吃不到好吃的东西的”。这些观点都会让同为“吃货”的青年们感同身受，连连点头。好的政治教育也应如此，只有用真心融入官兵、用真理说服官兵、用真情感染官兵，把话说到点子上，说到官兵心里去，才能引发官兵共鸣、赢得官兵认同，教育才能有影响力，教育者才能有感召力。

楼宇”音频课邀请知名声音表演艺术家一人一角，用声音传递与表现原作人物的情绪和个性，一声一语间，既可识得古文字的高妙，更能感受名著“新声”的张力。

听书，对我而言，益处多多，一是解放双眼。人到中年，近视加散光，书翻几页，眼睛酸涩。这时打开手机上的听书软件，一边听一边整理心情和生活，沏茶、洗衣、烧菜，身脑并行，还充分利用了“宅家”期间的琐碎时间。二是随时畅听。有声书更多呈现一种伴随属性。“听”书时将手机放在口袋内，接上耳机，一人一世界，乐在其中。第三，助力学习。以前学英语，常常将很多单词一眼看过，并不细究语法和发音。自打坚持收听英文节目后，久而久之，外文明显精进。

如今，在网络技术革命的带动下，各种终端阅读设备之间无缝切换，智能手机、车联网、可穿戴设备、智能家居，都将成为阅读的载体。光是有声阅读、在线讲故事、网络讲书的节目就有好多个，让新型阅读变得更加生动立体。

听书，听我想听，随时随地，随身随心，借此陶冶性情，舒展胸襟，累积生活，砥砺前行，幸甚至哉！

深阅读

在阅读中把握深刻内涵

重读《永恒的丰碑——雷锋日记和雷锋故事集》(解放军出版社),细细品读,慢慢感悟,深深体会到一个平凡而伟大的士兵,以其仅有22个年头的一生,创造出无比壮丽的人生诗篇——雷锋精神。似乎有一股穿透的力量,让我跨越时空,看到了雷锋劳动时洁净的笑容,也感受到了雷锋情感世界的本色和精神动力的源头。

雷锋是一个旧社会贫苦农民家庭的孤儿,因此,他更懂得新社会生活的“甜”。他善于捕捉和感受社会生活中的一切温暖和关爱,并且不遗余力地努力回报社会与他人。乡政府送他免费读小学,堂叔让自己的儿子下地干活却支持他读书,县领导送他去当拖拉机手,部队里营长给他送医送药,军区工程兵首长找他谈心,教他如何管理带兵……这一切都成为温暖他心田、鼓励他上进的情感因素。点点滴滴的情感积累促使了雷锋崇高人生信念与价值观的形成,质朴的情感渐渐升华为对中国共产党的坚定信仰。

雷锋精神最重要的动力源头是树立正确的人生导向。1957年2月,雷锋为了支援国家建设,报名到鞍钢做了一名推土机手。他不顾自己个头矮小,要求驾驶能多干活的推土机;利用业余时间义务参加炼钢,冒着严寒率先跳入水泥浆进行搅拌;在苫布不够用的情况下把自己的棉被拿出来遮挡,以免工厂的水泥淋雨……有人问雷锋,来鞍钢工作环境更苦,工资也没有在家乡时高,不是吃亏了吗?“我不是为钱来的!”雷锋掷地有声的回答,体现的不仅是他的金钱观,更反映了他的世界观、人生观和价值观。

雷锋向往军营的愿望是真挚的、强烈的。在他儿时的记忆中,是共产党把他从苦海中解救出来。尽管参军的过程一波三折,但他的忠诚与执着,终于使他如愿以偿地汇入军营这绿色的方阵。在军营短暂的岁月里,雷锋不负祖国重托,不负人民希望,踏着先辈的足迹,追随英雄的步伐,从平凡走向崇高,成为军人的榜样;苦练体能,投弹不及格到优秀;修改《唱支山歌给党听》,传唱大江南北;7天7夜连续奋战,不顾伤病全力抗洪;担任小学校外辅导员,做青少年成长的引路人;出差一千里,好事做了“一火车”;多次立功受奖,被评为“模范共青团员”“节约标兵”,还当选为抚顺市人大代表……雷锋虽然没有机会上战场成为战斗英雄,但他在“无限的为人民服务”中实现了“平凡的伟大”,成为中华民族的道德丰碑。

重读《永恒的丰碑——雷锋日记和雷锋故事集》,感到雷锋就像是我们身旁的战友兄弟,纯粹的青春风华下燃烧着一团纯粹善良的精神之火。他有灵魂。这魂,是品德修炼之果,需要深深地悟,崇敬地注目,用心地践行,没有浮华,只是做好了该做的。也许舍弃万殊,静躁不同,然而奉献总能触动我们的心灵。

五十多年前,当毛主席第一次看到

暖流汇成波澜壮阔的大河

■代江涛 孙小山

《雷锋日记》时,感叹说:“此人懂得一点哲学。”雷锋精神就是这样一种思考人生意、追寻幸福源泉的哲学,一种以“有限”创造“无限”的哲学,一种“傻子”的幸福哲学,一种在平凡中彰显伟大的哲学。它生动回答了如何正确认识和处理好自我与他人、个人与集体、索取与奉献、平凡与崇高等人生课题,并为人们确立了一个精神坐标、一种道德尺度、一种生命格局。

“人的生命是有限的,可是为人民服务是无限的,我要把有限的生命,投入到无限的为人民服务之中去。”这句话来自雷锋1961年10月20日的一篇日记,后来作为雷锋挂像的宣传词,也是雷锋用理想信念和奉献精神谱写光辉人生的真实写照。半个多世纪以来,雷锋带来的暖流汇成了一条波澜壮阔的大河,学雷锋活动历久不衰,已经融入社会生活的大潮。雷锋精神就像自己经常洗得干干净净的白衬衣,这是一种永不过时的潮,是一泓清澈见底的灵魂甘泉。

坚定抗疫信心

■梁超 郭伟峰

中华民族几千年的文明史,从一个侧面来说,也是一部同疫病做斗争的历史。《中国抗疫简史》(新华出版社)一书的作者张剑光教授长期从事传染病史研究,他希望在这个全民抗疫的特殊时期,广大读者能从《中国抗疫简史》中了解我国三千年的抗疫历史,借鉴一点防治疫病的方法,做好科学防治,坚定战胜疫情的信心。

从这本书我们能够看到,中国抗击疫情的方法随着历史的发展不断推陈出新。上古时期,人类对自然的认知还很肤浅,疫情来了之后更多是寄希望于巫术。后来,随着经验的不断积累,许多行之有效的方法、措施应运而生:一是树立信心。疫情一旦发生,必然会引发老百姓的恐慌,甚至四处逃难。怎么稳定人心,怎么留住人,对地方官来说就是很大的考验。二是切断传染源,对病人进行隔离。古人在对疫病没有完全认识时,已经知道隔离的重要性。夏商周时期这样的方法就已产生,得了病就送到专门的场所进行物理隔离。实践证明,这是一种有效的抗疫方法。

历代隔离的场所分为两种,一是为疫病到来时临时建立的场所,比如宋朝苏轼就在杭州建立了很多病坊,招募僧人到各坊管理治疗,为病人准备药物和饮食;另一种是常设的隔离场所。除病人外,接触过病人者也要被隔离。《晋书》中提及:“朝臣家有时疫,染疫三人以上者,身虽无病,百日不得入宫。”三是医药救治和普及医学知识。唐朝时,政府还编

纂简便医书,把常用的药方都抄写到木板上,在村坊要路上展示。宋朝有了雕版印刷技术,政府大量印行编辑医书,向各县推广。最后是灾后帮助老百姓生活重建,比如减税、恢复生产、收养遗孤等。此外,今天我们说的“检疫”,清朝后期也已开始实行。

在历史进程中,人类之所以能够战胜一次又一次的疫情,除了这些行之有效的抗疫方法外,最主要的就是众志成城、万众一心、同舟共济的抗疫精神。从历史上看,疫病和人类一直是共生的。人类战胜了老的疫病,有了预防措施,新的疫病又会冒出来,对人类造成危害。但人们对命运的抗争,决不屈服于疫病的勇气,在中国历史上是一以贯之的。

现代科学使原来统称为“疫”的传染病被细分为各种具体的种类。随着生物医学的发达、检查仪器的发明、治疗技术的增强,人类对这些疫病从预防到诊断、治疗,手段也越来越多样。碰到这样的疫病,该书作者倡议首先不要惊慌,树立起必胜的信心。其次,要相信今天的科学和医疗水平,完全有能力消灭这种疫病。不管疫病是多么怪异和凶猛,科研人员一定会找到消灭它的方法。

《中国抗疫简史》一书不但让我们看到了人类抗疫的发展历史,也让我们看到了抗击疫病的经验、方法,更唤起了我们战胜疫情的信心和决心。只要我们众志成城,守望相助,科学应对,必将能够取得这场抗疫斗争的胜利。

新书推荐

书海淘金,撷取珠玑

用好故事传递好道理,靠真情传递真信仰,坚持把有意义的事情做得有意思。《顶天立地谈信仰——原来党课可以这么上》(人民出版社)作为一本青年党课教材,全书7篇20余万字,主要讲述了党的理论基础、党的历史、党的章程、党的纪律规矩等入党基本知识。全书贴近青年人思想特点,另辟蹊径、独具一格,以喜闻乐见、生动诙谐的语言,既尝试把枯燥的理论内容讲准、讲透、讲活,也着力在青年人心中播撒信仰的种子,点燃生命的火焰。

政治教育课能够在能够与时代发展同步,常讲常新。当下,被称为“拇指一族”的青年人,有着独特的认知习惯、接受方式和审美诉求。近年来,思想工作工作者进行了丰富的探索和实践,比如,中央电视台的“一堂好课”“开讲啦”等,都在创新政治教育方法手段上进行了有益的探索,取得了很好的成效。《顶天立地谈信仰》的作者是80后党的十九大代表、南京航空航天大学副教授徐川领衔的一个青年团队,他们长期致力于将思想政治课进行通俗化、大众化的探索和尝试,努力用一颗火热的心去唤醒青年朋友,点燃那些“等待被点燃的火炬”。这些实践做法也为军队思想工作工作者提供了宝贵借鉴。

好的政治教育要有平等对话、沟通的亲和力。当前,有的教育工作者存在

读书生活

阅读,照进心灵的阳光

相对于用眼看书,听书,是用耳朵听朗读者按书上的内容讲故事,用听的方式来“看书”。听书这种方式由来已久,我们所熟悉的评书、评话、评弹,皆属于听书的范畴。

听书,在我小时候是一件很有诱惑力的乐事。当时盛行章回评书,老人们爱听,我也爱凑热闹,渐渐地就着了迷。每天中午必听,落了还要当晚重播时补上。刘兰芳的《岳飞传》,单田芳的《隋唐演义》,袁阔成的《三国演义》,那裹着魂魄的音质至今声犹在耳。

听书,实际上是享受说书人那高低、长短、强弱、抑扬、顿挫、回环当年听的评书,书中的物象形象仍然在我心头鲜活灵动,栩栩如生。因为,听的时候不由自主地丰富了自己的联想,揉进了画面,让绘声绘色的讲解变得更加充盈饱满。

王刚主播的《夜幕下的哈尔滨》,声调和谐、字音响亮,令人百听不厌。刘兰芳的《岳飞传》,光那战马的嘶鸣就让无数人陶醉。随着故事情节的发展,听

听书

■褚振江

到高潮处,听者也会为其中人物的命运或高兴、或义愤、或悲伤。

收音机寄托了我对外面世界的全部向往。我时常独坐山头,梦想长大挣钱了一定要买一台名牌收音机,把天下的好书都听个遍。后来,收音机、录音机陆续进入了家庭,却又在不经意间淡出了人们的生活。

再次与听书为伍是去年朋友送我一枚某在线音频平台的年卡。下载App后,《生命册》《庆余年》《平凡的世界》……从讲座、演讲到专题音频,从网络小说到经典名著,一本本图书化作声浪传入耳朵,流淌心间,如吸新露,如饮甘泉。

写一本书很难,但读一本书就容易多了。连书都不想碰,听书也能入脑入心。平时,通勤路上、散步途中、睡前时间……都是听书的好时光。听书,已成为我全新的学习和生活方式。

有些书,靠声音介质难以承载,譬如一本写满数理公式的理工书,或者严肃文学作品。这些书,要么是需要动脑背诵,记笔记的;要么是需要触摸书页,体味汉字“妙品”的。严格来说,这些内容甚至不宜改编成影视作品,它们有一种质感在纸墨之间的审美方式与精神旨趣,是特有的存在。而故事类、评论类文字,只要朗读者功力到位,听众可能比单纯的阅读理解得更深,记忆更牢。

汉语之美,美在韵律。诚如鲁迅先生所说,汉语“音美以感耳”。百家讲坛名师们诵读的古文经典,佐以“诗词+音乐”,声情并茂,字正腔圆,重温那些隽永优美的古诗词,使我在愉悦的听解中领略中华诗词之美,尽享文化的盛宴。一本本听下来,不仅再次点燃了我阅读的兴趣,也对中华文化脉络和特征有了较为清晰的认知。《红

“新时代新思想标识性概念丛书”从创新理论中汲取养分

■缪祥合

由人民日报出版社与中国社会科学院马克思主义理论创新智库联手打造的通俗理论读物“新时代新思想标识性概念丛书”近日出版发行。丛书从党的十八大以来党的创新理论中提取部分标识性概念进行理论

和学术解读,共17册,目前已出版《坚定“四个自信”》《国家治理体系和治理能力现代化》《“一带一路”倡议》等8册。“丛书”对于构建我们的话语体系、学科体系、学术体系有重要意义。

《百年未有之大变局下的中国与世界》新时代需要新思维

■王 顺

当今世界正处于百年未有之大变局,大变局带来大挑战,也蕴含大机遇。《百年未有之大变局下的中国与世界》(人民日报出版社)遴选人民日报海外版《望海楼》专栏聚焦大变局下中国

与世界关系问题的文章结集出版,阐释大变局的深刻内涵及中国担当与行动。这些文章观点鲜明、见解独到,有助于读者更好理解大变局中的重大理论和实践问题。

《人民日报中的共和国大事》记录新中国光辉历程

■熊 志

《人民日报中的共和国大事:1949—2019》(人民日报出版社)按时间顺序,选取1949—2019年间发表在《人民日报》上的反映国家重大历史事件的文章,内容涉及政治、经济、文化、军事、外交、科技、教育各个方面,尽量做到全

方位、多领域、宽视角地反映新中国成立以来对国家社会发展具有重大影响的历史事件,力求以最全面、最直观的方式呈现《人民日报》对重大历史事件的记录、立场、观点,从而折射出70年来我国各领域的巨大变化。



视觉阅读·雪趣

胡拥军摄

长征

第4784期

