



①



②

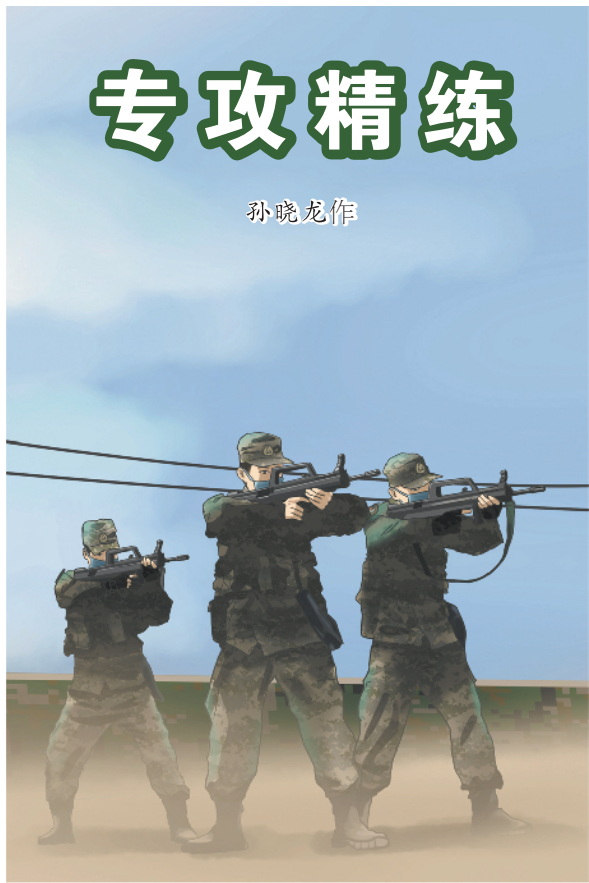


③



火热演兵场

- | | |
|-----------|----------|
| ①我们赢了(国画) | 吴明儿作 |
| ②练为战(版画) | 张秀明 马世江作 |
| ③蓝盾演练(油画) | 曹文惠作 |



孙晓龙作

应急处突



战场救护



隐蔽射击



牵引横越



营救行动



确定目标点



佳作赏析

《英雄阵地上甘岭》创作于1977年。画家运用冷暖对比,用冷色调的远山将暖色调的战斗场面衬托得极具冲击力,通过写实的绘画技法再现志愿军官兵不畏敌军炮火、英勇还击、坚守阵地的战斗场景。画面明暗关系准确、层次分明,既兼顾人物动作神情的刻画,又不失整体构图的稳定与和谐。

英雄阵地上甘岭(油画)

范迪宽作