胸怀全局,提高战略谋划能力

-学习贯彻《中国共产党军队党的建设条例》提高党委"五个能力"①

■王小平

战略谋划即超前认识、 前瞻思维,是一种"事先知 道""主动设计"。提高战略 谋划能力,既是党委工作的 主要内容,也是衡量班子建 设水平的核心尺度。各级 党委必须下功夫研究军事 研究战争、研究打仗,加强 重大战略问题研究,以战略 谋划能力的提高,促使本方 向、本领域、本单位建设的 科学性更强。

各级党委的战略谋划能力,事关工 作的计划性、预见性,事关落实的主动 性、实效性。习主席反复强调军队各级 党委要提高战略谋划能力。在《中国共 产党军队党的建设条例》中,战略谋划 能力更是排在党委需要提高的"五个能

"计熟事定,举必有功。"战略谋划 体现党委意志、引领建设方向、指导工 作实践、影响工作成效。战略谋划能力 强,则事半功倍;战略谋划能力弱,则事 一些党委班子谋划工作"看得太近,谋 划的不好"的问题特别指出:"任何一级 的首长,应当把自己注意的重心,放在 那些对于他所指挥的全局说来最重要 最有决定意义的问题或动作上。"对于 各级党委和领导干部来说,提高既见人

战略谋划能力前的"战略"二字, 给谋划能力赋予了更高标准。战略代 表整体、代表长远、代表根本。战略谋 划即超前认识、前瞻思维,是一种"事 先知道""主动设计"。提高战略谋划 能力,既是党委工作的主要内容,也是 衡量班子建设水平的核心尺度。作为 党委班子成员,应从战略层面谋划部 队建设,因为战略谋划是"怎样做正确 的事",而细节则研究"如何把事情做 正确"。只有善于从战略上想问题、理 思路、抓落实,才能有"登泰山而小天 下"的气魄和眼界,才能把各个局部。 各项工作带起来

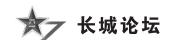
当前,尽管各级党委班子的平均学 历很高,但一些班子成员的战略谋划能 力并没有水涨船高。有的认为提高战 略谋划能力是上级的事,自己抓不抓无 关紧要,把提高战略谋划能力看小了; 有的觉得自己人微言轻,抓了也是白 抓,把提高战略谋划能力看低了;有的 认为抓战略谋划能力更多就是抓思想 引领、抓政治教育,"中心"没居中,抓提 高战略谋划能力抓偏了。

党的各级党委是各单位统一领导 和团结的核心。带兵打仗是各级党委 的第一要务。没有能打仗、打胜仗的党 委班子,就带不出能打仗、打胜仗的部 队。解放战争中,我军之所以能最终夺 取胜利,各级党委高超的战略谋划能力 是主因之一。 正如陈毅元帅所说的, "我们比战术是比不上人家的,如操场 动作、内务管理、战斗动作等。我们愈 往下愈差,但愈往上愈强……战略指导 更不知比他高明多少倍。"提高战略谋 划能力,各级党委必须下功夫研究军 事、研究战争、研究打仗,加强重大战略 问题研究,以战略谋划能力的提高,促

"不审天下之势,难应天下之务。" 邓小平同志指出:"党委如何领导?应 该只管大事,不能管小事。"大事带有 政治性、全局性和长远性。抓大事、谋 点。提高战略谋划能力,各级党委要 胸中怀着"全局图",眼睛盯着"大棋 盘",只有把主要精力放在对全局有决 定意义的重大问题上,从宏观上搞好 谋篇布局,才能使党委领导工作纲举 目张,不断提高与履行使命任务相适 应的战略谋划能力

着眼长远是提高战略谋划能力的 内在要求。对各级党委来说,谋划长 远,既是一种工作方法,也是一种胸襟 境界。井底之蛙,难见"山巅奇观";鼠 目寸光,难见"横岭侧峰"。"先谋后事者 昌,先事后谋者亡。"不论是谋打赢、促 改革,还是搞建设、干事业,各级党委都 必须立足长远,不能急功近利,将注意 力投向更长远的未来。在筹划工作时, 要善于算长远账,不能只算眼前账,更 不能为了暂时利益损害长远利益。当 党委班子成员个个都有了"任一届职, 负几代责"的坚强党性,有了"前人栽 树,后人乘凉"的宽广胸襟,有了"功成 不必在我"的精神境界,党委的战略谋 划能力自然就会提高。

(作者单位:武警陕西总队政治工



1952年10月19日,朝鲜上甘岭,21 岁的黄继光在战火中奋力一扑,用他年 轻的胸膛,堵住了还在喷射火舌的枪 眼。从此,黄继光为了胜利不怕牺牲的 光辉形象永远镌刻在共和国史册上

近日,记者们再次来到黄继光英雄 连采访,无不为他们辉煌的成绩惊叹: 荣誉室里,一面面"军事训练一级单位" "训练标兵单位"等锦旗挂满墙壁;展览 柜里,一个个体现他们军事过硬的证书 摞起来比人还高。成绩何以取得? 黄 打仗就要不怕牺牲

类似黄继光这样的勇士,在当年抗 美援朝战场上还有很多。比如,把"怕 死当不了好兵"作为座右铭的飞行员韩 德彩,在飞机快没油的情况下依然击落 美国"双料王牌"飞行员驾驶的敌机;穿 着单衣在零下30多摄氏度严寒中战斗 的志愿军战士刘石安,面对潜伏中被冻 死的一个个战友含泪说:"为祖国牺牲 最幸福"。不怕牺牲,赢得了胜利,也赢 得了对手的尊重。美国人大卫·哈伯斯 塔姆在《最寒冷的冬天》里写道:"美国 及联合国军最敬佩中国人民志愿军的, 是他们冒着强大火力勇敢冲锋的不怕 死精神。"朝鲜战场美军炮兵部队军官 比尔·尼莫则说:"中国军人训练有素. 似乎根本不怕死。

中国军人为何不怕死? 在抗美援 朝志愿军牺牲的11位师以上高级将领 中,116师参谋长薛剑强是最年轻的一 位, 牺牲时年仅29岁。他在日记中给 出了答案:"谁都不愿死,谁都希望活, 然而荣誉却推翻了这个规律,荣誉使人

人的生命只有一次,不可不惜,但 不可苟惜。军人,保家卫国重任在肩 职责使命重于泰山。试想,如果怕牺 牲,训练时怎敢担风险闯极限?抢险时 怎会当先锋打头阵? 战场上怎敢大喊 "跟我上"?为了祖国、为了人民、为了 胜利,军人就应英勇无畏、敢于牺牲。 该牺牲时敢牺牲,虽九死而犹未悔,才 不愧为人民子弟兵

不怕牺牲既是我军战胜强敌的重 要法宝,也是我军的优良传统和宝贵精 神财富。回望我军历史,南昌起义、井 冈烽火;首战平型关、血战黄土岭;千里 跃进大别山、百万雄师过大江;大战清 川江、血战松骨峰……千百次浴血战 斗,千万人慷慨捐躯。正是革命先烈以 "不惜唯我身先死"的不朽牺牲,才赢得 了军人的荣光、祖国的安宁

官兵怕不怕牺牲、敢不敢牺牲,对一 支军队的战斗力至关重要。害怕牺牲, 战斗时难免畏手畏脚,战斗力就会大打

折扣。"没有顽强的意志,没有敢于牺牲 的品质,再好的武器装备也不能保证胜 利。"从某种意义上说,不怕牺牲是一种 态度、一种精神、一种意志、一种信念。

仗

就

要

不

牺

"舟覆乃见善游,马奔乃见良御。 长征,每到战斗最激烈时,带头冲锋的 大多是领导干部。英雄的人民军队史, 就是一部领导干部"相看白刃血纷纷, 死节从来岂顾勋"的壮丽史诗。实践证 明,领导干部"常思奋不顾身,以殉国家 之急",普通官兵就会"刀丛扑去争山 顶,血雨飘来湿战袍"。试想,有敢于牺 牲的领导干部带领,还有什么强敌不能 战胜,还有什么事业不能开创?

不怕牺牲不止于战场。时刻牢记 并践行习主席"为了共产主义理想,我 们都应该能够豁得出去;党和人民需要 我们献身的时候,我们都要毫不犹豫挺 身而出,把个人生死置之度外"的重要 指示,我们就能无坚而不摧、无往而不 胜,就能"在党和人民需要的时候,像上 了膛的子弹,一旦扫动扳机,呼啸而出

直奔靶标。' (作者单位:西藏日喀则军分区)



顶尖只因冲"浪尖"

【新闻】日前,我国导弹及制导雷达 技术专家、中国科学院院士陈定昌同 志,因病逝世。"搞科技,必须敢搞最尖 端的,必须要用勇气搏击科技'浪尖'!" 一名网友将陈定昌这句名言的字体加 大加粗后写道:"敢于冲'浪尖',才让陈 定昌院士成为了顶尖人才。"

【评论】

陈定昌为何要搏击"浪尖"?他没 直接回答过这个问题,但他在日常谈 话中已经给出了答案。比如,他曾说, "搞科研要有胆量""对新技术的渴求 不能缺""科研上总跟着别人,肯定会 受制于人"。试想,陈定昌若总是亦步 亦趋、四平八稳,哪能"常走在技术的

"浪尖"由不同方向的水流激起,所 将被淘汰在战争的退潮里。

在位置波浪的速度最快且凶险异常 笔者看到过这样一句话,"人的一生就 像冲浪,迎着风浪才能踏浪而行,越闪 躲越是发现海浪铺天盖地地打下来"。 科技界的"浪尖",汇聚着众多前沿科 技,如果怕承担风险而不敢冒险,那注 定只能做一名"追随者"。

恩格斯指出:"一旦技术上的进 步可以用于军事目的并且已经用于 军事目的,它们便立刻几乎强制地, 而且往往是违反指挥官的意志而引 起作战方式上的改变甚至变革。"科 技是核心战斗力,我有他无的高端科 技更是撒手锏。科技强军中,只有像 陈定昌院士这样敢为人先、敢搏"浪 尖",才能成为制胜未来的高手、强 手。而若不能站在科技的浪尖,则必

无畏背后是无私

■徐梦玥 孟玉婷

【新闻】2020年9月17日,空降兵 部队迎来了自己的70岁生日。当天, "空降兵15勇士"在庆祝活动中相聚的 新闻刷屏网络。一名网友跟帖:"勇士, 真正的勇士,12年前汶川地震救灾时, 他们在无气象资料、无地面标识、无指 挥引导条件下无畏一跳的壮举,再次 '降落'到了我的面前。"

【评论】

800-1000米,是伞兵跳伞的正常 高度,我军降落伞设计使用的极限高度 为 3500 米。然而,在 2008年 5 月 14 日 11 时,随着领队李振波的一句"跟着 我",于亚彬、任涛、李玉山等15名勇士 从4999米高空跃出机舱。当朵朵伞花 在茫茫云海中绽放,当15名勇士全部 降落在震中"孤岛"茂县,他们在创造高 空跳伞纪录的同时,也给灾区群众带来 了希望。

哲人有言:"自私的人都是胆小 鬼。""空降兵15勇士"当时之所以无 畏 是因为他们心底无私。生死关头,他 们心里只有使命、只有人民,唯独没有自 已。正是因为这种无私,他们才有了面 对生死时的无畏和勇敢、面对得失时的

无私和从容,才能为了人民无所惜。 "气为兵神,勇为兵本。"战场不仅 仅是武器装备的对抗,更是军人勇气的 较量。军人的勇气,筑牢的是为保家卫 国赴汤蹈火、义无反顾的信念,激励的 是"能打仗、打胜仗"的精神。强军征 程上,只要始终保持一颗"勇敢的心", 我们就能因无私而无畏,以"敢把头颅 试剑锋"的血性、"革命何须怕断头"的 无畏,书写无悔的军旅人生。



按打恶仗标准组织每次演练

"对手一点也不弱、更不傻, 打起 来我们绝不会轻松取胜, 千千万万要立 足于难打来做准备。"前不久,在某旅 备战打仗交流会上,一位连长分享了这 样一条训练体会--—按打恶仗标准组织

在这个连,备份不是样子货,对自 己可能担负的职责人人清楚明白; 与上 级无法通联, 他们有至少三种应对方 案: 进攻中没达到预期效果, 自身伤亡 练中多给自己找麻烦,实战中可能才不 麻烦。"这名连长说

《孙子兵法》突出强调:"善战者先 胜而后求战。"战争与其说是战时的 "瞬间决战",不如说是战前的"超前准 备"。以色列偷袭伊拉克核反应堆时只 花了2分钟时间,但以打恶仗险仗为目 标准备了20年之久。我军当年解放固 若金汤的天津仅用29个小时,一名战 地指挥员总结说:"打胜这场速决战, 是因为我们攻城的解放军是按打恶仗来 准备的结果。"

1986年,俄罗斯军事家赫莫尔托 信心、更有把握。

夫在研究了104场败仗后撰文:"轻 敌,把对手看弱小,战前对战场上的情 况考虑不全面, 是败仗的共因之一。 一首歌中这样唱道:"没有人能随随便 便成功。"打仗更不可能轻轻松松取 胜。若是视演习为演戏、过家家,设计 都在预定之中,情况都在预选之中,决 心都在预谋之中,过程都在预知之中, 样",但与实战相去甚远。长此以往, 形成惯性,一旦到了刺刀见红的战场, 面对不期而遇的突发状况,必然手忙脚 乱、不知所措。

军事学家蒋百里认为, 战争之特 性有四: 危险、劳苦、情状之不明和 意外之事变。按打恶仗备战演练,对 官兵是挑战,更是历练。"意外"多了 就不会感到意外。自己为难自己了, 对手才为难不了你。演练时只有立足 最复杂战场情况、最强大作战对手, 让特情设置全程"随机嵌入",从最坏 处着想,向最好处努力,才能用一个 个"意想不到"倒逼官兵谋求应变之 策、探寻胜算之道, 打起仗来才更有



漫画作者:周 洁

一代代人民子弟兵创造着红色文

化,并被红色文化所塑造。长篇小说《红

日》《保卫延安》等,话剧《霓虹灯下的哨

兵》《万水千山》等,电影《南征北战》《红

色娘子军》《英雄儿女》等……即使历史

翻过新的一页,那些红色经典升腾的精

神之光,依旧烛照着我们,在中华民族的 精神家园筑起一座巍峨的精神殿堂。 先进军事文化是人民军队的精神

血脉,是建设一流军队最深厚最持久的 力量。风云激荡的革命历史,惊心动魄



高擎红色文化的火炬

■车万里

国庆节前夕,笔者参加了一场军地 联合举办的音乐会,深深地被《保卫黄 河》《长征组歌》《强军战歌》那慷慨激昂 的旋律所震撼,真切地被《延安颂》《说句 心里话》《小白杨》那优美抒情的音符所 陶醉。每一个旋律都是那样耳熟能详, 每一场表演都是那样感人肺腑,每一名 观众都是那样投入和感动……美好的歌 声唤醒了记忆,点燃了激情,再现了中华 民族从苦难走向辉煌的光辉历程,给人 以美的享受,也使人精神升华,这就是红 色经典的魅力。

红色,是党旗、国旗、军旗的颜色,也 是共产党人、革命军人的精神本色、人生 底色。习主席多次强调,要把红色资源 利用好,把红色传统发扬好,把红色基因 传承好。从于都河畔到沂蒙山区,从遵 义古城到宝塔山上,再到最近参观"半条

被子的温暖"专题陈列馆,习主席用实际 行动告诫全党全社会:"共和国是红色 的,不能淡化这个颜色。

"国民之魂,文以化之。"红色文化, 像一面猎猎飘扬的旗帜、一支燃烧不熄 的火炬、一把催人奋进的号角,承载着我 军的性质、宗旨和本色,蕴含着鲜明的政 治立场、坚定的信仰信念、先进的制胜之 道、崇高的革命精神、优良的作风纪律。 如同一扇窗户,让人了解过去、触摸历 史;又像一粒种子,让人在内心激发认 同、产生情感共鸣。

今年是中国人民志愿军抗美援朝出 国作战70周年,我们耳畔似乎又响起了 那首"雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江"的熟 悉旋律,其实还有另一首歌被称为继《志 愿军战歌》之后"投在朝鲜战场上的又一 颗'精神原子弹'",这就是歌曲《我是一

个兵》。据报道,志愿军铁道兵一等功臣 袁孝文夜巡线路,不幸被定时炸弹炸断 双腿。在他将要离开战友时,还在轻轻 地哼着"我是一个兵,爱国爱人民……" 在庆祝新中国成立10周年文艺演出中, 来自陆海空三军的230名将军组成一个 合唱团,在人民大会堂纵情高歌《我是一 个兵》。国际友人感慨:"这么多高级将 领合唱一支士兵歌,在世界上罕见!"

读懂一部作品,升华一次人生境界: 解码一段旋律,产生一次心灵共鸣。在 上甘岭战役打响前,黄继光3次观看电 影《普通一兵》,这是根据前苏联作家 帕·茹尔巴的长篇小说改编的。电影主 人公马特洛索夫在苏联卫国战争中,为 确保红军胜利,用自己的身体堵住敌人 从碉堡里射出的子弹。黄继光在看第二 遍时,给母亲写信说"想做马特洛索夫式 固、优势永存。

的伟大战役,感人至深的红色故事,不 仅蕴藏着我们"从哪里来"的精神密码, 更标定了我们"走向何方"的精神路 标。著名学者金一南在《苦难辉煌》一 书中写道:"不是要你到历史中去采摘 耀眼的花朵,应该去获取熔岩一般运行 奔腾的地火。"这"奔腾的地火",就是红 色传统、红色基因。我们亲近和了解红

"奔腾的地火"。

的战斗英雄"

"记忆中那一片红,你红得让我好 心动,风雨藏在岁月的背后,而我依旧 能读懂你沧桑的笑容……"没有光大, 再伟大的精神血脉也难以传承;没有传 承,再丰厚的精神财富也难有价值。当 广大官兵接过红色文化的火炬,就担负 起传承红色基因的重任。惟有把手中

色文化的目的,是为了发扬红色传统、

传承红色基因,从这些红色资源中获取

的火炬燃烧得光明耀眼,然后再交给后 来者,才能确保我军血脉永续、根基永