

军人就追不一样的“星”

——青年官兵谈“偶像”的正确打开方式

读者圆桌

近年来,随着娱乐产业发展及社交媒体普及,明星偶像层出不穷,“追星族”“网红”“粉丝文化”等新名词逐渐进入人们视野。同时,一些网络媒体和电商平台把重点放在利用明星偶像制造焦点话题、增加粉丝“流量”、吸引观众“眼球”上,从明星直播带货、明星定制礼盒、明星联名款产品,到购物赠送签名海报、线下见面机会等,形式不断出新。“追星文化”“粉丝经济”成为一种社会现象,不断引发人们关注和思考。

时代发展进步,军营也并非真空地带,青年官兵群体呈现出来源多样、思想多元的特点。如何看待社会上的“追星”现象?自己心中的“偶像”该是什么样?在军旅路上追什么“星”,才能让自己变得更优秀?这些都是值得思考也应该厘清的问题。本期“读者圆桌”专栏,我们邀请部分基层官兵谈自己对于“追星”的看法和认识,希望能给读者带来一些启发。



10月22日,南部战区陆军某旅新兵团二连指导员樊荣涛在给新兵上教育课,引导官兵理性追星。张新松摄

我眼中的“追星”现象

盲目追星得不偿失

★ 武警浙江总队机动支队列兵 卢文康:人生就像一叶扁舟行驶在茫茫大海上,不同的阶段总需要明亮的星星为我们导航,指引前行的方向。“追星”本身并没有错,但是盲目追星,则会给自己、朋友和家人带来不小的麻烦,甚至造成伤害。我上学时,身边有不少喜欢追星的朋友,有的为了买演唱会门票花掉一个月的生活费,有的参加“明星粉丝团”到处拉选票,有的到机场接送明星扰乱了社会秩序,还有的干脆把明星的名字纹在身上……他们花费大量的金钱和时间“追星”,不仅耽误了学业,而且还迷失了方向,这样的“追星”实在是得不偿失。

文明追星赢得尊重

★ 66016部队排长 谢涛:现在的“追星”乱象要从两方面来看。一方面是明星泛娱乐化,一些公司和平台为了商业利益最大化,采用套路化操作和网络推手,批量生产各类“明星”“网红”,泥沙俱下,导致明星素质良莠不齐。另一方面是无底线追星,有的粉丝过度沉迷追星活动,有的粉丝过度关注明星的个人隐私,导致一些非理性的追星行为时有发生,破坏了公序良俗,给明星和公众带来了烦恼,在社会上造成了不良影响。个性追星,不可任性而为。粉丝的真实情感要用理性涵养,只有合理合法、文明有序地表达,才能赢得他人的认可和尊重。

追星要追时代榜样

★ 武警北京总队执勤第十支队上士 雷键:有研究认为,偶像崇拜是人类进化传承中一种近乎本能的心理和行为倾向,反映了我们潜在的内心情感与愿望。偶像既是社会与时代的产物,同时也是情感、文化与价值观念的产物。很多粉丝,特别是一些青少年大多只记住一些歌星、笑星和名模,把他们当作偶像崇拜,甚至追星追到失态的程度,而对于那些把宇宙飞船送上太空,把水稻从亩产几百斤提高到两千斤,修建了世界上最高的铁路,建设了亚洲最大的水库的科学家、建筑家们却知之甚少。每个时代都有它的主旋律,我们应该大力弘扬和学习那些为党和国家

我心中的“明星”什么样

为人民利益是真英雄

★ 武警浙江总队机动支队中士 侯家发:我心中的“明星”是一位女军人,她就是“人民英雄”国家荣誉称号获得者陈薇院士。今年初,新冠肺炎疫情发生后,作为一名军人,陈薇闻令即动,带领团队第一时间“逆行”武汉,在基础研究、疫苗、防护药物研发方面取得重大成果,为疫情防控作出重大贡献……就在那时,我被陈薇院士“圈粉”了。每当遇到急难险重任务时,我都会想起陈薇院士那句话——“要牢记自己的使命,在关键时刻冲得上去,在危难关头豁得出来,这才是真正的共产党员。”

能引导成长是“明星”

★ 95857部队女兵连指导员 唐文婧:说到“追星”,很多人的第一反应就是追娱乐圈的“明星”。在我心中,“明星”不应该只是为了娱乐,更应该是一种导向,这才是“明星”的意义所在。鲁迅说:“我们从古以来,就有埋头苦干的人,有拼命硬干的人,有为民请命的人,有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。”最近,全国各地都在纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年,黄继光、邱少云、杨根思等先辈挺身而出,用鲜血和生命维护了祖国人民的和平,他们和其他不同年代的英烈,都是“中

国的脊梁”。他们才是青年官兵应该追的星,应该学习的榜样。

“追星”是在追你自己

★ 95857部队上等兵 任强盛:有人说,“追星”其实不是在追星,而是在追你自己,是你为自己的生活、“人设”、状态设计的一个理想状态。我们“追星”的目的,就是希望自己在未来也能达到这样的一个理想状态。追星并不是什么坏事,重要的是追什么样的“星”。作为一名军人,我心目中最亮的“明星”,理所当然那些练兵备战标兵,他们把全部心思和精力放在备战打仗上,扎实做好军事斗争准备,锤炼过

国家的事业作出重大贡献,模范践行核心价值观的杰出人物,让他们真正成为这个时代的偶像。

追星要追得“明白”

★ 南部战区陆军某旅教导员 张军稳:追星属于一种正常的社会现象,大多数人都有崇拜他人的经历,这是因为我们在认识世界、定位目标的过程中需要获得参照、找到心理归属。尤其是青少年在培养“三观”的过程中,需要可供其学习模仿的对象,帮助实现自我迷茫到自我确认的转变。明星大多外表靓丽、个性潇洒,自然对青少年吸引力强。一项调查显示,超过半数粉丝表示追星是为了视其为榜样,向其学习。我们选择喜欢的明星时,要考虑清楚这个明星“究竟是哪里值得我学习”,要符合正确的价值观。有的明星虽然表面光鲜,但负面新闻却频频见诸媒体,不仅损害了自身形象,更产生了不良的社会影响。

硬本领,提高实战能力。在今后的军旅生涯中,我也要用自己的实际行动向他们学习,不懈努力。

成长的新兵也是“明星”

★ 武警浙江总队机动支队教导员 王小红:我追的“明星”不是一个人,而是一群。这群人对我来说是一片星空,他们就是那些入伍后进步明显、收获成长的新战友。在新训骨干印象中,新兵胡洪玮干什么“慢半拍”:点名时,他答“到”比别人慢两三秒;列队时,其他人都站好了他还没动……这个人入伍前爱好打游戏的新兵不被看好。然而,在一次体能考核中,胡洪玮改变了大家对他的看法,他咬着牙完成了人生第一个3000米。那一刻,我感到胡洪玮长大了。也从那一刻起,他成了我心中那片星空里闪亮的一颗星星。新兵连的每一天,都有新兵“逆袭”的故事在上演,我追的“星”,每天都在增加。

背后所付出的辛勤汗水。

老连长激励我前进

★ 南部战区陆军某旅连长 卢昊文:老连长黄文忠是我军旅路上的“启明星”。我们连队驻守在一个面积仅为0.83平方公里的小岛上,刚上岛时我心里十分迷茫。通过连史馆,我了解到当年黄文忠连长带着官兵扎根海岛,把一个“无人居住、无淡水”的荒岛变成了鸟语花香的“生态岛”。他的那句话“一个人不在于干什么,而在于干出了什么”,成为我的座右铭。那年我们连队准备在后山修路,这条路平均坡度60度,荆棘密布,地方工程队认为坡度太大没法施工。“老连长那会儿不也是自己干出来的吗?”我和战友们一起,顶着烈日,劈石背沙,不到一个月,就修出了百米长的石阶路。如今我也担任连长了,但每次遇到困难,我还是会想到老连长,正是他那股不服输的劲头激励着我前进。

(武警浙江总队机动支队杨杨、66016部队苏峰、南部战区陆军某旅陶昱、南部战区海军王柯燮、武警北京总队郭闻宇、95857部队罗键等整理)

军媒视窗

火箭兵报

10月21日

紧急演练,执勤哨兵咋出动

■王天林 郭阳 田亮

近日,火箭军某旅无预告紧急出动演练刚结束,上等兵张重阳就感到“又摊上事了”。

一周前的一天午后,该旅营区上空警报声骤起。“全旅紧急出动,我得赶紧回营里做好战斗准备。”正在机关楼执勤的张重阳一边嘀咕,一边向营里跑。

教导员于洋见他匆忙赶回,表情严肃:“卫兵守则第三条咋说的?”

“……在任何情况下都必须坚守岗位,武器不得离身。”张重阳的声音越来越小,他心里清楚:不能随意“丢下”哨位。于洋告诉他,作战方案里明确了岗哨接替方案,“以后再赶上站岗,等着留守人员接岗就行了。”

这次,张重阳又遇到了类似情况。有了经验的他,立即在机关楼进行二次信号传递,并时刻观察着不远处各分队的行动:紧急出动、装载物资、编队行军……

部队已经开拔,接替张重阳执勤的留守人员才一路小跑赶来。赶回营里,他忽然意识到,本是作战编组里重要岗位的他,这时竟成为“留守人员”。

“发射一营出动人数与作战方案不符。”演练刚结束,该营就受到严厉

批评。得知自己再次“捅了娄子”,张重阳忐忑不安。“真要打起仗来,正在执勤哨兵该啥时候回到岗位?”他心里不断追问。

“执勤哨兵问题”也成为该旅复盘会上的热议话题。“筹划组织不力”“日常演练还不够实”“接替岗哨的留守人员对作战方案不熟悉”……一个个问题被揪出来,也引发该旅指挥员的思考:打起仗来,哪怕有一名官兵对作战方案不熟悉,都可能引来大麻烦。

由此,“战备训练法规大学习”活动在该旅展开。紧盯未来战场,从训练编组、课题、环境构设入手,组织修订完善各类方(预)案,成为该旅各级指挥员的紧迫任务。

为解决个别官兵对打仗问题认识不深、研究不透的问题,他们还开办了专题学习班,组织训练尖子专题讲解战备法规常识,开展战例研究、数据分析、模拟推演、作战问题推演等活动,让旅官兵熟悉战位和职责,熟知作战节点。

该旅再次组织无预告紧急出动演练,类似“执勤哨兵问题”没了踪影,取而代之的是依案而行、依令出动,官兵各司其职,忙而不乱。

人民武警报

10月23日

营区遇袭,留守分队怎应战

■王振刚 吴昊 华伟权

“全体注意!按照X号方案展开行动!”一天深夜,一场不打招呼的突击演练在武警某支队打响。官兵迅速启封车辆、装载物资、请领武器……第一时间进入各自战位。

随着对讲机里传来一声声报告,仅用15分钟,各单位就完成了物资装载和人员登车,做好了出动前的各项准备。然而,负责导调的支队作训科参谋谢科烽在机关楼检查战备秩序时发现,宣传科干事王行知仍在专心致志地伏案工作,仿佛丝毫没有听到拉动的指令,他顿感十分诧异。

“我是留守分队的,打仗还轮不到我,快去别的地方检查吧。”王行知抬头看了一眼谢科烽,又看了眼手表,说自己明早还有材料要交,便继续埋头办公。谢科烽一时间哑口无言。

10分钟过后,指挥信道上传来指令:“留守分队注意!有数名‘不法分子’翻越围墙进入营区,企图袭击加油站,请迅速处置!”

听到对讲机传来的战况通报,王行知慌了,赶紧翻出留守方案开始恶补。一波未平一波又起,导调组给出接二连三的突发情况,考验留守分队的临机处置能力。由于先期准备不足,留守分队频频出现“状况”,沦为这次拉动演练的“吊车尾”。

| 编后

备战打仗没有局外人

部队组织对抗演习、战备拉动和野营驻训,主要是检验部队的备战打仗能力,后方留守分队往往受到忽视,一旦后方遇有突发情况,则无法有效进行处置。这看似是任务安排、工作摆布上的问题,本质上却是和平积弊在作祟。

打仗不分前后方,战争没有局外人。各级要从思想认识上彻底清除留

“战场不分前后方,营区留守同样要绷紧备战打仗之弦,杜绝‘二线思维’刻不容缓!”复盘总结会上,支队领导的严厉批评让王行知直冒冷汗,也让在场其他官兵陷入深思。

支队党委通过深入基层调研发现,基层各类战备方案都能做到翔实具体、更新及时,而留守方案大多没有明确分工、责任到人,执行起来可行性低。个别基层单位甚至把留守分队当成伤病员“收容站”,成员几乎全由伤病员担任,根本无法处置应急情况、确保后方安全。

对此,支队当即组织力量,根据营区实际从多方面对留守工作进行科学论证,指导基层及时完善留守方案,并对紧急避险、防火灭火、目标遭袭等突发情况展开针对性训练;在各类演练中加强对“后方人员”的突击检查和情况导调,不断强化留守官兵实战意识和敌情观念;借助沙盘推演,对各类突发情况进行分析研判,进而科学调整留守方案,细化职责分工,确保有效应对突发情况。

在前不久的一次演练中,栽了跟头的王行知主动请缨,担任机关留守分队的临机处置能力。由于先期准备不足,留守分队频频出现“状况”,沦为这次拉动演练的“吊车尾”。

| 编后

备战打仗没有局外人

部队组织对抗演习、战备拉动和野营驻训,主要是检验部队的备战打仗能力,后方留守分队往往受到忽视,一旦后方遇有突发情况,则无法有效进行处置。这看似是任务安排、工作摆布上的问题,本质上却是和平积弊在作祟。

打仗不分前后方,战争没有局外人。各级要从思想认识上彻底清除留

守分队“不参战”“看院子”的错误认识,无论是形势研判、方案设定、情况构想,还是行动预案、实兵演练、情况处置,都要将出动分队与留守分队通盘考量、统筹安排,既要锤炼前方部队的作战能力,也要提高留守部队的应急水平,真正实现前方打仗、后方支援、共同胜利的目标。

我向我的“明星”看齐

打赢模范伴我行

★ 海军岳阳舰机电部门主机兵 林进兴:海军某驱逐舰舰长赵岩泉作为我的“偶像”,让我对从军的意义有了更深的理解。2018年11月的一个深夜,我对舱室进行巡查时,发现刚上任不久的赵舰长正费力地趴着身子,对照图纸查看主机管路。主机舱温度高、噪声大,看他满头大汗,我说:“舰长,您歇歇吧,时间长了会受不了的。”他却笑着对我说:“图上有些地方不太明白,我实地对照看一看。”值完班,我躺在床铺上,脑海里一直浮现着赵舰长研究管路的画面。那一刻我明白了,这样刻苦钻研、练就过硬本领的模范才是我应该追的“明星”。我要学习他们胸怀理想、勇于担当、瞄准打赢的精神,每一次训练、每一次值班、每一次出海,都是为了千锤百炼、淬火成钢。之后,我主动加班加点

点学习专业理论、精练装备操作,凭着一股拼博的劲头,我慢慢地从战友中脱颖而出。漫漫军旅路,模范伴我行。我想,有了这笔宝贵的精神财富,我的军旅路一定会更加精彩。

崇尚荣誉学英模

★ 武警浙江总队机动支队机动三中队长 张明:今年7月,新安江水库下游面临内涝灾害,我作为第一梯队成员紧急驰援新安江。在救援一线,我们不仅要转移群众、搬运物资,还要加固堤坝、警戒驻守。就在我浑身湿透、手脚酸痛、想要休息的时候,脑海里突然闪现出全军英模李向群的身影。我仅仅因为感到疲劳就产生想要退缩的念头,实属不应该。我是一名军人,我的职责是守护人民群众的安危,我要是退缩,人民群众怎么办,中队战士怎么办?于是,我向李向群同志学习,坚守

在抗洪一线,直到取得抗洪全面胜利。

身边“明星”更可学

★ 南部战区陆军某旅上等兵 李博林:我心中的“明星”就在身边——新兵班长李家登。他当兵13年,熟悉连队各种武器装备,探索出多套战法,多次获得各类表彰奖励,照片还挂在营区道路两边的灯箱上。看着班长的照片,我也想“把自己的照片挂上灯箱”。为了达到这一目标,我常常自我加压。今年备战旅里尖兵比武期间,我每天坚持2次5公里武装越野跑和10余次战术基础动作训练,3个月内磨穿了3双作训鞋,3套迷彩服,体重减少了10公斤。在枪管上挂水壶练习握枪,我一练就是半小时以上,右手食指磨出厚厚的老茧。功夫不负有心人,我获得步兵专业第一名。我看着灯箱中的照片,明白了前进的意义不仅是那份荣誉,还是荣誉

“读者圆桌”专栏征稿啦

预约话题:

如何用好“三个半小时”?

在过去很长一段时间,半小时听广播、半小时读报、半小时看电视新闻“三个半小时”,是基层连队开展思想政治教育的一条成功经验。随着时代发展,互联网、智能手机等有序进入军营,官兵接收信息的途径大大丰富,“三个半小时”活动面临许多新情况新

挑战。

如今,如何抓住新时代官兵的活思想,最大限度地焕发“三个半小时”的生命力,需要我们认真思考、积极探索。

欢迎大家围绕这一话题分享自己的观点或做法。本次征稿截止时间为11月20日。

稿件请发本邮箱,注明“三个半小时”征稿。

——编者