

长城瞭望

从历史经验中提炼克敌制胜的法宝

——“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”系列谈②

■史建华

历史,是一个民族、一个国家、一个政党形成、发展及其盛衰兴亡的真实记录,是汇聚前人各种知识、经验和智慧的“百科全书”。正如马克思、恩格斯所说:“我们仅仅知道一门唯一的科学,即历史科学。”

如何从党史这本党的“百科全书”中获取更多营养,习主席在党史学习教育动员大会上明确指出,“用党的实践创造和历史经验启迪智慧”“从历史经验中提炼出克敌制胜的法宝”。

中华民族自古就有“以史为鉴可以知兴替”的文化传统。“索道于当世者,莫良于典”“究天人之际,通古今之变”“鉴前世之兴衰,考当今之得失”“执古之道以御今之有”“稽其成败兴坏之纪”……一句句古语告诉我们,注重以史为鉴、以史为鉴,善于以史资政、以史惠治,就能在汲取历史智慧中书写新的历史。

百年风展红旗如画,百年峥嵘岁月如歌。从建党的开天辟地,到新中国成

立的改天换地,到改革开放的翻天覆地,再到党的十八大以来党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,100年来,我们党踏平坎坷成大道,斗罢艰险再出发,创造了一个个奇迹,书写了一个个传奇。那些启人心智的思想、根植实践的理论、出奇制胜的创造、机敏应对的韬略……无不闪耀着“以往知来,以见知隐”的智慧之光。我们没有任何理由不去珍视这些成功经验,没有任何理由不去汲取党史中蕴含的宝贵精华。

“所贵乎史者,述往以为来者师也。”党史,从来都是一面以史鉴今、资政育人的镜鉴。正如习主席深刻指出的,我们要把党和人民90多年的实践及其经验,当做时刻不能忘、须臾不能丢的立身之本,既不要自菲薄、也不要自尊大,毫不动摇走党和人民在长期实践探索中开辟出来的正确道路。

我们常说,历史是最好的营养剂。但须知,知识消化了才是营养,不然就

是脂肪。学习党史,了解党的身世、感受党的成就固然重要,但不能把历史当故事读、当鸡汤读,只武嘴嘴巴不指导实践。只有求知求新更求用,“择其善者而从之”,才能收获“知治”之效,从而更加自觉地在“历史之变”中探寻和把握“历史之常”。

“掌上千秋史,胸中百万兵。”我军是党绝对领导下的人民军队。小推车里头的伟力、苹果里的纪律、酸菜里的模范,“嘀嗒”声里的忠诚以及“半截皮带”里的信仰,蕴含着党领导我军不断夺取胜利的真理之光、胜战之道。一棵树,树冠有多高,树根就有多深,这是历史和现实的隐喻。今天,尽管“黯淡了刀光剑影,远去了鼓角铮鸣”,但党史中那“一个个鲜活的面容”背后隐藏的启发打赢未来战争的制胜之道,仍需要我们去挖掘、借鉴、传承和发扬。

当前,部队正处于深化改革、转型建设的关键期。新的指挥体制、新的力量编成、新的规模结构、新的作战思想

等,既给全面加强练兵备战工作带来难得机遇,也提出严峻挑战。如何攻克强军征程上遇到的一个个难题,不妨先静下心来多学学党史军史。因为细读党史军史,既是和时间同坐,更是与智者共谈,因为“我们遇到的很多事情都可以在历史上找到影子,历史上发生过的很多事情也都可以作为今天的镜鉴”。当探源究理了、结合实际了,过去史就会在我们的现时思想活动中获得复苏,难题的答案就可能从“青山缭绕疑无路”中“忽见千帆隐映来”。

每一次向党史军史的回眸,都是一次思想的点名、精神的挑战。学到了智慧才是真正学习了历史。党史学习教育中,不被浮云遮眼,用历史规律的望远镜眺望;不被乱花迷眼,用历史意识的显微镜细观,学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,我们就一定能从党史军史中汲取智慧、经验和意志,汇聚起强军兴军的磅礴力量。(作者单位:第83集团军政治工作部)

长城论坛

一个人成长的关键路径是实干与作为。有成绩不用说,没成绩说没用。多挑担子,才有位子;只有出类拔萃,才能脱颖而出。

「成绩自己会说话」

■刘元旦

成长进步靠什么?近日,某单位一批新提拔的干部,用他们的亲身经历给出了答案:“成绩自己会说话,进步靠实干、靠实绩。”

笔者由此想起这样一则寓言:一个年轻人对一位老者诉说自己的怀才不遇,老者把一粒沙子扔在沙滩上说:“请把它找回来。”“这怎么可能?”年轻人说。接着,老者又把一颗珍珠扔到沙滩上,年轻人马上指着珍珠说:“在那里呢!”老者告诉年轻人:“你没有展露光芒,就别怪别人没有眼光。”

追求进步,希望在更高的职位上发挥作用,既是人之常情,也是我们事业前行的动力。但须知,一个人成长的关键路径是实干与作为。有成绩不用说,没成绩说没用。多挑担子,才有位子;只有出类拔萃,才能脱颖而出。

重实干重实绩,是我党我军选人用人的一条重要经验,也是我党我军的一个优良传统。战争年代,我党多次强调在扩充干部队伍时务必把打过胜仗硬仗的人提起来。1947年,罗荣桓同志在部队视察时指出:“对那些成绩不好的人,他们说的再好也不能提,提了就会坏大事。”革命战争年代,正是我军选拔任用了一大批默默无闻但实绩突出的干部,才取得了轰轰烈烈的胜利。

党的十八大以来,党中央在《关于进一步激励广大干部新时代新担当新作为的意见》中明确提出:“突出实践实干实效,让那些想干事、能干事、干成事的干部有机会、有舞台。”近年来,各级党委严格选人用人标准,一大批实绩突出的干部得到重用,极大地凝聚了强军兴军正能量。

然而,应该看到,个别干部用成绩说话、靠实绩进步的思想还树得不牢,总担心组织上看不见自己,害怕“干得好不如说得好”,靠说大话、说假话、说空话的现象还没有完全杜绝。由此可见,执行规定还必须继续在“严”字上下功夫。试想,如果在选人用人时一边鼓励干部以干立身,一边又对投机取巧者提拔使用;一边鞭打快牛,一边又让老黄牛干嚼窝;一边强调为战选人、以战用人,一边又认为“反正不打仗,用谁都一样”,怎能形成“吃苦的吃香、实干的实惠、优秀

的优先、有为的有位、流汗流血牺牲者流芳”的良好氛围?

古人云:“不患无位,患所以立。”成绩是硬实力,具有不可替代性。组织的考察是严格的,群众的眼睛是明亮的。谁取得了成绩,组织肯定看得见。没有成绩,自己“吹”不行,别人“捧”也没用。在没有被选用时,不怨天尤人,常“反求诸己”,与其汲汲于更高的职位,坠入“升迁焦虑”的深渊难以自拔,不如立足本职,用一个又一个成绩证明自己的能力。当成绩特别突出时,又何愁水到渠成、组织不认可?

需要指出的是,“位”总是有限的,也是暂时的,而“为”是不可估量的。党员干部不论有没有“位”,不论“位”高还是“位”低,都应该把“为”作为奋斗目标,而不能只为了“位”而工作,更不能“无位”而“不为”。无论何时,党员干部只有想为、敢为、善为、能为,不断提高“为”的能力,才能最终实现“无位者成其位,有为者终得其位”。(作者单位:65056部队)

画里有话

装备脾性须摸清

■蔡建奇

近日,某部采取逐人考核的形式,详细了解每名干部对所属装备各类性能的了解情况。该部领导说,对装备性能知之不细,一杆“好枪”就可能被舞成“烧火棍”。

武器装备之于军人,好比犁耙之于农民,机器之于工人,是否对各项性能熟知,决定着战场上能否活用。二战期间,苏联元帅朱可夫接到几十辆KB坦克因缺乏炮弹而不能使用的报告后,当即告知“这种坦克可以打野战炮兵的1930式炮弹”,一句话让这些坦克重新投入战斗。电视剧《亮剑》中,看到日寇指挥所进入了迫击炮射程之内,李云龙立即喊来迫击炮手端了敌人的指挥所。试问,如果朱可夫和李云龙不熟悉手里家伙的详细性能,能指挥得如此得心应手吗?

陈赓大将曾说:“优秀指挥员之所以能打仗,原因之一就在于熟知所配的所有武器装备。”然而,一些干部对所属装备的性能还掌握得不够好。有的只知道有什么、有多少、在哪里,装备在表格里而没在脑子里;有的对装备只知道基本用途,不知关键性能,一体化平台当手机用,北斗手机当电子地图用,把装备大材小用了;有的在

装备性能考核前恶补背记,考核后不理不睬,把熟知装备性能当应付考核。每一场战争的胜利都离不开人对武器装备的熟悉掌握。同样一件装备,由于操作者熟练程度及精神状态不同,其发挥的效能也不尽相同。作为一名指挥员,平时摸不准装备的脾性,到了战时难免乱点鸳鸯谱。实践证明,指挥员对武器装备的性能参数如数家珍,上了战场方能在操作装备时“如身使臂,如臂使指”,把装备性能最大限度地发挥出来。

过去,我们手里的装备就那么几杆枪、几门炮,做到“一口清”“一摸准”不会很难。现在,新装备种类型号多、科技含量高、更新换代快,不下一番苦功就难以做到了如指掌。当年,秦基伟“当支队长时玩迫击炮,当纵队司令时玩汽车,当军长时玩无线电,上司甘岭时玩喀秋莎”,善学新技术、痴迷新装备,才帮助他打了一个又一个漂亮仗。“书痴者文必工,艺痴者技必良。”每名指挥员只有走进训练场,在摸爬滚打中了解装备的战术技术性能,掌握作战运用的实际本领,武器装备才能真正成为制胜利器。

(作者单位:湖北省孝感军分区)



漫画作者:陈镇西

基层观澜

解难是最好的服务

■谷向阳

“节日常收到慰问信,来基层召开的座谈会次数也不少,但我们更渴望领导机关用解难题来表达对我们的关心。”前不久,一名基层官兵这样的心声让领导机关下定决心——多用解难服务基层。

党的许多政策都强调,要真心实意为基层解难题。《军队基层建设纲要》也明确要求,“主动为官兵办实事、解难事、做好事,关心成长成才”“对基层反映强烈的突出问题,应当想方设法帮助解决”。从某种意义上说,能不能为基层解难,是检验机关作风的试金石。一个对基层难题推来推去的领导机关,肯定不是心系基层的领导机关;一个对官兵困难漠不关心的机关干部,肯定不是情系

官兵的机关干部。

“患难见真情。”解难是最好的关心,帮困是最好的服务,这个道理显而易见。个别机关干部服务基层之所以掩耳盗铃回避难题、不头脑清醒正视难题;息事宁人敷衍难题,不釜底抽薪解决难题,对基层的难题怕、躲、拖,既有能力不够的原因,更是作风不实的表现。

哲人有言:“如果你真的想做一件事,你将找到方法。如果你不想做,你将找到借口。”加强新时代我军基层建设,是强军兴军的根基所在、力量所在。真心出真情,真情蕴真力。服务基层,当领导机关把基层的难题当作自己的难题时,就会尽最大努力,以最快速度,在解难题中树好形象、锤炼本领。

育人是最实的关心

■范承达

近日,某部规定,遇到基层主官因休假、学习、借调等原因离岗时,尽量不安排机关干部去代职,而尽可能让所在单位的副职代理主官履行职责。规定一出,机关基层双双叫好。

基层主官暂不在岗时,让机关干部去代职,既能传递党委关爱,也能更好帮带基层,好处不言而喻。但凡事都有度,特别是我军“瞎子以下”改革完成后,部队是“小机关、大部队”,机关干部一个萝卜一个坑。如果还按惯例安排机关干部去代职,难免影响机关工作。更何况,机关干部代职时,基层事务必须管、机关业务不能丢,兼顾不好,就可能顾此失彼,甚至两头皆失。

“主官不在,副职代理”,这是我军的一贯做法。副职不是闲职,更非虚职,他们原本就对所在单位情况比较熟悉,他们替代主官之责时,机关指导不主导、统揽不包揽、到位不越位、帮建不代建,这样既能保证基层正常运转,还能在对副职的全面锻炼中培养、储备人才。

人才学中有个查普曼定律:要是无法替代,你就无法离开。意思是说,别让自己无法替代。这句话道出了培养接班人的重要性。很少有人能一年四季天天在位,战场上也有减员的可能。领导机关只有树立“育人是最实的关心”的理念,充分利用代理等时机,抓好副职的培养,才能为打赢奠定厚实的人才基础。

玉渊潭

愿你有一双美丽的眼睛

■谭然

眼睛是心灵的窗户。人的面部表情能够传情达意,而神情的流露莫过于眼睛。

正如东晋画家顾恺之所说:“传神写照,正在阿堵(眼睛)中。”有人评论这一论断抓住了人物绘画的本质,而顾恺之则以“以形写神”,赢得“神妙无方,以顾为最”的美誉。京剧大师梅兰芳学艺时,苦练眼盯飞鸟,终于练得顾盼生辉,能够传递喜怒哀乐等各种情感,可谓一传神。

正因为眼睛对神情的展现如此重要,许多教育工作者都非常重视研究“运眼”的艺术。常有这种情形,当学生回答问题心情紧张时,老师投以鼓励的目光,学生很快镇定下来;当学生的回答跑题时,老师则以制止的目光使学生改正;当学生发言犹豫不决时,或赞许、或提醒,老师以不同的眼神“教”给

学生不同的答案。这正是,此处无声胜有声,心有灵犀一点通,眼神的力量可谓绝妙。

然而,如同脱离了身体的手就不是原来意义上的手一样,如果孤立地看眼睛,也失去了它所以为美的本质,因为“脸上的神气总是心灵的反映”。“清澈的爱,只为中国。”说出这句话的是一位牺牲的边防战士。他稚气未脱的脸庞、阳光帅气的表情、清澈明亮的眼眸,叫人喜欢更叫人痛惜,许多人看过照片都流下了眼泪。

边防战士“清澈的爱”,说到底还是根植于心中“只为祖国”的信仰。对于这一道理,古人早有深刻见解,《孟子·离娄上》说:“存乎人者,莫良于眸子。眸子正,则眸子瞭焉;眸子不正,则眸子眊焉。”它告诉我们,人身上存于内而表现于外的,没有哪一处比得过他的眼

睛。心正,眼睛就明亮;心不正,眼睛就昏暗。反之,如要让自己的眼睛明亮纯洁,就必须做到内心正直坦荡;如果眼神迷离躲闪,甚至流露邪念,其内心必然是奸诈险恶的。

法国作家巴尔扎克说过:“当一个人眼神清澈如水,额上还没有一道皱纹的时候,纵使最无情的法官,最不轻信人的讼师,最难相与的债主,也不敢贸然断定他的心已老于世故,工于计算。”然而,大千世界,芸芸众生,人的外表与内心并不总是完全一致,表里如一只是一种理想状态。

雨果的作品《巴黎圣母院》,为我们虚构了一个丑陋的敲钟人卡西莫多。他不但眼睛难看,有“被穿草帽的棕色眉毛所堵塞的细小左眼,被一个大瘤所遮盖的右眼”,而且还长着“四面体的鼻子”,“残缺不全、乱七八糟”的牙齿,

“像开叉似”的下巴。然而,这样一个天生丑陋的人却有着美好而真挚的心灵,用庄子的话来说,就是“德有所长而形有所忘”。

与卡西莫多相反的是,老舍《四世同堂》里的冠招弟。乍一看,冠招弟的眼睛长得的确好看,“一对很亮很黑的眼珠,转到眶中的任何部分都显得灵动俏媚,使全身都灵动起来”。这双眼,“能替她的口说出最难以表达的心意与情感,替她的心与脑开出可爱的花来”。然而正是这个“灵动俏媚”的大眼睛女孩,跟着母亲不断出入汉奸和日军的交际圈,耳濡目染,一步步从邻家女孩变成日本特务,人生结局丑不堪言。

原来,眼睛美不美丽,不仅在其自然的长相,还在于怎样来用。一位作家说过:“一个人能走多远,要看他有谁同行;一个人有多优秀,要看他有谁指点;一个人有多成功,要看他与谁相伴。”吴运锋从保尔·柯察金那里吸取力量,战胜伤残,立志把一切献给党;雷锋用黄继光激励自己,终于成为伟大的共产主义战士;欧阳海舍身救列车的壮举中,也有英雄的影子,他的日记本里就写有江姐“为共产主义的理想而牺牲”的豪言壮语。做人总要有个榜样。与好人相伴,走光明正路,努力在平凡岗位创造不平凡业绩,才是优秀青年应有的眼力。

社会总有复杂的一面,人生之路不会一直平坦。有一双美丽的眼睛,才会看到美丽的风景。