

记述革命战争的“东方史诗”

■闫永春

书里书外 开阔视野,滋润心灵



在庆祝中国共产党成立100周年之际,中央军委政治工作部组织编辑制作的《星火燎原全集》(融媒书)由解放军出版社出版。作为军队庆祝建党百年活动的一项内容,该书的编辑制作出版,对学习我军光荣历史、传承红色基因、赓续革命精神具有重要意义。

那么,《星火燎原》是一部什么样的书呢?它由毛泽东题写书名,朱德作序,周恩来、刘少奇等亲自阅改稿件,邓小平为丛书题词,彭德怀、贺龙等亲自组织征文工作,刘伯承、陈毅、罗荣桓、徐向前、聂荣臻、叶剑英等开国将军和省部级以上领导、部队官兵、复转军人和地方党政干部参与撰稿;自出版以来,在国内外发行千余万册,其中百余篇文章入选全国中小学课本、改编成影视或戏剧作品,影响了新中国一代代读者;它是由“革命烈士鲜血、革命群众鲜血构成的”,是革命前辈建立新中国的“红色家谱”,被誉为“用红宝石砌成的万里长城,记述中国革命战争的东方史诗”。

在庆祝中国共产党成立100周年之际,全新改版这样一部历史厚重、题材重大、体量巨大、价值突出、影响广泛的红色经典,对于引导干部群众特别是广大党员干部和部队官兵学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,具有积极推动作用。

为充分展示党领导人民军队开展武装斗争的历史,传承弘扬我党我军光荣传统和优良作风,深入挖掘故事蕴含的思想内涵和革命精神,在尊重2009年版《星火燎原全集》文章原貌的基础上,邀请党史军史专家,参考《中国共产党历史》《中国共产党简史》《中国人民解放军军史》等著作,按照土地革命战争、抗日战争、解放战争的历史脉络,以文章所述故事发生时间为序,对全部1705篇文章进行重新编排,共编为20卷,其中土地革命战争9卷、抗日战争6卷、解放战争5卷。

为了让读者了解文章所述故事的历史背景,更好地发挥红色经典在新时期赓续革命精神的作用,把重大历史事件、重大决策部署、重要地域方向和主要战役战斗等划分为64个版块,每个版块前设置导读,突出思想和精神引领,使文章与卷首语、导读融为一体,把历史背景与具体故事结合起来,全面生动展现波澜壮阔的革命战争历史画卷。

党对军队的绝对领导是我军从胜利走向胜利的根本保证。因此,在编排上,注重彰显党对军队的绝对领导,彰显党旗在党旗的引领下前进,讲好党领导人民军队进行艰苦卓绝浴血奋战的故事;注重用故事阐述理论、讲明道理、展现精神,用点面结合(“文章+导读”)的形式,通过一篇篇亲历者的回忆文章、一个个生动感人

的革命故事,勾勒出中国革命斗争历史脉络,生动诠释党的性质、宗旨和精神特质。

与2009年版《星火燎原全集》的很大不同是,《星火燎原全集》(融媒书)重新编排了文章顺序,设置了“卷首语”“版块导读”。“卷首语”从党的理论创新最新成果的经典文献中节选内容,做到主题集中、内容贴切、文字凝练,契合各卷历史阶段、主要内容和思想内涵,给读者以深刻现实启迪。

虽然所有文章之前都曾公开出版过,但为了更加严谨准确,《星火燎原全集》(融媒书)送多家单位进行内容审核。对反馈的审核意见,专门对照权威资料逐条梳理、反复讨论、分类落实,并多次邀请军内外专家评审会、座谈会。对于作者信息,采用新的表述模式,并参照新华社播发的通稿、《中国共产党历届中央委员大辞典(1921—2003)》《辞海》《中国人民解放军将领名录》等权威出处,进行认真核准和必要补充。校对上,一般图书只要求完成三校,但《星火燎原全集》(融媒书)的校对达到了八校。

经过认真编校和反复打磨,在专家评审会上,专家普遍认为,该书政治导向正确,重大史实准确,历史脉络清晰,具有很高的史料价值;对学习我党我军光荣历史,传承红色基因,赓续革命精神具有积极意义;编校质量可靠,装帧设计合理,体例规范统一。

全媒体时代,融合是必然要求。为满足不同读者的多样化阅读需求,《星火燎原全集》(融媒书)配套制作了多种融媒产品,实现纸电声一体,线上线下同步,纸质书与新媒体结合,可读、可看、可听、可互动。这是与2009年版《星火燎

原全集》的最大区别,也是融合出版的一次创新实践。

为帮助读者更好地品读这部红色经典巨著,制作了基于PC端、移动端两个版本的融媒电子书。融媒电子书不仅能够实现在线阅读,具有检索、导航等功能,而且集纳一系列融媒产品,让红色经典以多种呈现形态“活起来”“动起来”,让读者在阅读的同时能听有声读物,看宣传片、微视频、动态沙画、动态漫画、动态海报。

在纸质版基础上,邀请朗诵和播音专业人员对部分文章进行诵读,根据文章内容分为单人演播、双人演播、多人演播等形式,并配以不同的音乐或音效作为背景音,给听众以身临其境的感受,共制作了130多个有声读物,其中30个专为小学生制作。

为展现一代又一代共产党人坚守初心、勇担使命、接续奋斗,用经典画面配以精彩文案,制作了1个宣传片;为让读者直观地了解故事的背景和意义,选择我党我军历史上一些重大事件、重要战役、英雄人物,通过影像资料剪辑并辅以实地拍摄,制作了29个微视频;从小故事、小视角、小人物入手,围绕不同主题深挖史实细节,引发读者情感共鸣和理性思考,制作了10个动态沙画、5个动态漫画。

另外,还通过现代传媒形式,以时间为经、事件为纬,勾勒出一大会址到开国大典的革命历史;撷取精彩对话片段,让读者通过声音传播星火;提炼文章史实,让读者通过答题传递星火。依据《从藏身洞到地道战》文章制作声像作品,让读者穿越时空,沉浸式体验当年地道战的战斗场景及抗战军民的智慧与英勇。

剖析,大事件中有小细节。如,第一章“朝鲜内战爆发之谜”,详述了朝鲜半岛分裂的不同条件,战后美苏两国采取的截然不同政策。再如,第四十四章“领袖之子捐躯大榆树”,对毛岸英牺牲在朝鲜战场的细节进行了客观、详细的描述。这些细节给读者以深刻印象,从细节中看到整体,看到大势。

历史也可以写得通俗、生动。这样读者更能读得进去。《抗美援朝记》力求以通俗生动的语言还原一个个完整的故事。本书还用13个章节详细介绍了参与这场战争我方高层领导人物的军事谋略与军事思想。作者以平等的文风,客观再现了毛泽东、周恩来等老一辈无产阶级革命家的战略思想和崇高风范,对参与这场战争的我军高级将领,如彭德怀、邓华、洪学智、韩先楚等,以及负责具体停战谈判工作的李克农等,也都进行了较为详细的考察研究。同时,也对“联合国军”三任总司令等对方高级将领进行了专门研究,增加了本书的客观可信度和历史厚度。

《抗美援朝记》是一部集思想性、学术性、资料性、可读性于一体的军事著作。全书故事性强,标题形象,语言生动。如讲述“清川江畔的大鱼”“风雪津湖”“血战上甘岭”等重大战役时,增强细节描写,力求还原历史,将每个战役的来龙去脉梳理清楚,给读者讲述了一个完整的故事。

宁静的内心世界。

官兵们开始忘我阅读,我想,这只是完成了上半篇文章,重在把后边的功课做实做细做到位。于是,我根据工作计划安排,见缝插针,将读书活动融入官兵日常生活点滴。每天利用黑板报推荐优秀书目,让大家有选择地读书,增强阅读的“含金量”;每周组织读书心得体会交流,让大家在相互学习中领悟书籍的教化作用和培育功能;每月坚持举办读书分享会,让大家通过深情讲述,畅谈与书做温暖交流的感受;每季定期开展“读书之星”评选,让大家的读书热情保鲜,氛围更加浓厚。

就这样,在那个漫长寒冷的冬季,我们全连官兵围着这些书籍取暖,虽然没有炉火带来的舒适感,却也在阅读中与古今中外大师、贤者沟通灵魂,感受到了直抵心灵的融融暖意。正是这些珍贵书籍春风化雨般的滋养,让我们在一个又一个天寒地冻的日子里,守着大山、守着营房、守着寂寞,书写军人以苦为乐、以苦为荣的豪迈情怀,使青春散发出缕缕醇美的书香。

深阅读

在阅读中把握深刻内涵

捧读聂济峰将军口述回忆录《上甘岭:攻不破的东方壁垒》(四川人民出版社),我的心弦受到了很大的触动。它不仅让我加深了对抗美援朝这段历史的了解,也让我对中国军人的战斗精神有了新的认识。

这本书看似是一场战役的记录,实际展现的是整个上甘岭战役乃至抗美援朝战争的核心所在——永远的中国军魂。在全党全军开展党史学习教育之际,重温革命前辈与所谓“联合国军”的这场血与火的较量,对我们铭记党史军史、感悟志愿军留下的精神力量具有重要意义。

时任中国人民志愿军第15军45师政治委员的聂济峰参与并指挥了这场战役。这本书是聂济峰将军在晚年,利用数十个晚上,与作者聂昭华、李初畅谈追忆的一部口述回忆录。书中文字没有粉饰、没有雕琢,正因如此,它更加全面、客观、真实地记录了这场震撼人心的战役。

上甘岭,位于我军中部战线战略要点五圣山麓,只是个有十余户人家的小村庄。为了能在谈判席上获得有利地位,1952年10月14日,敌军调集兵力6万余人、大炮300余门、坦克近200辆,出动飞机3000多架次,对阵地发动了一场大规模的军事攻势,企图迫使我军让步。在这片狭小的地段,志愿军官兵依托以坑道为骨干的坚固防御阵地,英勇顽强地抗击进攻之敌,每一处阵地都反复争夺,战况空前激烈。战斗中,涌现出许多像黄继光、孙占元一样的英雄人物,他们不怕牺牲、敢于冲锋、身负重伤仍坚持战斗到生命最后一刻。最终,我军粉碎了由美军第8集团军司令范弗里特亲自指挥的攻势,守住了阵地,创造了我军战史上坚守防御的经典战例。

抗美援朝战争中,面对装备精良的对手,中国人民志愿军第15军涌现出各级战斗英雄一万余人。第15军《抗美援朝战争史》是这样描述的:“上甘岭战役中,危急时刻拉响地雷、手榴弹,爆破筒、炸药包与敌人同归于尽,舍身炸敌地堡、堵敌枪眼等成为普遍现象……”

上甘岭战役打出了中国军队的精气神,诠释了战斗精神的重要性。正如毛主席所言,敌人是钢多气少,我们是钢少气多。抗美援朝之战,与其说是一场军事实力的对决,不如说是一次军队精气神的较量。尽人皆知,如果按照武器装备的先进与否来衡量战争胜负的归属,那么胜利的天平必将倒向以美国为首的“联合国军”一方。倘若按照地域空防是否有利来判断两国的界限,没人能想到三八线会成为结束战争的谈判起点。我军赢得这场战争的胜利,靠的就是中国军人的精气神。

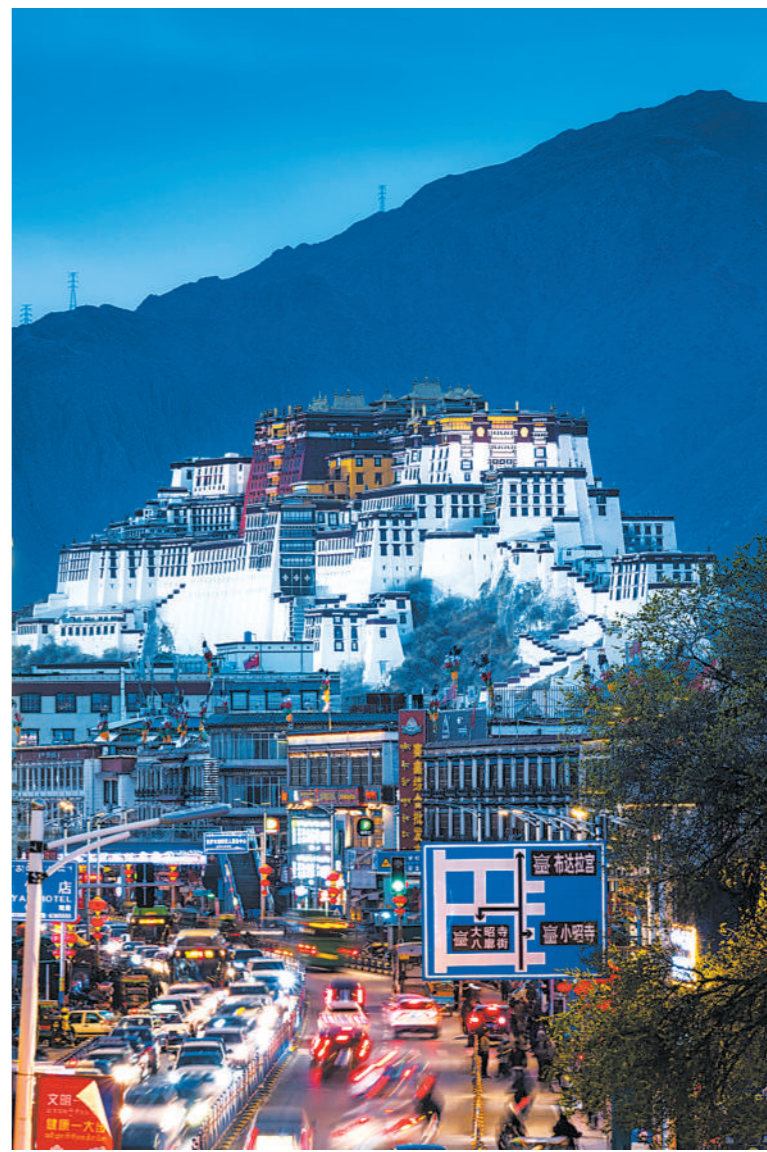
锻造精神利刃

读回忆录《上甘岭:攻不破的东方壁垒》

■杜建兵

美国老兵本·乔治对抗美援朝战争中中国军人血性的评价是这样的:“这辈子里始终有两个画面让我噩梦不断:一是志愿军发起冲锋时撕心裂肺的军号声、尖厉刺耳的哨子声,二是志愿军身体滚雷开路这一匪夷所思的超常举动。”从外军对我国军人的尊重中,可以感受到先烈们为今天中国军人所奠定的崇高地位。这份尊重,是用中国军队的胜利赢来的。

一个民族、一支军队,只有从精神上站起来、强起来,才会永不言败、永葆生机。无论时代如何变化,每一名军人的心里都应守着一座压不垮、炸不烂的“上甘岭”,永远不能忘了“向我开炮”的呐喊,用实际行动锻造打必胜的精神利刃。纵观我军发展壮大的历史,更多地表现在战无不胜的民族气节和坚韧顽强、不怕牺牲、英勇杀敌的革命精神。先烈们为我们留下的宝贵精神财富,就是外国人眼中的中国军人的“民族血性”和“谜一样的东方精神”。正是这种血性和精神,让中国军人的血性生生不息,并在新时代里发扬光大。



视觉阅读·今日拉萨

宁运河报

长征

第5228期

迷彩书屋

全景再现战争细节

——读《抗美援朝记》

■颜慧

次反侵略战争。中国人民志愿军依靠简陋的武器装备,将以美国为首的“联合国军”从鸭绿江边打回三八线,并最后迫使美国在停战协定上签字。这场战争打出了新中国的国威军威,在血与火的洗礼中进一步锤炼了人民军队,锻造了伟大的抗美援朝精神,也深刻改变了亚洲乃至世界的政治格局。

由军事科学院军史专家郭志刚、齐德学主持编撰的《抗美援朝记》(华夏出版社),是一本适合大众化阅读的党史军史作品,对于人们正确认识和评价抗美援朝历史,弘扬伟大的抗美援朝精神具有重要意义。两位主要作者都是长期从事抗美援朝战争史研究的资深学者,其他几位撰写者也都是抗美援朝战争史的专业研究者。这为《抗美援朝记》的撰写奠定了扎实的专业基础。

《抗美援朝记》对读者关注的关键问题和重大问题,如朝鲜战争的起因、

抗美援朝的出兵决策、战争战役指导的经验教训、中苏关系和中美关系的发展变化等,均进行了有理有据的详细阐述和专业分析。作者力图以平实的语言,客观再现中国人民志愿军指战员以不畏强暴、敢打必胜的英雄气概所创造的战争奇迹,再现志愿军官兵的英雄群像和全国人民全力支持最可爱的人,一切为了战争,一切为了胜利的感人事迹。

既有宏大叙事,又有细节描写,是《抗美援朝记》一书的一个主要特点。全书以军事斗争为重点,从政治、经济、外交等领域反映了抗美援朝这场波澜壮阔的伟大战争;以时间为轴,再现了出兵决策、五次战役、阵地战阶段的重要战役,反细菌战、反登陆准备,以及停战谈判等重大事件,全景方式展现了抗美援朝战争全过程。

《抗美援朝记》中的每个章节都以特写镜头对一个事件、一个人物进行详细

读书生活

阅读,照进心灵的阳光

“送战友,踏征程。默默无语两眼泪,耳边响起驼铃声……”

每当耳畔响起歌曲《驼铃》那饱含深情的旋律,我的思绪便犹如脱缰的野马,驰骋于火热的军营之中,仿佛又回到了那个雪花漫天飞舞的季节,回到了与战友们共享阅读的美妙时光……

那年老兵退伍后,部队首长决定让我们去看管千里之外的一个营区。

迎着凛冽的寒风,抵达驻地后,呈现在眼前的是一排排低矮破旧的营房。营区坐落在皖东某大山深处,清一色二十世纪六七十年代的建筑。房子平时是闲置的,只有遇上重大演训活动才有部队来此暂住。

作为指导员,我清楚地知道,战士们从繁华的闹市区来到荒凉偏僻的大山里,换的不仅仅是环境,还有内心或将涌现出的空虚与寂寞。那一刻,我感到了一种前所未有的压力。由于连

长在外学习,连里大小事情全落到我的肩上,倘若出现纰漏,影响单位建设不说,也愧对首长和战友们对我的信任与重托。

按照“高于营区、严于营区”的标准,连队严格落实各项战备训练生活秩序。刚开始,战士们对单独驻防,远离机关还沾沾自喜;可到了夜晚,置身空旷营区,视线内仅有茫茫荒野和一弯高悬冷月,耳边伴着呼啸山风和沙沙作响的树叶声,所有的新鲜感随之荡然无存,倒是多了几分失落。我想,万里长征才刚刚开始,接下来的时间还有很长,只有让战士们的思想充实与丰盈,才能排遣这荒野上的孤独和寂寞。为此,我提议,在连队开展以“书香伴军

旅,阅读悦精彩”为主题的读书活动。出乎意料的是,大家对提议都表现出了浓厚的兴趣。

万事俱备,只欠东风。计划制订了,书从哪来?经过向上级汇报和与地方有关部门协调,我们很快收到了来自驻地图书馆和新华书店的数百本文学艺术类书籍。面对一摞摞装帧精美的图书,战士们喜出望外、兴奋不已。

窗外天寒地冻,朔风劲吹;窗内浓浓书香,简陋的排房充盈着春天般的气息。大家都如饥似渴地读着。这在一定程度上印证了那句话:读书的时候,我们的心灵会变得更加辽阔和宽广、坚韧而顽强,也使我们获得了温馨、