

战歌飞扬国际演兵场

■杜建国 仲崇岭

战地文化队用精湛技艺和满腔真情给参演部队官兵送上文化食粮。

参演部队刚刚安营扎寨,战地文化队表演的舞台便搭建了起来。没有复杂的道具场景,不受环境场所限制,用蓝天当彩幕,用大地做舞台,以战车为背景,战地文化队因地制宜、因陋就简,化大为小、化整为零,为战而歌。从歌曲到舞蹈,从小品到器乐演奏,他们的演出赢得了官兵阵阵掌声。

住野战帐篷、顶着风沙吃饭,东古兹的荒原野地上,战地文化队队员们与战斗队一样过着战斗生活。面对困难不皱眉,咬牙坚持不掉队,是他们共同的特点。主持人张健和修梦涵除了完成本职工作外,还热忱地为官兵加演节目;二胡队员赵长伟的肩膀拉伤了,自带理疗器治疗,咬牙坚持完成所有演出;舞蹈队员程千千的膝盖贴着膏药,演出时仍在坑洼不平的场地上热情起舞……

置身于战场硝烟、嘹亮号角和猎猎战旗的氛围之中,只有15个队员的战地文化队,融合参演官兵特色和联谊任务属性,拿出了原创歌曲《战斗奥伦堡》、音乐快板《向胜利冲锋》、相声《说联谊》、小品《望月》《出征之时》、歌舞《背影》、男子群舞《把战场刻在心中》等20多个节目。他们用艺术的手法,形式多样的表演形式,饱含深意说兵情、演兵事、弘兵志,把我军官兵在异国他乡演兵场上的激情和汗水凝聚成一个难忘的画面,留在记忆深处。

二

当地时间9月15日12时40分,首场实兵合练演奏完最后一个“音符”,惊天撼地的“战争活剧”戛然而止,美丽如画的草原渐渐褪去了剑拔弩张的紧张气氛,只有缕缕升起的硝烟和随风飘扬的沙尘,还在描绘着刚刚发生的战斗场景。

俄罗斯奥伦堡州演练场迎来了一个短暂的中间停歇。步兵战车、突击车轰鸣着驶回原地,全身披挂的驾驶员停车熄火,刚经历身心巨大挑战的北部战区某合成旅官兵一个个迅速跳下车,紧挨着围坐在一起……很快,辽阔的靶场便成了歌的海洋、舞的世界,一首首高亢嘹亮的战斗歌曲,点燃了官兵的豪迈激情。

声声冲锋号,阵阵笑语声。在半个多月时间里,哪里有战斗的阵地,哪里就有催人奋进、昂扬向上的战歌飞扬;哪里有挟雷裹电的方阵,哪里就有喜闻乐见、凝聚军心的战地文化活动。联谊期间,我军参演部队积极开展战地情怀演讲、战地誓师动员等,精心打造阵地文化、帐篷文化等战地文化形式,成立了“战地之声”广播电台,组织了战地格言誓词撰写、“战地风采”文艺晚会,将兵颂兵、兵演兵、兵唱兵的优良传统紧紧同联谊任务结合起来,既因地制宜,又精彩纷呈。文艺的力量和着汗水、迷彩和矫健身姿,一起呈现在国际演兵场上,与威武雄壮的武器装备交相辉映,不断激发起我军官兵能打胜仗的豪气、铁拳出击的霸气。

“加油!加油!”金色夕阳下,一场壶铃比赛吸引了众多官兵的目光。

“现在上场的是特战分队重武器手徐凯宁,在战场上负责携带单兵火箭。在今天的比赛场,他体重最轻,却一直成绩最好……”陆军第80集团军组织处副处长吴超当起了现场解说员。精彩的解说、战友的叫好声,更激起了徐凯宁的拼杀热情。他咬紧牙关一次次举起壶铃,最终创造了自己的新纪录。

这边比赛高潮迭起,那边的管弦乐声悠扬。夜幕降临,明月高悬,某信息通信旅参演官兵在各自的帐篷门口,组织了一场别开生面的隔空演奏会。有的战士拿起葫芦丝,吹起了优美的《月光下的凤尾竹》,让人如痴如醉;有的战士手持

琵琶,弹奏《唱支山歌给党听》,述说着战士对党清澈至诚的爱……

三

乔尔纳亚河荡漾友谊互信之波,演兵场闪耀中华文化之光。与合帐演兵交替展开的,是亮点纷呈的战地文化交流:既有双方互派人员观看对方参演部队战地文艺演出,也有共同组织大型联合文艺演出,还有图片书画展览、文化礼品赠送、传统美食品尝等活动,内容丰富,交流广泛,反响热烈。

9月17日,是联合军演确定的“中国文化日”时间。活动在位于“中国营”西北侧的室外专用场地举办。高高飘扬的五星红旗下,刚走下训练场的各国参演官兵闻讯而来,领略中国文化。

一座临时搭建的迷彩帐篷,门口悬挂着醒目的“民族文化屋”牌子。帐篷里,几张长条桌上,整齐摆放着京剧脸谱、中国结、红灯笼、剪纸等实物;几台播放机,播放着40余个多语种中国文化短视频;一长串精致展板,图文并茂地介绍中国的名山、大川、四大发明、丝绸之路,以及中华戏曲、茶文化、中医药、古代诗词等……极富中国元素的文化符号、独具中国特色的文化艺术,浓缩中华五千年文明精髓,聚焦当代中国发展成就成果,吸引着外方军人的目光。

最引人注目的,是宽阔的书画展示台,四周围了众多外方参演官兵。我方参演官兵现场创作、赠送书法作品,讲授中国绘画知识,手把手教外方参演官兵用毛笔写下自己的中文名字、画下中国山水。毛笔笔落之间,带来一片欢声笑语。

“南拳和北腿,少林武当功……”在昂扬的《中国功夫》旋律声中,《武动中华》拉开序幕。20多名身着武术服装的官兵,轮番展现舞剑、棍术、太极拳等中华武术,赢得阵阵喝彩。

“左看右看,上看看下,变!变!变!”第80集团军某旅班长、中士郭宝贵将川剧变脸带上舞台。他走到台下,与官兵近距离互动,一张张变换的脸谱引起官兵啧啧惊叹。

别开生面的战地联合文艺演出——联合音乐会,是文化交流的重头戏。9月24日下午,刚走下演兵场的各国参演官兵同台献艺,共唱一首歌、同跳一支舞。数百名多国官兵代表观看演出,共同唱响气势磅礴的和平友谊之歌。

尽管这是来自不同国家的官兵第一次合作演出,时间短、内容多,而且大家的文化背景、语言、风俗多有不同,但近两个小时的演出非常精彩,几乎是在舞曲、歌声和掌声的交织中度过。中国参演部队选派的十几名文艺骨干带来精彩多姿的节目,一次次将演出推向高潮。那阵阵掌声也印证了多方的共识:文艺是不同文明沟通交流的纽带,是友谊的桥梁,是推动和平发展的重要动力。

国庆期间,各部队组织丰富多彩的文化活动,致敬伟大祖国,礼赞党的百年征程。这些活动洋溢着浓郁的爱国热情和兵味战味,彰显人民军队昂扬风貌,抒发军人家国情怀,激发部队练兵备战热情,受到官兵欢迎。本期我们撷取部分单位的活动现场图景,以飨读者。——编者

“云端舞台”洒真情

■黄志凡



“鼓舞军心士气”“节目质量高”“接地气,爱看”……这是解放军文化艺术中心文艺轻骑队开展点对点线上服务直播期间,官兵发来的留言。

中秋国庆期间,为满足疫情防控期间基层官兵文化需求,积极为强军服务、为基层服务、为官兵服务,该文艺轻骑队首次尝试通过互联网专线,在北京八一剧场分别为陆军第78集团军、陆军边防某旅、海军陆战队某旅,点对点直播了3场文艺演出服务。近4万名官兵和家属从大屏幕、电脑及手机等终端观看了直播演出。很多坚守在偏远战斗岗位的官兵,也通过链接专属网页观看了演出。演出直播平台采取后台加密、实名认证等方式,保证从画面采集、网络传输到终端播放全程封闭、安全可靠。

远程送服务,线上鼓士气。直播演出服务以“人民军队忠于党”为主题,通过丰富多彩的表演形式,再现我党我军光辉战斗历程,讴歌广大官兵矢志践行初心使命的伟大实践,多角度反映了部队练兵备战的火热场景和基层官兵的战斗生活。

“神圣的时刻已来到,我要把头功

抢到手;敢打必胜冲在前,沙场血性我们有……”合唱《为祖国去战斗》,气势宏伟、荡气回肠,唱出了全军官兵听党指挥、奋斗强军的铮铮誓言,抒发了当代军人矢志打赢的铁骨血性。男声独唱《沙场有约》以澎湃的旋律和震撼人心的视频,描绘青春男儿在火热军营中淬炼成钢的热血画面,宣扬官兵苦练精兵、敢打必胜的决心意志。情景音诗画《平凡英雄》以“七一勋章”获得者王占山、孙景坤、柴云振、郭瑞祥、陈红军5位官兵的事迹为素材,歌颂英雄的精神,激发官兵学习英雄、争当英雄的昂扬斗志。女声独唱《百年起航》深情展现“人民军队忠于党”的主旨,表达全军将士为把我军全面建成世界一流军队奋勇前进的豪情壮志。歌曲《强国有我》《战士与母亲》《有我在》《我的祖国》《军港之夜》、舞蹈《练练练》、器乐演奏《一往无前》等节目,或刻画龙腾虎跃的练兵场面,或赞美英勇杀敌的战斗英雄、戍守边关的钢铁卫士,生动演绎了我军官兵决胜疆场、一往无前的战斗精神,立体呈现出人

民军队砥砺前行的精神风貌。为增强“点对点”线上服务的针对性、精准性,营造节日的喜庆气氛,文艺轻骑队用心定制服务内容 and 方式。“在南沙,每一粒沙都是国土,浪花开在心灵深处……”为表现庆祝中海军官兵心系家国、默默奉献的崇高情怀,文艺轻骑队专门为海军陆战队官兵创作了《在南沙》《爱上陆战队》等新歌。书法互动环节,“祖国万岁”“向战而行”“闻战则喜”等书法作品,鼓舞军心士气。根据官兵反馈意见,编导精心编排了欢乐祥和的民族舞蹈《祝福》、温馨感人的女声独唱《给家捎个话》、风趣诙谐的小品《你是我的爱》、优美欢快的表演唱《蓝莲花》以及小合唱《月亮》等节目。为了增强观赏性和互动性,直播分多个表演区交替演播,主场直播现场主要进行主题晚会节目的演出,其他直播现场由主持人和嘉宾及官兵进行书法创作展示、介绍排演花絮等。同时,轻骑队队员还在直播间聊天室与官兵留言互动,组织有奖竞猜、回应节目点播,激发了官兵的参与热情。据统计,3场直播共计互动信息2.6万余条。

此次线上直播,让官兵感到亲切的是配合演出的视频,大部分是部队官兵训练生活场景;让官兵意外和感动的是,演出直播时还连线了部分官兵亲属,激起官兵情感共鸣。精彩纷呈的“云端舞台”为假期奋战在一线的官兵送去了节日的祝福,提振了砥砺打赢的士气,赢得了基层官兵和家属的点赞。第78集团军领导在演出结束后致电文艺轻骑队,称赞直播演出的节目水平高、内容精彩、形式新颖,官兵充分感受到了文艺轻骑队真诚为兵的情怀。某旅宣传科科长李小建说:“大屏小屏传真情,边防线上也接收到了祝福与慰问。我们一定为祖国值好勤、放好哨、守好边。”

左上图:女声小合唱《军港之夜》。

井绪柱摄

最

是红色暖人心

■陈 鹏 罗钧文

最是红色暖人心



一句句声犹在耳的呼唤,整场朗诵会淋漓尽致地演绎共产党人对理想信念的追求。担任点评嘉宾的该学院基础部历史学教研室副教授葛清伟点评道:“穿越时代的声音依旧那样铿锵,是因为青年师生借力红色经典,触到了红色脉搏、发出了薪火相传的信仰之声,感人暖心。”

陶治宇摄

受到官兵好评。

“1928年5月20日,中共湘赣边界党的第一次代表大会,就是在我身后的‘谢氏慎公祠’召开……”正在休假的战士巫鑫通过视频与该连官兵直播互动,介绍家乡红色景点,带领大家“云”参观。

“我爱亲人和祖国,更爱我的荣誉……”在该旅“志愿军战歌连”阅读室内,“红心向党、奋斗如歌”红色书籍分享会正在进行。中士相军充满感情地朗读着志愿军战士宋阿毛的绝笔诗,讲述着那段艰苦卓绝的战斗历程,引发台下官兵的强烈共鸣。

自创作品颂旅史

■任天乐 韩艺卓

“这幅油画的主人公是我旅革命前辈、‘一级英雄’孔庆三。当年在抗美援朝长津湖战役中,他以血肉之躯当作火

“云”游大好河山

■黎斌 黄海

“五星红旗迎风飘扬,胜利歌声多么响亮……”10月1日,第74集团军某旅“英雄炮兵连”活动室内,官兵以合唱《歌唱祖国》拉开“云游祖国大好河山,感悟红色地标”的精神魅力,台下不时响起热烈掌声。

该旅领导介绍,国庆假期他们充分授权基层,让各营结合自身情况自主开展官兵兴趣浓、有特色的文化活动,鼓励官兵上台当“主角”,



“中国文化日”那天,来自中国基层部队的文艺骨干,用一台特色浓郁的演出,赢得了参演官兵的好评。 司磊摄