



冰雪盛会

北京冬奥会特别报道



北京冬奥会北欧两项个人标准台+10公里越野滑雪比赛,中国小将赵嘉文成功完赛、书写历史。

每一步都是新突破

■本报记者 仇建辉 马 晶



期待「冰上尖刀」再扬威

■本报记者 范江怀

两枚冬奥金牌在手的任子威,在今晚的短道速滑男子1500米比赛中还能“发威”吗?

在夺得第一枚冬奥金牌后,任子威就直言:“后面还有几个项目,无论单项还是接力,我都会拼尽全力。”

任子威没有食言。在短道速滑男子1000米比赛中,他再次“发威”,为中国体育代表团贡献了第二枚金牌。

问及任子威竭尽全力、顽强拼搏的动力源自何处?他回答说,4年前参加冬奥会的经历,让他真正了解到为国争光的意义,尤其是在看到鲜艳的五星红旗升起的那一刻,他深切感受到为国而战对于一名运动员的意义,那是压在肩上的沉甸甸的责任。

在夺得第二枚金牌后,任子威在新闻发布会上表示,我爸是当兵的,我就是扛着枪去冲锋的战士。从小在部队大院长大,军营对我最大的影响,就是爱国。我表达不出来我有多爱国,但我随时准备为祖国奉献一切。我现在能做到的,就是为祖国去拿金牌。

4年前,首次征战冬奥会的任子威,只获得一枚接力比赛的银牌。苦练了4个寒暑的任子威,发誓要在北京冬奥会上当一柄“冰上尖刀”,在参加的每一个比赛项目上,都要朝着最好的成绩去努力,像一名冲锋的战士一样去拼。

果然,在今晚短道速滑1500米的比赛中,那个频频“发威”的任子威没有丝毫懈怠。在四分之一决赛中,发号枪响后,任子威就冲到了前面。同组的匈牙利选手刘少昂等好手也伺机超越,交替领滑。比赛进行到最后两圈时,任子威“发威”,冲到了最前面,赢得了小组第一名。

今晚与任子威同时出战的还有队友孙龙和张添翼,可惜这两位“00后”小将未晋级半决赛。和短道速滑男子1000米决赛不一样的是,任子威此番要孤军作战,独自挑战众多高手,形势异常紧张。

在夺得短道速滑男子1000米比赛金牌后,任子威就曾说,这枚金牌有队友武大靖和李文龙的功劳,缺了他们的任何一人,他都不可能拿到金牌。

短道速滑个人单项的比赛,看似是个人的角逐,其实是一支队伍的集团作战。在今晚的短道速滑男子1500米半决赛中,缺乏队友配合支援的任子威,一度领滑冲到了最前面,但很快就被匈

牙选手刘少昂超越。经过前面几天连续鏖战的任子威,体能明显出现问题。最终,他第3个冲过终点线,还被裁判判罚手臂阻挡犯规,失去了晋级决赛的资格。

赛后,任子威说,今天自己的想法有点多,思想包袱有点重,没有正确处理大家对自已夺第三金的期望,没能抛开不必要的杂念,没有很好地发挥出自己水平。

几天后,任子威将参加短道速滑男子5000米接力赛。期待任子威再次“扬威”赛场,再显“冰上尖刀”的威风!

(本报北京2月9日电)

名第一。奥地利选手卢卡斯·格赖德雷尔、德国名将尤利安·施密德分居二、三位。中国小将赵嘉文在第9位出场,跳出了81米,拿到59分,排名暂列第42位。

随后的越野滑雪比赛中,日本选手山本凉太率先出发,最后一名出发的选手要比山本凉太晚5分41秒。不过,在越野滑雪比赛中,德国选手展示出强大的集体实力。德国名将盖格尔排在第11位出发,比山本凉太晚了1分26秒。前半程,尤利安·施密德利用自己出色的体能在前面领滑,盖格尔则采取跟随战术,以节省体力。比赛的最后阶段,盖格尔利用体能优势开始提速,不断超越前面的选手,一步步取得领先。最终,在现场观众的欢呼声中,他第一个冲过终点,以25分07秒7的成绩问鼎冠军,帮助德国队实现了该项目的冬奥会三连冠。挪威选手约根·格拉巴克以0.8秒之差获得亚军,奥地利选手卢卡斯·格赖德雷尔斩获季军。

今天,作为中国获得北欧两项参赛资格的历史第一人,“00后”小将赵嘉文踏上赛场的那一刻,就已书写了历史。可以说,他在赛场上向前迈进的每一步,都是中国冰雪运动在该项目上的新突破。他的参赛仿佛推开了一扇门,让我们看到差距,也让我们更加找准今后努力的方向。相信在不久的将来,一定会有中国选手站上冬奥会北欧两项的领奖台。

(本报河北崇礼2月9日电)

左图:中国选手赵嘉文在比赛中。
新华社发

版面统筹:李诗鹤、邵景院
刊头书法:马新林
版式设计:贾国梁、郭子涵



定越野滑雪的出发顺序及间隔时间,运动员成绩每相差1分,间隔4秒出发。这就是说,越野滑雪比赛率先抵达终点者,即为冠军。

今天共有46位选手参加了比赛的争夺。在率先进行的跳台滑雪比赛中,日本选手山本凉太表现出色,跳出了108米的距离,拿到了133.0的高分,排



今天的崇礼,气温骤降,寒气逼人,空中还飘起了些许雪花。但在赛场上,是另一番火热景象,竞争十分激烈。

2月9日,北京冬奥会北欧两项产生了第一枚金牌。在个人标准台+10公里越野滑雪比赛中,德国名将盖格尔后来居上,以25分07秒7夺冠。在开幕式上担任最后一棒火炬手的中国小将赵嘉文顺利完赛,斩获第43名,成为中国第一位参加北欧两项的运动员,书写了一段新的历史。

北欧两项,起源于挪威,又称北欧全能,是由跳台滑雪和越野滑雪两个项目组成的综合性雪上竞技比赛。它被公认为冬奥会所有项目中难度最大、挑战性最强的项目。在1924年首届冬奥会上,北欧两项就是正式比赛项目。欧洲的挪威、德国、奥地利等队伍以及亚洲的日本队是这一项目的传统劲旅。

跳台滑雪,要求运动员拥有纤细的身材,以获得更好的飞行距离;而越野滑雪则需运动员有强壮的体魄,以支撑高强度体力输出。如此相左的要求,对运动员的挑战非常大。由于在全世界范围内女子北欧两项发展还不充分,冬奥会上北欧两项只设男子组,包括3个小项。

在北欧两项比赛中,先进行跳台滑雪比赛,再进行越野滑雪比赛,中间相隔2至3个小时,以利于运动员的体力恢复。比赛规则和跳台滑雪、越野滑雪的单项规则相同。跳台滑雪的成绩决

中国、意大利两国艺术家联袂打造冬奥主题单曲《永远在一起》(Forever You and Me),日前在全球发行——

献给冬奥的音乐礼物

■本报记者 袁丽萍



2月7日,北京市委宣传部、北京市文学艺术界联合会、北京音乐家协会共同推出冬奥主题单曲《永远在一起》(Forever You and Me)。这首歌曲作为中国、意大利两国艺术家联袂献给北京冬奥会和冬残奥会的礼物,由著名词曲作家张和平、舒楠联袂创作,中国歌唱家雷佳与意大利著名男高音

安德烈·波切利共同演唱,钢琴演奏家郎朗担任钢琴演奏。

“天还是这片天,地还是这片地,我依然在这里等你,你依然还是你……”歌曲名称《永远在一起》(Forever You and Me)紧扣奥林匹克精神,歌词立意深远,体现“大道至简”的中国传统哲学理念。舒缓而温情的旋律,饱含同舟共济、和平团结、一起向未来的坚定力量,传达与世界人民携手共进、守望相助、共创美好未来的信念。

舒楠介绍说,看到张和平谱写的

歌词,内心非常激动,“北京是第一个‘双奥之城’,我们的音乐该怎样更好地呈现变化、拥抱世界?最好的方式也许是将‘最民族’和‘最世界’融合在一起。所以,我邀请了代表中国民族音乐的歌唱家雷佳和享誉世界的意大利歌唱家波切利,又邀请了钢琴家郎朗,共同向冬奥献出一份音乐的礼物。”

波切利在接到邀请后,欣然答应。他说,作为一名艺术家,我认为与每个人的内心对话是我的责任。因此,我很荣幸能够为一个由我热爱的国家举办的世界级体育盛会,作出微薄的贡献。

歌唱家雷佳表示很荣幸能用自已的歌声助力冬奥会圆满举办。“这首歌好像是对2008年北京奥运会的一种回忆和呼应,同时又是北京作为‘双奥之城’新面貌的充分展现。歌词大气磅礴,曲调温暖动人,饱含中国元素,体现我们与全世界人民共享冰雪盛会的期待与向往。相信这首冬奥推广主题歌《永远在一起》会走进全世界观众的心中。”

郎朗说:“这首歌写得非常优美,渗透人的心灵——北京对世界张开双臂,拥抱所有的朋友们。这种感觉很温暖。作为冬奥会的文化推广使者,我希望能把这种情感演奏出来。”



请扫描二维
更多精彩内
容



2月9日,北京冬奥会单板滑雪女子障碍追逐资格赛在张家口云顶滑雪公园举行。图为中国选手冯贺在比赛中。

新华社发