

记者探营

# “替补选手”成了“夺冠黑马”

## ——旁观第77集团军优秀政治教员比武竞赛②

■林亿涵 贾文鑫 本报特约记者 李佳豪



在第77集团军政治教员比武竞赛某旅分赛场，当听完前几名选手在精品课示教环节的授课后，该旅某连指导员宋业群甚至有了退赛的想法。

“他们的选题都很‘高大上’，相比之下，我备的课似乎有些不上档次。”回忆当时的情景，宋业群直言不讳，“你看，他们中有人讲军队光荣传统、有人讲强化血性作风，而我参赛的授课题目却是‘手机上网防骗多’。”

“别紧张，这次比武不是‘一课定乾坤’，精品课示教成绩在总分中仅占60%。”上场前，负责组织此次比武的该旅宣传干事李春晖看出了宋业群的不安，出言安慰。在他的鼓励下，宋业群深吸一口气走上讲台。

然而，结果出乎宋业群的意料，评委们不约而同地给他打了高分。

“此次比武竞赛旨在考察政治教员的综合素质，示教环节主要评价他们的授课能力，无论你呈现的是‘满汉全席’，还是‘家常小菜’，只要味美可口，就能够证明你是个‘好厨师’。”一位评委说，施教如烹饪，对胃是关键。

此外，近期有个别战士因违规上网险些引发违纪问题，宋业群的授课针对性很强，符合当前思想教育形势需要。

就这样，本以为自己“没戏了”的宋业群，意外成为一匹“黑马”。

说宋业群是“黑马”并非言过其实。起初，营里倾向于推荐另一名资历较老的指导员参赛，原因是他曾在往届政治教员比武中获得过不错的名次，而宋业群参赛经验明显不足，是个大家事先不怎么看好的“替补选手”。

然而，根据“三会一好”要求，参赛选手需根据知兵爱兵民主测评得分、军事训练成绩及现实德才表现进行排序。在该环节，宋业群排名占优，最终获得了参赛资格。随后，宋业群一路“高歌猛进”，接连在政治理论考核、官兵现实思想反映调研等比赛环节中获不俗成绩。凭借此轮精品课示教中的精彩表现，他更是在近20名参赛选手中名列前茅，令人刮目相看。

这天晚上，赛程进入到最后一个也是最吸睛的环节：随机情况处置。大礼堂内，官兵们整齐落座，期待

着政治教员们的精彩表现。

“我们收集整理了数十个带兵人在工作中可能遇到的突发情况以及官兵普遍存在的思想问题。接下来，选手们随机抽签，当场处置。”谈及设置这一环节的初衷，该旅领导介绍，思想教育政治教育绝不是简单的从道理到道理去，最终目的是要解决现实问题。因此，评价一名政治教员是否优秀，一条重要标准是看他能否处理好带兵建连实践中的棘手事、挠头事。

比赛开始，大屏幕上显示出宋业群抽到的考题：“连队一名军士骨干找你提出辞去班长职务，请处置。”

“我会向他讲清班长作为‘兵头将尾’在基层建设中的重要作用，强化他的使命感和荣誉感，同时注意了解这名军士辞去职务的原因。”稍加思索后，宋业群给出回答。

“如果这名军士请辞的原因，是妻子突发重病需要照顾，他没有精力

履行班长职责，你将如何处理？”面对追问，宋业群结合自己在工作中遇到的类似情况条理清晰地作答：“首先，我会协调帮助他请假，让他先回家安心照顾妻子，然后请副班长暂时代理班长职务，同时与这名军士约定待他妻子痊愈后再决定是否继续担任班长……”

虽然只是情景模拟，但宋业群的应对处置打动了在场评委，也收获了台下官兵的掌声。最终，这匹“黑马”一黑到底，捧回了优秀政治教员的荣誉证书。

“如果说过去的政治教员比武是在‘赛课’，那么这次就是在‘赛人’。”回顾自己从“替补”到成为“黑马”的经历，宋业群感触良多，“此次比武竞赛立起的新导向，将成为我们基层政治教员培塑自我的新坐标。”

左图：宋业群在比武竞赛中。月潮霖摄

### | 编余小议

## 从“赛课”到“赛人”

■徐雯

思想工作也是做人的工作，同样也是由人来完成的工作。作为思想教育政治教育实施的主体，政治教员队伍的水平决定着教育质效的高低。

过去一些单位组织政治教员比武，常以授课表现论成败，这就导致了一个现象：部分政治教员毕其功于一课，只要举全单位之力备好讲好参赛时的“一课”，哪怕在工作中实绩并不突出、表现并不抢眼，也能够凭借临门一脚的发挥，在比武中脱颖而出。

其实，一名优秀的政治教员未必

一定是一名合格的基层带兵人，基层工作直面官兵、千头万绪，比赛中的“一堂好课”能够从一定程度上反映政治教员的思维层次和施教本领，但一名优秀的政治教员绝不会只会上好“一堂课”。

从“赛课”到“赛人”，实则是导向的转变：期待通过一场与众不同的比武，让更多经得起实践检验的教育者走上领奖台，继而带动广大基层政治教员真正把“会知兵、会施教、会谈心、身教好”的标准在工作中确立起来。

新闻前哨

看着手中厚厚的一摞调查问卷，第73集团军某旅宣传科科长杨哲的心情久久难以平复。开展野战文化工作，本来是为了丰富官兵驻训生活，激发官兵练兵备战热情，可为什么大家的负面反映如此强烈？

时间回溯到半个月前，该旅野外驻训刚刚开始，宣传科就对开展野战文化工作进行了筹划部署，氛围营造、展板设计、横幅制作……机关“拉单列表”，制订下发细则，并将基层完成情况纳入“双争”评比。

然而机关费尽心思，基层却不太买账。超过半数的官兵在问卷调查时反映：开展野战文化工作占用了过多时间精力，甚至影响了正常训练。为弄清原委，记者跟随杨哲到摩步二营一探究竟。

刚进营门，记者就看到全营上下正干得热火朝天：修改标语内容、调整横幅高度、更换展板样式……眼前忙碌的场景令杨哲感到不解，他当即向该营教导员朱尤志了解情况。

“我营驻训点分散，前期各连队结合自身实际已完成了拉横幅、制作展板等工作，但机关检查组认为过于杂乱、不够统一，我们只能推倒重来。”朱尤志的一番话让杨哲颇感意外，再去其他单位走访，得到的反馈大同小异。

“开展野战文化工作既要因地制宜，更要贴近实战，怎能为了追求整齐划一，搞‘一刀切’？”了解事情真相后，该旅党委立即叫停了机关的做法，明确指出，开展野战文化工作必须为提升战斗力服务。

向战为战的导向立起来，野战文化工作开始“大变脸”。记者再次来到摩步二营，最直观的感受就是横幅标语少了很多。走进某连帐篷，一面色彩斑斓的“战斗格言墙”尤为引人注目。朱尤志介绍，墙上的格言都是官兵自己写的，每一条背后都有一个感人的故事。不仅如此，该营还鼓励官兵结合演训任务特点创作快板、小品等节目，突出“战味”“野味”，使官兵在放松心情的同时激发训练热情。

一天，该旅开展实战背景下的综合演练，摩步四营在“敌”强电磁干扰下进攻受挫，官兵们承受着很大思想压力。演练间隙，营党委通过开展“连旗下宣誓”等文化活动给大家鼓劲打气。

# 既要因地制宜，更要贴近实战

第七十三集团军某旅整治野战文化工作中的形式主义

■本报记者 李倩 特约通讯员 廖晓彬 通讯员 李振彬

再次走上演训场，四营官兵重整旗鼓，各班组之间密切协同，最终成功夺占“敌”阵地，打了一场“翻身仗”。

## 有话想说，给我一只猫 (mail)

互联网邮箱: jbjccz@126.com  
强军网网盘: jbjccz

# 请别抓住战士的错误不放

■秦明 王一迪 李兴超

### 营连日志

“看到公示了吗，刘玉权被旅里表彰了”“真的假的，他之前还总是被拿出来当反面教材呢”……最近，第78集团军某旅公布第一季度表彰奖励名单，榴炮三连二排战士刘玉权榜上有名，让不少人感到意外，因为近半年来，他在连队里十分“有名”。

对刘玉权来说，这个“有名”并不是什么好事。他原本是连队骨干，军事素质过硬，每次考核和比武成绩都名列前茅。但

去年11月，他违规使用手机被连长抓了个现行，还在军人大会上作了检查。虽然刘玉权的认错态度良好，并在事后更加认真地对待工作和训练，但为了深刻警示全连官兵，接下来的几个月，连队干部对此事“逢会必讲”，晚点名时也是一说再说，刘玉权俨然成了连队的反面典型。

在这样的环境中，刘玉权背负了不小的压力，变得越来越沉默，不愿和战友交流，无论训练还是学习都不在状态。这让二排排长杨光颇为着急，他曾多次与刘玉权谈心，但成效甚微。

几经思考，杨光在一天晚上敲开了指导员王明威的房门：“指导员，我觉得

对犯错的战士进行批评无可厚非，在适当的场合讲一讲，让大家引以为戒，也很有必要。但盯着战士的一时错误大说特说，甚至把他当成反面典型，不仅不利于帮助他改正错误，还会打击他的积极性，对自尊心造成伤害……”王明威了解完事情的前因后果，对杨光的看法十分赞同，马上提醒其他连队干部改正。

连队干部不再抓着战士的“小辫子”不放，并且给予表现出色的战士更多肯定和鼓励，不仅刘玉权逐渐找回了自信，其他犯过错误的同志也放下了思想包袱，全连官兵练兵备战的热情更加高涨。



### | Mark军营

近日，武警浙江总队机动支队组织防化分队官兵开展防化应急演练，帮助他们提高专业技能、增强防化保障能力。

左图：快速开设洗消场。杨杨摄

下图：对有有毒有害气体采样。盛相良摄

# 做好“分内事”，不必过度表扬

■南部战区陆军某旅十九连指导员 袁先宏

### 指导员之家

前段时间，连队计划重新设计制作文化墙。下士范梦宇学过广告设计，自然成我和连长心中负责这个任务的不二人选。受领任务后，范梦宇经常在学习室里加班，我和连长见此情景，便抓住各种时机对他进行表扬，一方面对他的付出表示肯定，另一方面希望通过这种方式树立榜样，激励其他官兵向他学习。

“看看人家范梦宇，完成任务从不提要求，你们是同年兵，关系又那么好，你能不能学学人家……”这天，负责打草的下士小钟没能按时完成，我批评他时又不自觉地提及范梦宇的出色

表现，没注意到小钟和一旁的范梦宇脸色都不太好看。

“指导员，您有空吗？我有点事想和您说。”晚上熄灯后，我路过学习室，被正在忙碌的范梦宇叫住。“您和连长能不能别再表扬我了？”原来，范梦宇觉得完成任务只是自己能力所及、职责所在，但我和连长的频频表扬却把他架在了高处，全连官兵仿佛都在盯着他的一举一动。此外，因为我在批评人时喜欢拿范梦宇作对比，导致原本关系不错的战友现在与他相处也开始尴尬起来……如此种种，让我和连长的表扬成了范梦宇心中的烦恼。得知事情原委，我不禁有些羞愧，安抚好范梦宇后，便找到连长商量如何解决此事。

党团活动日，连队按计划举办以“寻找身边榜样”为主题的士兵讲堂，大家纷

纷上台为身边的榜样点赞，你一言我一语，好不热闹。结束前，我走上讲台说道：“之前我总拿范梦宇说事，原本是为了激发大家干工作的积极性，没想到不仅给范梦宇增添了烦恼，还给你们相处造成了麻烦。其实榜样就在身边，只要认真学习、努力训练，人人都值得学习和表扬。接下来的工作中，我会注意方式方法，做到奖罚有度。”

从那以后，我再没刻意表扬哪位同志，而是仔细观察、认真记录每一名勤恳努力的官兵，并在周日晚点名时逐一点名表扬。“过度表扬不仅会成为官兵负担，还可能让战友友谊产生裂痕，凡事过犹不及，有些表扬大可不必。”深夜，我把这句话写在工作笔记上，用以提醒自己。

(董浩浩、蒙华笛整理)

