

学习宣传贯彻党的二十大精神

解码中国式现代化④

物质文明和精神文明相协调的现代化

# 让中华民族精神的大厦巍然耸立

——对话中国社会科学院当代中国文化建设与发展史研究中心主任欧阳雪梅

■本报记者 佟欣雨



## “两手抓，两手都要硬”

记者：实现中国式现代化的过程中，物质文明与精神文明的协调发展是自然而然的过程，还是需要主动实践？

欧阳雪梅：文明是现代化国家的显著标志。恩格斯指出：“文明是实践的事情，是社会的素质。”因此，文明的产生和发展不是一个自然而然的过程，也不是人们在头脑中进行的主观臆断或纯粹想象活动，而是人类改造世界的物质成果和精神成果的总和。

物质文明和精神文明的协调发展不可能自然而然实现，这在各国现代化实践中得以证明。现代化肇始于西方，资本主导下的工业化将资本增殖作为根本追求，在国内残酷剥削工人，造成严重的经济危机和社会两极分化；在国外推行殖民主义和帝国主义，给世界人民带来深重灾难。资产阶级还常常打着“文明”的旗号，强力推行其反动政策和价值观念，被马克思、恩格斯痛斥为“文明贩子”。西方国家虽然因此创造了丰富的物质财富，但是偏重个人享受，物质享乐主义思潮盛行，不仅加剧社会分歧与冲突，还使一些人由价值虚无走向精神空虚。除西方国家外，一些后发国家在现代化进程中也深陷两极分化、政治动荡，失落了精神家园，呈现出物质文明与精神文明发展的不平衡、不协调问题。

由此可见，物质文明与精神文明的协调发展不是自发的，而需要自觉。马克思、恩格斯主张扬弃资本主义文明，实现物质和精神生活的健康发展，彻底破除经济社会发展的资本逻辑，建立人与人之间的真正平等、合作的关系，逐步建立起以实现每个人的自由而全面发展为目标的联合体。

●文明的产生和发展不是一个自然而然的过程，而是人类改造世界的物质成果和精神成果的总和。物质文明和精神文明的协调发展不可能自然而然实现。

●物质文明是显性的，可以用统计数据说明，也可以直观感受。关系思想和文化的社会主义精神文明建设，则承担整个社会主义社会的精神生产，是我国发展的一个重要向度和侧面。

●物质贫困不是社会主义，精神贫乏也不是社会主义。丰富人民精神世界，是中国式现代化的本质要求。

记者：为何说注重物质文明和精神文明协调发展体现了中国特色？

欧阳雪梅：中国是一个历史悠久的文明古国，中华文明历来将人的精神生活纳入人生和社会理想之中，《周易》中就有“内文明而外柔顺”“天下文明”“君子以厚德载物”等记载。中华优秀传统文化将德行修养、文教昌明与“文明”紧密联系在一起，无论选人用人之道还是家教家风，强调立德为本、以德为先；德主刑辅、以德化人的德治主张，一直是国家制度和国家治理的鲜明特色和重要内容。

中国共产党是中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者，总结、继承中华优秀传统文化珍贵遗产，以马克思主义真理力量激活几千年历史的中华文明，坚持“以文化人”的使命，通过教育、宣传和实践养成，提高人民科学文化素质，致力于把旧中国“变为一个被新文化统治因而文明先进的中国”。

1954年，毛泽东同志在一届全国人大一次会议上致开幕词时说：“准备在几个五年计划之内，将我们现在这样一个经济上文化上落后的国家，建设成为一个工业化的具有高度现代化程度的伟大的国家。”改革开放和社会主义现代化建设新时期，邓小平同志指出：“我们搞的现代化，是中国式的现代化。”既建设高度的物质文明，又“建设高度的社会主义精神文明”，坚持物质文明建设和精神文明“两手抓、两手都要硬”。社会主义精神文明是中国特色社会主义的重要特征，决定着建设什么样的国家和社会、培育什么样的公民。

## “两个文明”比翼双飞

记者：“实现中国梦，是物质文明和精神文明比翼双飞的发展过程。”如何理解“两个文明”的辩证关系？

欧阳雪梅：马克思说，“物质生活的生产方式制约着整个社会生活、政治生活和精神生活的过程”，物质文明对精神文明起到基础性作用，为精神文明提供必要的物质前提和条件。同时，物质生存方式虽然是始因，但精神文明对物质文明具有反作用。精神文明能够为物质文明建设提供有力的思想指导、精神支撑和智力支持，在很大程度上影响物质文明的发展方向。

一个民族的复兴需要强大的物质力量，也需要强大的精神力量。没有先进文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富，没有民族精神力量的不断增强，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。实现中华民族伟大复兴的中国梦，是物质文明和精神文明均衡发展、相互促进的结果。在中华民族伟大复兴的历史进程中，物质文明和精神文明相辅相成、协同发力，才能推动中国社会整体跃升、行稳致远。

记者：环顾当下，从个人发展到社会变迁，物质生活的改善显得更加具体、真实可见。那么，精神文明建设发展主要体现在哪些方面？

欧阳雪梅：的确，物质文明是显性的，可以用统计数据说明，也可以直观感受。关系思想和文化的社会主义精神文明建设，则承担整个社会主义社会的精神生产，是我国发展的一个重要向度和侧面。

改革开放以来，我们党创造性地提出建设社会主义精神文明的战略任务，纳入社会主义现代化建设总体布局。精神文明建设主要体现在“思想道德建设和教育科学文化建设”方面。1986年9月，党的十二届六中全会通过《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》，明确社会主义精神文明建设的根本任务，是适应社会主义现代化

建设的需要，培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，提高整个中华民族的思想道德素质和科学文化素质。

实施广播电视村村通、农家书屋等文化惠民工程，公共博物馆、公共图书馆等文化设施免费开放，广泛开展群众性精神文明创建活动，评选表彰全国道德模范……我国社会主义精神文明建设改革开放以来的中国特色社会主义建设基本同步，为社会主义物质文明建设提供有力的思想指导、精神支撑和智力支持，激发了中国人民创新创造的活力。

## 实现“两个一百年”奋斗目标的重要保证

记者：新时代10年，我们如何推进社会主义精神文明建设，取得哪些历史性成就？

欧阳雪梅：习主席强调：“当高楼大厦在我国大地上遍地林立时，中华民族精神的大厦也应该巍然耸立。”只有物质文明建设和精神文明建设都搞好，国家物质力量和精神力量都增强，全国各族人民物质生活和精神生活都改善，中国特色社会主义事业才能顺利向前推进。社会主义精神文明是实现“两个一百年”奋斗目标、实现社会主义现代化和中华民族伟大复兴的重要内容和重要保证。

同时，精神文明建设面临新形势新课题，主要是马克思主义指导思想面临多样化社会思潮的挑战，社会主义核心价值观面临市场逐利性的挑战，传统教育引导方式面临网络新媒体的挑战等。

新时代，精神文明建设地位更加重要、任务更加繁重。党中央准确把握世界范围内思想文化相互激荡、我国社会思想观念深刻变化的趋势，高度重视精神文明建设，提出一系列新思想新观点新要求，作出一系列重要部署，强调坚定“四个自信”，坚持以人民为中心的发展思想，以培育和践行社会主义核心价值观为根本，加强思想道德建设，弘扬中华优秀传统文化和传统美德，弘扬革命文化和社会主义先进文化，深化群众性精神文明创建活动，培育社会文明新风，全面提高国民素质和社会文明程度，着力构筑中国精神、中国价值、中国力量，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，巩固全党全国各族人民团结奋斗

的共同思想基础，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦，提供坚强思想保证、强大精神动力、丰润道德滋养、良好文化条件。这有力推动了“两个文明”协调发展，青年一代更加积极向上，全党全国各族人民文化自信明显增强，精神面貌更加奋发昂扬。

记者：把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国，对精神文明建设提出哪些新的更高要求？

欧阳雪梅：党领导人民经过不懈努力，实现中华民族伟大复兴进入了不可逆转的历史进程。越是接近目标，越需要付出更为艰巨、更为艰苦的努力，越需要增强人民力量、振奋民族精神。

以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，物质富足、精神富有是社会主义现代化根本要求。物质贫困不是社会主义，精神贫乏也不是社会主义。丰富人民精神世界，是中国式现代化的本质要求。大力发展社会主义先进文化，加强理想信念教育，传承中华文明，是建设社会主义现代化强国的要求。

理想信念是精神世界的支柱。我们应坚持对马克思主义的坚定信仰、对中国特色社会主义的坚定信念，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，广泛践行社会主义核心价值观，使之成为全体人民的价值追求、日用而不觉的行为准则。

中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华文明的智慧结晶。我们必须坚定历史自信、文化自信，坚持把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，坚持创造性转化、创新性发展，把中华民族的独特精神标识，把跨越时空、超越国界、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来。

文明因多样而交流，因交流而互鉴，因互鉴而发展。我们应“立足中国、借鉴国外，挖掘历史、把握当代，关怀人类、面向未来”，创造中华新文化，也在文化创新创造中取得的成果奉献给世界。

在现代化建设中，人是最活跃、最具创造性的因素。中国式现代化的主体是中国人民，实现人的现代化与人的自由全面发展是相互统一的。我们应素质提升全体人民思想道德素质、科学文化素质和身心健康素质普遍提高，为实现人的全面发展创造更好条件，为实现中国式现代化提供源源不断的内生动力。

## 聚焦 国家文化公园建设

2017年1月，《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》提出“规划建设一批国家文化公园，使之成为中华文化重要标识”。此后，一系列规划方案相继出台，长城、大运河、长征、黄河、长江五大国家文化公园的建设步入“快车道”。

党的二十大报告提出“建好用好国家文化公园”的要求，为未来建设发展指明方向。

### 保护优先 合理利用

做好文化遗产和自然遗产保护，是国家文化公园建设的重要原则之一。

各地落实保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理的方针，真实完整保护传承文物和非物质文化遗产。

### 长城国家文化公园沿线

山西、山东、宁夏等地出台省级长城保护条例。

京津冀三地签订全面加强长城协同保护利用的联合协定，建立长城保护利用信息共享机制。

### 文旅融合 传承文脉

今年9月，文化和旅游部发布8条长城主题国家级旅游线路和62条长城主题精品线路，全面展现长城沿线文物和文化资源，生动呈现长城之美。

长征数字科技馆是长征国家文化公园贵州重点建设区的龙头项目，采用高科技形式，数字化展现血与火的历史，将成为全国首个以长征为主题的全域沉浸式数字体验馆红色文旅场馆。

资料来源：新华社 制图：唐硕



近年来，贵州省遵义市桐梓县九坝镇山堡社区依托秀美风光和红色资源，发展红色乡村旅游。图为村民在红色书吧阅读。新华社记者 杨 楹摄

# 擦亮红色文化名片

## 相关链接

一块180度环绕的巨大曲面屏，播放着红色文化旅游宣传片；抬头，红色五角星在穹顶闪耀；低头，玻璃地下面是“全国红色旅游经典景区”电子沙盘，跃动着点点灯光，勾勒出全国红色旅游资源分布图。

这里是2022中国红色旅游博览会（简称“红博会”）现场。11月26日，湘赣两省共同主办的红博会在湖南省韶山市开幕，31个省、市（区）的红色文化资源、文创产品、智慧文旅成果集中展示，携手开启红色旅游产业高质量发展新篇章。目前，红博会已成功举办11届，是全国知名红色旅游品牌活动之一。

主题展馆以湖南省省花芙蓉花和江西省省花映山红为灵感来源，呈现绽放的花瓣形状。展馆设置“日出东方”“芙蓉花开”“映山红遍”“湘赣正红”4大展区，分别展示全国、湖南、江西红色资源和红色旅游发展成果，以及湘赣边红色旅游商品。展馆外围绕“复兴号”“韶山号”“井冈山号”3列火车，以及韶山

毛泽东同志故居、平江起义旧址、十八洞村等12个红色主题打卡场景，呈现“五步一画，十步一景”的观展效果。

走进红博园内，身穿红马甲的志愿者随处可见。据介绍，韶山文明实践云平台已注册登记各类志愿服务组织148个，注册志愿者2.6万人，平均每5名韶山人中就有1名志愿者。

同为革命老区、红色旅游资源大省，湘赣两省血脉相连，共享湘赣边革命根据地的红色记忆。近年来，湘赣边区域合作示范区建设步入快车道，通过建立省际红色旅游合作工作机制、编制《湘赣边红色旅游发展规划》、签订《湘赣边红色旅游合作框架协议》，成立湘赣边红色文化旅游共同体，协力开发红色旅游产品、规划旅游线路、开展教育培训、打造旅游品牌，将地缘优势有效转化为经济优势，激活红色文旅产业“一池春水”。

走进“日出东方”全国展厅，映入眼帘的是多媒体装置“三面流水幕”。“建党百年红色旅游百条精品线路”沿着屏幕“流淌不息”，一幅幅红色经典景区照片连成全国红色旅游“流动的风景”。移步“芙蓉花开”湖南展厅，一个个湘籍革命

先辈的名字和照片在巨型屏幕上滚动播放，参观者无不肃立瞻仰。

为推动红色旅游高质量发展，江西省倡议发起成立中国红色旅游推广联盟，已有20余个省（区、市）加入。以红博会为契机，联盟成员现场交流、互学互鉴，探索重构红色旅游消费体系、走开红色旅游联动发展新路子。

如今，青年群体逐渐成为红色旅游的“主力军”。许多年轻父母主动带着孩子探访红色遗址，“寓教于游”。据统计显示，今年上半年，红色旅游市场“90后”游客占比达41%，亲子家庭红色旅游占比近3成。

为此，韶山市不断推进红色旅游产品推陈出新，大型舞台剧《最忆韶山冲》、“韶山下的思政课”等沉浸式互动式旅游项目，为红色旅游注入新鲜活力。“红色旅游+”战略带动当地近60%的农民增收致富，为乡村振兴提供强劲动力。

“孩子们太喜欢这里了。展会闭幕后，我们还能来参观吗？”带着两个孩子前来的湘潭市民陈雨雨询问工作人员。她得到了肯定的回答：展馆将持续对公众免费开放。

（综合各媒体报道）