

陆军某团一对双胞胎战士携手并肩创佳绩

奋斗青春 逐梦军旅

■王志海 张耀东

浙江省湖州市长兴县一户居民家里，两张金灿灿的三等功喜报并排挂在墙上最醒目的位置。两张喜报，落款日期和批准单位相同，但两位主人公却有着不一样的故事。

两张喜报的主人公，分别是陆军某团战士、双胞胎兄弟沈阳和沈亮。

2010年，在长兴县一家工厂上班的沈阳看到征兵宣传海报后，从小就向往军营的他萌生了参军的念头，并发动同厂工作的弟弟沈亮一起报名。但父母舍不得兄弟俩远离自己，并没有答应。

渴望参军入伍的沈阳没有放弃，经过一番努力，他成功说服了父母。兄弟俩携手参军，开启了逐梦军营之旅。

入伍后，沈阳和沈亮不仅分到了同一个单位，还被分在同一个新兵班。新训期间，他们一起摸爬滚打，私下里却暗暗较劲，在新兵连里你追我赶，共同成长。

新兵下连时，兄弟俩被分到不同班排。分到“标兵班”的沈亮遇到一位要求十分严格的班长，学习训练严谨细致、一丝不苟；沈阳所在班班长则性格温和，鼓励大家发挥特长、各展其能。管理风格不同，育人目标一致，奋斗强军、建功军营的信念植入兄弟俩的兵之初。

不久后，该团政治处成立动漫工作室，急需有美术功底的人才。兄弟俩均符合报名条件，沈阳认为机关舞台更广阔，可以充分展现自己的才能。沈亮却坚持认为，扎根基层才能大有作为。

最终，沈阳被调入机关，绘画、制作微视频……在自己擅长的领域干得如鱼得水；沈亮则留在连队继续刻苦训练，不断磨砺专业技能。

尽管同在一个团，但兄弟俩忙于各自工作，平时相聚并不多。偶尔见面，沈阳感叹“机关工作标准非常高，必须不断提高自我”，沈亮坦言“基层训练强度大，实战化要求越来越高”。简单交流后，他们互相勉励，为对方加油鼓劲。

服役期满，面对退伍还是留队的选择，兄弟俩的选择一致：留在部队，继续为梦想奔跑。

此后，沈亮参加了师里组织的预提初级指挥士官培训，沈阳则正式被团政治处纳编。兄弟俩“一文一武”，在各自岗位上朝着自己的目标奋进。

2015年，因岗位调整，沈阳重新回到连队，兄弟俩再度重逢。同年，俩人又一起报名参加了士官学校的招生考试。

考试成绩公布后，沈亮如愿考上士官学校，沈阳却名落孙山。沈亮前往军校报到后，沈阳留在连队继续向精武目标发起冲锋。

两年后，沈亮军校毕业，回到单位走上了营司务长岗位。两年间，沈阳多次参加比武并屡获佳绩，在训练场上用汗水浇灌梦想。

勤学苦练之余，沈阳凭借过硬的个人素质，带出了一批全面过硬的兵，渐渐变成了大家口中的模范班长。

青春，因奋斗而精彩。新中国成立70周年之际，该团政治处计划制作MV《我和我的祖国》。几经筛选，团机关最后决定由经验丰富的沈阳负责筹备制作。

为更好地完成任务，沈阳将美术功底不错的沈亮拉进了创作团队。这是新兵下连以来，兄弟俩首次合作。时隔几年再度共事，兄弟俩都能清晰地感受到彼此的成长和改变，那种感觉“既陌生又熟悉”。

2020年，该团编制体制改革，沈阳被调至营部担任驾驶员，沈亮则成了保障处财务助理。2021年底，兄弟二人因表现优异，同时荣立三等功。

今年年底，考虑到父母年迈，兄弟俩经沟通决定，沈阳回到地方照顾家庭，沈亮则留队晋升一级上士，继续在强军路上奋力冲锋。

回顾从军12年的经历与成长，兄弟俩说，一路走来收获满满，只要在追逐梦想的道路上坚定前行，就一定能让自己的青春焕发光彩。

寒冬时节，南部战区空军航空兵某旅组织跨昼夜飞行训练。

本报特约通讯员 王国云摄



繁荣发展强军文化

——认真学习宣传贯彻党的二十大精神系列谈⑮

■张方军

强军论坛

强军文化是人民军队战无不胜、攻无不克，不断发展壮大的内在保证，是滋养官兵的精神沃土，是提高部队战斗力的重要因素。党的二十大精神要求，繁荣发展强军文化。这体现出党中央、习主席对军队文化建设的高度重视，反映出实现建军一百年奋斗目标、建设世界一流军队对强军文化提出的迫切要求。

“兵者，以武为植，以文为种。武为表，文为里。”如果说武器装备是军队的骨头和肌肉，那么文化作为一种软实力，则塑造着一支军队的精气神，滋养着一支军队的灵魂。一支军队的精神风貌、价值观念、战斗作风、兵法谋略等

在战争中的作用，都表现在军事文化之中。我军在长期革命、建设和改革实践中，形成了具有人民军队特色的先进军事文化，成为我军区别于其他军队最显著的精神标识。

习主席深刻指出：“要结合各部队传统和任务特点，加强军事文化建设，打造强军文化，培养部队大无畏的英雄气概和英勇顽强的战斗作风。”强军文化以党在新时代的强军目标为核心引领，忠诚是其灵魂，价值观是其核心，打赢是其本色，传统是其根脉，创新是其动力。强军文化已成为我军战斗力中最根本、最持久、最复杂替代和模仿的核心力量。无论是凝聚军心意志、培育战斗精神、塑

造强军形象，还是振奋民族精神、涵养道德情操、引领社会风尚，都迫切需要进一步繁荣发展强军文化，发挥以文化人、以文育人的作用，热情传播信仰之美、崇高之美、英雄之美，努力为官兵精神补钙、士气加钢、思想淬火。

繁荣发展强军文化，是一项战略任务和系统工程，必须紧跟时代脉搏，紧扣部队实际、紧贴官兵需求，以全新的理念、丰富的资源、健全的机制去推动和实现。我们应突出举旗铸魂根本方向，弘扬主旋律，传播正能量，确保部队绝对忠诚、绝对纯洁、绝对可靠。应准确把握强军文化姓军为战的根本职能，坚持向能打仗、打胜仗聚焦，引导官兵

发扬斗争精神，培育一不怕苦、二不怕死的战斗精神，强化关键时刻不惜一战的决心意志。科学把握强军文化与与时俱进的现实要求，结合时代特点，创新方法手段，更好地讲述强军故事、传播强军声音、展现强军风貌。

加强军事文化建设、繁荣发展强军文化，军队文艺工作者使命光荣、责任重大。每一名军队文艺工作者都应主动投入火热的军营生活中，感知官兵需求、获取鲜活素材、焕发创作热情，不断推出讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌军队、讴歌英雄的精品力作，努力为实现中国梦强军梦提供强大精神文化力量。



北部战区陆军某旅学习宣传贯彻党的二十大精神——边关飞来“小百灵”

■樊超 王皓

“北疆小百灵，飞遍边防线，传播好声音。”11月下旬以来，北部战区陆军某边防旅“北疆小百灵”理论宣讲轻骑队走进边防一线营连哨点，为官兵宣讲党的二十大精神。

“增强宣讲活动的理论亲和力、情景感染力、现实说服力、思想感召力，必须把握特点、讲究方法。”该旅领导介绍，他们针对边防战位点多线长面广、部队长期处于分散状态的特点，遴选一批理论学习“兵之星”、精武强能“兵专家”，组建“北疆小百灵”理论宣讲轻骑队，深入边防哨所开展全覆盖式理论宣讲。

宣讲活动中，队员们采取交互式理论宣讲、沉浸式情景互动、“点餐式”答疑解惑、分众式观点阐释等方式，为边防官兵解析时政热点，用兵言兵语讲述身边强军故事，以兵的身份凝聚深厚情

感，确保理论宣讲服务沾泥土、带露珠、冒热气，推动党的二十大精神在边防一线落地生根。

身临其境更能感同身受，深入领会才能学出真知。“5年来，我们建起了新哨楼，接通了长明电，换上了新装备，边防监控全覆盖，‘信息化’代替了‘铁脚板’……”在某边防营新老两代哨所前，一场沉浸式教育活动正在进行，戍边官兵在新老边防人的对话中感受边关发展变迁，领悟“推进现代边海空防建设”的思想内涵和实践要求。该营政治教导员陈晓龙盘点戍边15年来边关发生的巨大变化，有感而发：“我们既要做‘磐石精神’的赓续者，更要当现代边防的建设者。”

在某边防营青榆哨所，理论宣讲轻骑队携手有“红色文艺轻骑兵”之称的“乌兰牧骑”，为一线官兵开展宣

讲。“实战化训练备战忙，战斗化执勤常态防……”一首军营快板《咱来说说现代边防》，引起哨所哨长史思贤的强烈共鸣：“哨位再小也是战位，守护边关安宁我们责任重大。”

在前往四子王旗宣布点位护边员执勤哨所的路上，理论宣讲轻骑队队员们利用点滴时间，为一线护边员“点餐下单”预约的宣讲主题做准备。该旅领导介绍，他们把宣讲服务与任务特点、官兵任务、护边需求有机结合，使学习宣传贯彻党的二十大精神与强化卫国戍边使命有机结合，让理论宣讲更有说服力、生命力。

一路宣讲一路行，一路艰辛一路情。从茫茫草原到雪域高原，“北疆小百灵”理论宣讲轻骑队深入班排哨所，行程上千公里，让党的二十大精神的好声音”在千里边防线上久久回荡……



前不久，北部战区海军某支队组织多课目训练。

胡杰杰摄

广州警备区着力提升应急应战水平

立起问题导向 严抓实战实训

本报讯 邹兵、陈美报道：“装备配备应紧贴任务特点”“部分训练课目针对性不强”……日前，一场应急演练刚刚结束，广州警备区及时组织复盘总结，官兵针对完成任务过程中暴露出的问题各抒己见。根据官兵的意见建议，该警备区机关及时制订改进措施，为后续科学高效执行任务提供借鉴。

“只有立起问题导向抓训强能，才能不断提升应急应战水平。”该警备区领导介绍，他们紧贴任务特点，系统总结近年来完成大项演训任务积累的实战经验，及时查找不足、补齐短板，梳理出台“完善国防动员任务清单”“常态组织战备指挥演练”“加快推进民兵通信营建设和训练”等多项措施，有效提升遂行任务能力。

立起问题导向，严抓实战实训。近期，该警备区组织首长机关带基层主官集训，根据前期调研情况，有针对性地开设军事斗争形势分析、动员准备课题研究、联合作战知识讲座等课程，同时加强国防动员行动研判等专项训练，着力锤炼各级指挥员基本功。此外，他们狠抓民兵力量“编建训”工作，聚焦民兵新域新质力量动员准备，组织各专业分队开展专攻精练，对照实战要求编修分队训练大纲，依托信息系统检验战术战法。

抓训强能见成效，应急应战砺硬功。日前，该警备区官兵、民兵紧急出动执行山火扑救任务，警备区机关高效指挥调度，区人武部迅速启动应急预案，圆满完成任务。

