

清风徐来

■王争亚

生,因此又何必一天到晚计较短长呢,不如面对这清风皓月,以苍苔为褥席,以高云为帷帐,宁静安然地生活。江南的日子很美好,千钟美酒,再来一曲优雅的《满庭芳》。

词的上片由讽世到愤世,下片从自叹到自适,揭示了作者宠辱不惊、超然物外的内心世界和人生态度。该词用语率真自然,词风奔放舒展,全篇议论为主,夹以抒情,情理交融。

这首词创作的具体时间不详,学术界一般认为在宋神宗元丰三年(1080年)之后,苏轼政治上遭遇重大挫折被贬黄州期间所写。此前,词人遭遇了几乎被置于死地的多舛人生和艰难困顿的贬谪生活,亲身经历了当时官场相互倾轧的政治生态,于是便以“人生看得几清明”(苏轼《东栏梨花》)的通透和觉醒,写下了这首令世人警醒的哲理诗,表达了作者内心对大自然朗朗清风的向往和期许。

“幸对清风皓月”,我以为,这是词人的一种精神追求,一种人生态度。“清风”到底有多珍贵?东坡在《佛日山荣長老方丈五绝》和《睡起闻元元章冒热到东园送麦门冬饮子》两首诗中曾经有过“清风一榻抵千金”和“一枕清风直万钱”的说法。比喻或许有些夸张,但由此可以看出,苏轼对与清风相伴而眠的心驰神往。

诵读完《满庭芳·蜗角虚名》后,我

们不妨再来看看东坡的《点绛唇·闲倚胡床》。这首词的前几句:“闲倚胡床,庾公楼外峰千朵。与谁同坐。明月清风我……”闲来无事,靠坐胡床,从庾公楼的窗子朝外望去,诸峰美景尽收眼底。山外青山楼外楼,宛如花开千万朵,全部微缩在“窗含”的镜头中。前两句写景,后两句由景及人,作者设问,和谁一同倚坐?答曰:明月、清风、我。此时,词人已经把自己与大自然融为一体。不是“我”只身一人,清风、明月也被拟人化地比作了另外两人。这与大诗人李白《月下独酌·其一》中的“举杯邀明月,对影成三人”有着异曲同工之妙。在两位古代先贤的眼里,清风或明月已经不只是一种自然现象,而是一种被人格化的精神境界,一种值得去追求的理想情怀。

在经历了宦海浮沉、颠沛流离的人生之后,苏轼对自然界那一缕清风的向往和期许是发自内心的。笔者很喜欢苏轼在《赤壁赋》中的那一段话:“且夫天地之间,物各有主,苟非吾之所有,虽一毫而莫取。惟江上之清风,与山间之明月,耳得之而为声,目遇之而成色,取之无禁,用之不竭,是造物者之无尽藏也,而吾与子之所共适。”这是元丰五年(1082年)苏轼被贬黄州,与朋友月下泛舟夜游赤壁时写下的。这篇著名的《赤壁赋》在中国文学史上有着很高的地位,对之后的赋、散文、诗产生重大影响。此赋的构思独具匠心,情韵深入细致,理意透彻精辟。作品由月夜泛舟的舒畅,到怀古伤今的悲咽,再到精神解脱的超然,可谓理性而又达观。作者从天地间万物各有其主、个人不能强求予以,从而进一步说明,江上的清风有声,山间的明月有色,江风无尽,皓月长存,天地无私,此乃大自然对人的馈赠,你我可以置身其间而自得其乐,共同享受。赋中所表达的思想,与李白《襄阳歌》中“清风明月不用一钱买,玉山自倒非人推”有着相似的妙理深意。

“清风徐来,水波不兴”。赤壁,让苏轼领略了千年历史的沧桑巨变,也让他明白了生命的真谛和哲学意蕴。万物皆在变化,唯有日月星辰亘古不变。人生来去匆匆不过数十年,尺寸之间,股掌之上,千年的沧海桑田退却了繁华,剩下的便是一如清风的恬淡与寻常。“明月清风好在哉”(苏轼《南乡子·席上劝李公择酒》),正是词人追求清高洁白操守的诗意诠释。

作为一位中国文化领域的旷世奇才,苏轼给后人留下了极为丰厚的精神财富。其中最为可贵的莫过于他在多舛命运、苦难经历伴随其一生的情况下,依然保持着一种乐观而积极的生活态度。自然界那一缕清风的清朗与清新,或许就是东坡文化人格的写照吧。

行走的精神地理

■温小词

杨献平的灵魂。

弱水河、胡杨林、骆驼刺、沙枣花,还有红狐、沙鸡、小跳鼠……酒泉、肩水金关、哈喇浩特、额济纳、居延海,还有那些钩沉历史的废墟……丰富又多元的自然与人文景观呼应着杨献平的理想主义和英雄主义情思。他喜欢田园牧歌式的自由,也深藏着叱咤疆场的豪情。不仅如此,风物内在的气韵也滋养了他的审美情趣。连绵起伏的沙丘在他眼中具有了母性的温柔,金光闪闪的胡杨林成为他升华思考的圣殿。

而我印象尤为深刻的,是杨献平写下的饱含深情的,关于亲情、友情和爱情的文字。18年的大漠生活,让他既被壮阔的自然之美熏陶,也被充满烟火气的人情之美浸润。巴丹吉林的风沙中盛开着火焰般温暖的情义之花。愈是孤寂的地方愈能沉淀纯粹又真挚的情感。血浓于水的亲情如大漠中蛰伏的一眼甘泉,始终在他的生命里汨汨流淌。而由此延伸出的乡愁如大漠孤烟,袅袅不绝。戈壁一样沧桑又沉默的父亲,沙漠一样倔强又坚强的母亲,是

杨献平内心最柔软的牵挂。在他耳中,母亲电话中的声音,是这个世上最动听的天籁;在他眼中,父亲土坷垃般的忍耐力,如一首充满哲思的诗,催他自省和自强。隔着纸张和遥远时空,我也能听到他血泪交杂中迸出的那一句:“我是没有父亲的人了。”人生的悲怆、孤独与无奈,皆被这一句呐喊道出。

杨献平的思想有很传统的一面,比如“仁孝”,比如“家国情怀”。从他的作品中可窥见,他为人诚挚又仁厚,既能独善其身,也有兼济天下的理想情怀,沙漠的壮阔与孤寂无形中滋养了他内在的悲怆。他曾经背负体弱的女同事渡河,护送生产的牧民,结交开小饭馆的老蔡,为葬身流沙的战友痛哭……文字感染力让读者领略到大漠深处的人情美,也让读者看到了作者丰富的内心世界。

杨献平在巴丹吉林度过了他的青春岁月。懵懂又纯洁的暗恋、热烈又火辣初恋并未被黄沙掩埋,反而茁壮生长并开出了馥郁的花朵。多情又深情、坦荡却羞涩,爱情中的杨献平更像一个忧郁的诗人,随手写下的诗句都挂满了

爱情的露珠。沙漠赋予人孤独,也使得爱情之火燃烧得愈加炽烈。作者用爱来致敬青春,也致敬大漠深处的守护和奉献者。

军人的慷慨豪放与作家的细腻温情,在杨献平身上都能看到。他的精神场域以悲怆为主,兼具使命感和责任感,这让他的书写有了更开阔的视野。《沙漠的巴丹吉林》这本书让我们看到了地理与环境的共生,历史与人文的交织;还让我们感受实现到理想的跋涉,烟火与诗意的过渡;更让我们明白了人与万物和谐并存,自然之道才是大道至简。

杨献平在后记中说:“沙漠也是另一种形式上的信仰,而且是纯自然的、原生的,没有其他的异议与分支。”他是个孤独的行走者。这种行走也是另一种意义上的文化和精神苦旅,而他最终在磨砺中破茧成蝶。大孤独,又何尝不是大自由?正如杨献平在书中所言:“一个人必须拥有内心的道路,而每一条道路的前方都应当是他自己的家园。”我想,他一定找到了这条路,并一步一个脚印,坚定地走向永恒的家园。

深阅读

在阅读中把握深刻内涵



雷锋精神是以雷锋的名字命名,具有丰富内涵的一种伟大精神。阅读《永恒的信仰》(湖南人民出版社)一书,我们能够更深入、更全面地领悟和学习雷锋精神。

在雷锋生前,他的名字就已经传遍东北大地。从连队操场、空军机场、海军舰艇到工厂车间、农村的谷场,到处传颂着雷锋事迹,到处都在开展学雷锋活动。雷锋在坚持做好本职工作、抓紧理论学习之外,还利用一切机会做好事,多次应邀外出作报告。他像一团火,走到哪里,哪里就会出现激动人心的场面。雷锋因公殉职后,他成为一面精神旗帜,激发起亿万人民奋发向上的豪情。1963年3月5日,《人民日报》公开发表毛泽东主席“向雷锋同志学习”的题词后,神州大地激荡起学雷锋活动热潮,千万个“雷锋”开始在神州大地成长。一个人的生命是有限的,精神却可以一直延续,从20世纪60年代至今,雷锋这个平凡而伟大的共产主义战士,他的事迹在祖国大地到处传颂,他的崇高精神激励和影响了一代又一代人。

60年的岁月洗礼,雷锋精神历久弥新。雷锋精神与中华民族“天下兴亡,匹夫有责”“位卑未敢忘忧国”“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”的爱国传统相一致,与中华民族倡导的扶危济困、守望相助、民胞物与、仁者爱人的思想相一致,与中华民族遵循的敬业乐群、恪尽职守的情操相一致,与中华民族提倡的自强不息、革故鼎新的理念相一致,与中华民族坚守的“成由节俭败由奢”“艰难困苦,玉汝于成”“民生在勤,勤则不匮”的古训相一致。

当年,周恩来总理把雷锋精神概括为四句话:“憎爱分明的阶级立场,言行一致的革命精神,公而忘私的共产主义风格,奋不顾身的无产阶级斗争。”2012年,中共中央办公厅在《关于深入开展学雷锋活动的意见》中,将雷锋精神概括为:弘扬雷锋热爱党、热爱祖国、热爱社会主义的崇高理想和

书写不平凡的人生

■王磊 李江

坚定信念,弘扬雷锋服务人民、助人为乐的奉献精神,弘扬雷锋干一行爱一行、专一行精一行的敬业精神,弘扬雷锋锐意进取、自强不息的创新精神,弘扬雷锋艰苦奋斗、勤俭节约的创业精神。

雷锋精神是开放的、与时俱进的,其基本内涵是超越时空的、长久的。雷锋精神为中华优秀传统文化注入了共产党人的崇高追求和高尚境界,是民族精神在社会主义新时代的丰富和发展。雷锋精神作为中华优秀传统文化与共产主义光辉思想相结合的中国精神、中国价值,具有持久的生命力。

雷锋精神不只代表雷锋个人,它代表的是众多优秀共产党员的形象。雷锋的一生虽然短暂,但他却把认真严肃的生活态度、积极向上的生活追求、对待工作的负责和勤奋、对同志和战友春天般的温暖,以及对广大人民群众群众的无比热爱,永远地留在了这片土地上。实现中华民族伟大复兴的中国梦,必须牢固树立为党和人民奋斗终生的崇高理想和坚定信念。雷锋用自己平凡而伟大的一生告诉我们一个道理:有了崇高的信仰,一个普通战士也能创造奇迹;崇高的信仰使普通人变得不普通;崇高的信仰使平凡走向伟大。

分享阅读 传递书香

■刘敬 叶帅

岗位如何变换,大都沿用着老连长、老指导员的“老做法”;倡导战士相互换书,分享阅读,传递书香。还真别说,这招挺管用,让一茬又一茬基层官兵渐渐地喜欢上了阅读。

同一本书,不同的人阅读会有不同的感受。以书换书、以书交友,既能增益,又能交流感情,更能激发阅读兴趣,营造阅读氛围。读书需要有一个良好的氛围,如此才能保证官兵心情愉悦、注意力集中地读书。所谓的“书香门第多才子”,一个重要原因就是家庭读书氛围好。如果一个连队的干部本身都有良好的阅读习惯,并能做到言传身教,自然能给战士以良好的影响。

推荐一本好书,就如播下一颗种子;播撒颗颗种子,能让书香浸润整个军营。这种参与阅读和分享阅读满足了多数基层官兵的精神需求,分享阅读为火热的军营注入了情感交流、思想提升的能量,真的既是“成人之美”,又“手留余香”。

我们常说,读一本好书,就是在与一位智者对话。读书像交友,如果让书籍流动起来,就好似朋友圈越扩越大。这其中,不仅有交流的快乐,也有与哲人交流后的收获,与他人共享阅读时的欣喜。

借助一本书的互换,可能成就很多灵魂知己。在倾听与表达中,以一本书为“中介”增进了战友之间的了解,加深了战友情谊。当然,完成一本书的交流看上去有点慢,但仍然让人充满期待、值得等待。因为,阅读会还我们以丰富、宁静的心灵。

读书生活

阅读,照进心灵的阳光

日前,为激发官兵读书热情,某部以相互荐书的方式,鼓励大家分享阅读,传递书香,军营掀起了读书热。此举令人拍手称赞。由此,联想到当年在基层连队分享阅读、传递书香的那段美好时光。

记得新兵入伍时,笔者的连长、指导员都喜欢读书。为鼓励战士多读书,他俩想出一个主意,让战士相互换书阅读,要求必须在规定的时间内把换到手中的书读完,最后组织大家围绕共同读过的书籍交流阅读体会,分享阅读感受。

当时,少数战友由于平时很少读书,手里没有藏书。为了参加阅读活动,他们纷纷跑到书店买书,自己先埋头苦读,读完再与大家交流。一来二去,不少原本不爱读书的战友也养成了爱读书的好习惯。如今,20多年过去了,天各一方的战友相聚,说起当年的连队,感触最深、感慨最多的还是老连队帮助大家养成爱读书的好习惯。

如今,随着互联网的迅猛发展,各式各样的电子书如雨后春笋般出现,人们买书、读书的渠道也更加便捷。如何进一步激发官兵的阅读兴趣,是很多带兵人思考和关注的话题。

笔者认为,时至今日,换书阅读依然是激发基层官兵阅读兴趣的一个不错方法。多年以来,从笔者当年那个连队走出来的干部,不论职务怎么调整,

《红路:中国共产党百年征程》

见证红色足迹

■龚成举

《红路:中国共产党百年征程》(上海人民出版社、学林出版社)一书,以中国共产党走过的奋斗历程、取得的辉煌篇章为主题,选取41个党史纪念地,串联起中国共产党的红色足迹。书中采取历史结合当下的方式,讲述红色圣地背后的故事,并对新时代以来的新发展、新变化进行了着重描述。该书兼具历史感和现场感,生动展现了在中国共产党的领导下,中华民族迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

《青少年学雷锋》

解读雷锋精神

■付财君

《青少年学雷锋》(济南出版社)一书,分为“知雷锋生平”“学雷锋日记”“读雷锋故事”“悟雷锋精神”“当雷锋传人”“唱雷锋之歌”6个篇章,比较全面地展示了忠诚、奉献、阳光、奋进的青春雷锋形象,深度解读了雷锋精神的本质内涵。该书主题鲜明,内容翔实,版式新颖,图文并茂,是广大青少年开展思想道德教育的实用读物,也是学习雷锋精神的生动教材。



视觉阅读·美丽山乡

梁兴盛摄

长征

第5719期

