

享受前人披荆斩棘的幸福”的信念,尽心为党的事业奔走,牺牲时年仅26岁。

在中国人民抗日战争纪念馆内,陈列着赵一曼的一封信:“母亲因为坚决地做了反满抗日的斗争,今天已经到了牺牲的前夕了……母亲不用千言万语来教育你,就用实行来教育你……”这是1936年8月2日,31岁的赵一曼就义前写给儿子的遗书。赵一曼1926年加入中国共产党,临刑前高唱“民众的旗,血红的旗,收殓着战士的尸体,尸体还没有僵硬,鲜血已染红了旗帜”,为国家独立、民族解放事业流尽最后一滴血。她的理想和信念,终在神州大地迎来新生之时化作胜利的彩虹。

“我们这一代就是施肥的一代,用自己的血灌溉快将实现的乐园,让后代享受人类应有的一切幸福,这就是我们这一代的任务,是光荣不过的事业,死就是为了这,而生者亦是生的努力方向。”这是一位名叫李卡的烈士、一位年轻的播火者,在狱中写下的遗书,牺牲时年仅27岁。

透过李卡烈士的遗书,我们找到了革命先烈为什么年纪轻轻就坦然面对死亡的内在动因:为求主义实现而奋斗,为谋民众利益而牺牲。为此,他们舍家为国,乐意吃千般苦、受万般罪,甘愿抛头颅、洒热血。“忠诚印寸心,浩然充两间。”他们以理想和信念,书写了一幅幅激越雄浑的历史画卷,矗立起一座座不朽的历史丰碑;他们用行动和执着,撑起了中华民族的铮铮铁骨,铺就了复兴之路的块块基石。

中华民族青年英雄辈出。习主席在纪念五四运动100周年大会上的重要讲话中,深情地列数了一个个闪耀青春光华的名字:“中共一大召开时毛泽东是28岁,周恩来参加中国共产党时是23岁,邓小平参加旅欧中国共产党时是18岁。杨靖宇牺牲时是35岁,赵一曼牺牲时是31岁,江姐牺牲时是29岁,红三十四师师长陈树湘牺牲时是29岁,邱少云牺牲时是26岁,雷锋牺牲时是22岁,黄继光牺牲时是21岁,刘胡兰牺牲时只有15岁。”有一种青春叫追随,正是一代又一代青年追随党,追随革命,追随前贤,才形成“长江后浪推前浪”的壮美,才展现“直挂云帆济沧海”的壮阔。人们在记住这一个个闪光的名字时,也深深感悟到信仰的力量。没有人会恩赐给我们一个光明的中国。中国社会发展,中华民族振兴,中国人民幸福,必须依靠自己的英勇奋斗来实现。

“青年兴则国家兴,青年强则国家强。”无论是革命、建设还是改革时期,到处都有青春的身影,到处都有壮丽的青春之歌。进入新时代,广大青年更是以青春之我、奋斗之我展现担当作为,彰显青春的蓬勃力量。在脱贫攻坚战场,无数个“黄文秀”以忠诚守护初心,用实干托起使命,让青春在希望的田野上闪光;在新冠肺炎疫情肆虐之际,许多“90后”“00后”挺身而出、勇挑重担,印证了新时代青年已经成为披坚执锐、英勇奋战的生力军;在国防科研一线,航天报国的嫦娥团队、神舟团队平均年龄是33岁,北斗团队平均年龄是35岁……青年英杰数不胜数,青春之歌响彻寰宇。新时代青年与时代同步伐、与人民共命运,让听党话、跟党走成为青春最鲜明的基调,使信仰信念在奋斗中淬火成金,展示出无比亮丽的青春色彩。

生逢盛世,肩负重任。正如习主席在清华大学考察时强调的那样:“广大青年要肩负历史使命,坚定前进信心,立大志、明大德、成大才、担大任,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人,让青春在为祖国、为民族、为人民、为人类的不懈奋斗中绽放绚丽之花。”青春理想,青春活力,青春奋斗,是中国精神和中国力量的生命力所在。只有进行了激情奋斗的青春,只有进行了顽强拼搏的青春,只有为人民作出了奉献的青春,才会留下充实、温暖、持久、无悔的青春回忆。

“我一次又一次返回那片热土/站在家乡高粱大豆的田野/我常常怀念他/我认定他是我的另一个父亲/他的精血未孕育我的肉体/他的精神却使我茁壮成长……”

这是军旅诗人峭岩为李大钊写的长诗《烛火之殇》。也许是李大钊留着浓密八字胡的缘故,在很长时间里,我都以为“南陈北李、相约建党”时,他已是一位老者。其实,当1927年4月他在刑场上面对敌人的绞刑架,发出“不能因为反动派绞死了我,就绞死了伟大的共产主义,共产主义在中国必然得到光辉的胜利”的呐喊时,还不满38岁。写出《庶民的胜利》等檄文时,他还是一个20多岁的青年。

那是一个年纪轻轻干大事的时代,也是一个年纪轻轻丢性命的时代。百年峥嵘岁月,多少跌宕起伏,多少惊心动魄。但为了民族复兴的理想,为了共同的信仰,一批又一批风华正茂的年轻人勇往直前以赴之,断头流血以从之、殒精竭虑以成之,谱写了一曲又一曲惊天地、泣鬼神的青春之歌。

循着李大钊的足迹,我联想到共产党人于方舟。他经李大钊介绍加入中国共产党,是天津早期党组织的重要负责人。于方舟原居于兰渚,中学时期,面对神州破碎、民不聊生的凄惨景况,自警道:“狂澜四面严相逼,群生彼岸须舟亟。方舟负任一何重?方舟遭境一何逆?”遂以“方舟”为名,以此自奋,愿做“渡人之舟”,把祖国人民从水深火热中拯救出来。于方舟曾和周恩来并肩战斗,在狱中以诗言志:“千古做完人,震撼三津。爱国不怕进狱门。”1927年12月30日,李大钊牺牲8个月後,于方舟也英勇就义,年仅27岁。

共产党员陈延年、陈乔年是同胞兄弟,早期信奉无政府主义。然而当接受了马克思主义后,他们就毅然决然地地以此为信仰,投身革命事业。陈延年坚持“不闲游、不看戏、不照相、不下馆子、不讲衣着、不作私交”的“六不”原则,一心完成党交给的任务,直至29岁被捕牺牲。“我们的党不是从天上掉下来的,也不是从地上生出来的,更不是从海外飞来的,而是在长期不断的革命斗争中、从困苦艰难的革命斗争中生长出来的、强大出来的。”陈延年1926年说的这句话,现在被印在了上海龙华烈士陵园纪念碑上。陈乔年抱定“让我们的子孙后代



铁军先锋（版画）

李文生作

文化视界

值中国共产党百年华诞来临之际,重读红旗出版社出版的《信仰的力量》一书,深感这是一部寻觅百年大党风华正茂精神密码的文化秘籍,也是一部以笃守理想信念为主题的生动而鲜活的励志教材。史的厚重和诗的激情有机融汇,全书以不同文体不同篇章、从不同角度不同侧面展现中国共产党的成长历程,极具思想穿透力。

无论是研读“理论卷”中不同历史年代的政治文献,还是解析“精神卷”中不同时期不同人物的诗词、遗书、日记、言论,抑或浏览“践行卷”中峥嵘岁月革命英烈悲壮故事和时代英雄的感人业绩,均使人们能够强烈认同支撑我们党砥砺前行坚定信仰。换言之,正是信仰的力量驱使无数共产党人初心如磐、秉持操守。

恩格斯反复强调,重温过去是永远着眼于现实的。基于这样一种思维视角,我们说《信仰的力量》表现出信仰和使命感的结合。关于信仰,我国著名学

一瓣心香

想起姥爷,就会想起他的老黄牛。这头牛其实很平常。它没有水牛那样弯弯的黑角,也没有斗牛那样壮壮的肢体;既入不了图画,更上不得战场,但它是姥爷的心尖子。

那是很多年以前了。姥爷买回来一头小黄牛。小牛撒了欢儿满院子跑,大舅扬起鞭子吓唬它,一鞭子下去,竟打断了那条毛茸茸的小尾巴。姥爷没有多说什么,只是更加疼爱秃尾巴小牛了。从那以后,草,铡得细细的;料,上得足足的,还教它学起了“武艺”。

小牛很乖巧。没等长成个儿,就已经拉磨、耕田样样精通了。有一回借给人家去耨地,傍晚时分,外边传来了敲门声。姥爷、姥姥开门一看,小黄牛自个儿回家了,正用犄角叩打门环。看着黄牛那摇头摆尾的样子,姥爷、姥姥的脸上乐开了花。

姥爷心灵手巧,画得一手好画,种得一手好庄稼。家里的几亩丘陵地都是他自己侍弄。屋里的活儿就由姥姥张罗。春耕了,姥爷一大早就上坡了——这是山东人的说法——就是下地干活去了。一到傍晚,姥姥就会打发我们:“快走,望望你姥爷去。”那是要我们迎姥爷回家吃饭。

我站在街门前的槐树下,伸长了脖子张望着。太阳向远处的西天走去,姥爷从远处的田野走来。黄牛走在前面,姥爷跟在后面。黄牛双角盘着绳缆,昂着头,“啪嗒、啪嗒”地迈起

寻觅百年大党风华正茂的精神密码

——读《信仰的力量》

■刘金祥

者李德顺先生曾作出如下阐释:信仰是对某些尚未被实现和尚未被证实的客观状态、观念的确信,是一个整体性精神姿态或一种综合性精神活动,是人们关于普遍价值或最高价值的信念。信仰使人的精神活动以最高信念为核心,形成了一个完整的精神导向,并调动各种精神要素为其服务。使命感则是信仰的具象化和实践化,是信仰的时代载体和现实支撑。如果信仰和使命感被割裂开来,在中国这个漫长封建社会浸润的古老土地上,很难产生像李大钊、陈独秀这样的斗士。信仰和使命感在我党很多创建者以及后来无数革命先烈和时代精英身上得到充分体现,这是中华传统文化与马克思主义有机结合和相互融合的必然结果,有力彰显出中华文化吐故纳新、与时俱进的重要特征。

《信仰的力量》序言第一句话引用了美国诗人惠特曼的诗句:“没有信仰,则没有名副其实的品行和生命。”的确,信仰是人们精神世界所生发的内在力量,崇高信仰能够点亮心灵的灯盏,给人一种精神的仰望和生命的期许。中国共产党就是一个由众多具有崇高信仰的先进分子所组成的马克思主义政

党,正是崇高的信仰引领一代代共产党人,以强烈使命感带领中国人民不断迈向民族复兴的伟大征程。即便面对逆境、面对死亡,共产党人仍然心存美好希望和美妙憧憬,如同《信仰的力量》一书中那些从容就义的革命先烈和无私奉献的时代英雄那样,以撼人心魄的诗词和感人肺腑的书信,告别组织、告慰亲朋、激励后人。

英国19世纪著名社会改革家塞缪尔·斯迈尔斯曾经说过:“信仰象征着人类的理想,代表着人类不断探索追求的梦想,因为那里有我们未曾踏足的原始、鬼斧神工的辉煌、碧海青天的梦想。我们为自己的信仰奋斗终生。”能够激发灵魂的高贵与伟大的,只有虔诚的信仰。在最危险的情形下,最虔诚的信仰支撑着我们;在最严重的困难面前,也是虔诚的信仰帮助我们获得胜利。在开启全面建设社会主义现代化国家新征程、实现中华民族伟大复兴的今天,更需要恪守坚定信仰和秉持强烈使命感的共产党员及社会成员。人的生命力需要思想去激活,人的生存意志需要信仰去支撑,人的价值追求需要使命感去点燃。如果当下人们没有《信仰的力量》一书中先烈

们所体现出的坚定信仰和强烈使命感,我们党所规划的一切都将无法实现。

从古至今,中华优秀传统文化中天人合一的宇宙观、天下为公的政治理想、和而不同的生活准则、义利之辨的道德理念、己立立人与己达达人的济世情怀,已经深深地熔铸在国人的精神血液之中。这些优良文化精髓与不断中国化的马克思主义的高度融汇,上升为国人特有的文化信仰和价值取向,构筑起中国共产党人的精神谱系,为我们立党兴党强党提供着丰厚滋养。

《信仰的力量》一书从另外一个方面告诫人们,如果一个政党的信仰不能有效地规范成员的行为和强化成员的使命感,逐渐被党内成员所怀疑所漠视,这种信仰就会日趋陷入一种深重的危机之中,就会抽空政党的思想基础和精神支柱。信仰危机不像经济危机那样容易从表面上觉察,所以开展党史学习教育,强化党员的理想信念,极为必要,正当其时。只有从我们党百年历史中汲取智慧,从中华优秀传统文化中采撷营养,才能把信仰和使命感内化为精神生命的有机成分,才能为推动中华民族伟大复兴提供强大内生动力。

短笛新韵

战歌的力量

■仇士鹏

战歌是用声音点亮的长明灯
虎啸 狮吼 龙吟 凤鸣
是与信念的另一种对话
气冲丹田 胸腔与腹腔共鸣
唱出嘹亮的山河
和山岭里的自己

怀想先辈
瞻仰荣光
感悟英魂
从同一颗红心中汲取热血
沸腾勇气和信心
回溯初心与使命

瞿秋白高唱《国际歌》时
昂首挺胸的姿态还历历在目
不懂五线谱的人 便用身体
谱写尚武亮剑的铿锵旋律

剑麻上的诗篇

■覃源漫

前段时间,我到位于南疆的十二道门古堡炮台,看到形如利剑的剑麻上刻着守边战士的诗篇箴言,字字含情又字字如剑,不动觉情,遂作此篇。

国家的边 人民的安
纵向的时间 流转岁岁年年
挺直的腰杆 坚毅的眼
以身为墙 坚硬如钢
守护边防线
流着血 流着泪 流着汗
数着分 数着秒
数不尽的时间
豪情在外而柔情在内的士兵们
执刀刻字 剑麻为笺
写下传神动人的诗篇

写下来 告诉祖先
我自豪守护这锦绣河山
写下来 告诉祖国
我以身躯为墙绝不退缩
写下来 告诉亲人
我在边关山道路远
写下来 告诉自己
每一滴血每一滴泪每一滴汗
都不白流
你看 祖国安宁
岁月静好 万家团圆

寒来暑往 四季人间
士兵老去 老兵逝去
刻字的人换了又换
剑麻长了一茬又一茬
而有些历史有些精神
沉淀又沉甸甸
你看 每一笔画
都刻着坚韧 裹着情怀

我认定
剑麻上的诗篇啊
你是守护边国的活字典

边,抚着它的额头,轻轻地跟它说话。“老伙计,咱们一块儿待了20年了……真舍不得啊……”说着,姥爷拖过旁边的豆饼,敲下一坨,掰成小块,一点儿一点儿地喂到黄牛嘴里。这是怎么了?那豆饼可是拿粮食换来的,等着耕地的时候给老牛“加钢”的啊!

第二天,姥爷牵着老黄牛,背着两张豆饼出了门。街上,有不少人也牵着骡子,赶着驴朝村西头走去。原来,那是有了人民公社,村里建了大棚,牲口要由大队统一饲养了。

转过年去,不知道是怎么回事,粮食不够吃了。姥爷不再作画了,却没有放下手中的笔。他被人请去画棺材,挣点儿零碎粮食。说是画画,其实很简单。先用桐油漆好外框,风干后,再拿毛笔勾抹前脸,涂上一个大大的圆形“寿”字。姥爷作画50多年了,在棺材上运笔却是头一回。虽不像宣纸泼墨那样可以恣意渲染,但姥爷还是左一笔右一笔描画得一丝不苟。

然而,这样的营生也不是天天都有。姥爷一天天老了,肚子一天天瘪了。他打算去关外找大舅。收拾好了东西,第二天就要启程了。姥姥护着我们几个孩子,枯坐在油灯下,等待天明。

姥爷起身去了东屋。不一会儿,飘来一阵香味儿。我跑过去一看,只见姥爷支起了一个大铜盆,正在煮豆饼。豆饼还是头年剩下的那半块。火熄了,我捞起一块就往嘴里塞。姥爷说:“行了,这可不是给你预备的。”

姥爷端着铜盆上了街,我也悄悄地跟着他,跟到了大队的牲口棚。姥爷径直走到老黄牛的跟前,把铜盆放在槽子里,捞出一块豆饼送到牛的嘴里:“牛啊,你也饿了吧……”老黄牛张大了嘴,伸出舌头舔了一下姥爷的手,咬住豆饼,香甜地嚼起来。牛一边吃,姥爷一边喂。槽边的柱子上挂着一盏马灯。火苗忽闪忽闪的,映着姥爷的脸,映着老黄牛的头。“牛啊,牛,我来看看你。明天啊,我就要出远门了,还能不能见着,就不好说了……你就自个儿管好自个儿吧……”

老黄牛似乎听懂了姥爷的话,停止了咀嚼,伸出长长的舌头,舔起了姥爷的手。舔着舔着,“吧嗒、吧嗒”掉下泪来。姥爷撑起衣袖,擦擦老牛的脸,擦着擦着,“吧嗒、吧嗒”也掉下泪来。火苗闪呀闪呀,照亮了姥爷的泪珠,照亮了老黄牛的泪珠,照亮了姥爷的手。泪珠,亮晶晶的;手,骨嶙嶙的。姥爷伸出双臂,揽过了老牛的头,一把搂在怀里……

后来,姥爷去了关外,我们留在了爸爸工作的北京。不久,姥爷就永远留在了关外;听说老黄牛从此也一病不起,不知所终了。

姥爷是山东省掖县(现为莱州市)西由镇埠南尹家村人,名叫尹云霄,字丹九,可见老人心似天高。老黄牛没有名字,真的就是无名之辈了。