

知行论坛

# 劳动铸就生命里一切辉煌

## ——写在2020年“五一”国际劳动节到来之际

■ 谭 然

### ●热爱本职,扎实劳动,善于创造,永远是成长进步的必经之路

没有人会忘记,2020年的春天来得如此蹒跚。

突如其来的新冠肺炎疫情,使社会在许多方面按下“暂停键”,使本来正常的生活变得非同寻常。在大多数人被迫宅在家的时刻,环卫工人、外卖小哥、快递员、村干部,还有供电、供水、供暖、供气各个系统职员,一直在街头、在田头、在岗位,维系着社会运转。一个个平凡普通的劳动者,从事着因疫情暴发而变得不再普通的劳动,给居民提供着生活必需,也给社会带来温暖。

四月春风拂过,春暖花开时节,久居家中的人们终于实现走近自然的渴望,心情也像经受过风雨的花朵重新绽放。紧闭的商铺陆续营业,停产的厂矿重启马达,冷清的大街再现车水马龙,农田里一派繁忙景象……站在这样特殊的时间节点抚今追昔,使人更加看到劳动的伟大、感受到奋斗的力量。

一切文明成果,无不是劳动者迈向进步的脚步。泱泱五千年,“民亦劳止,汙可小康”的憧憬,“五谷丰登,物阜民康”的期盼,曾是多少仁人志士美好的梦想。劳动人民接续奋进,用双手创造了巨大财富,也留下了各种文化遗产。从造纸术、火药、指南针、印刷术“四大发明”,到“日出万匹,衣被天下”连接东西方世界的丝绸之路,从多变的歌舞、琳琅的画卷,到数理逻辑、诗词歌赋,人们赞美历史成就,更敬畏人类自身,为劳动者的创造创新而自豪。

“人猿相揖别。只几个石头磨过,小儿时节。钢铁炉中翻火焰,为问何时猜得,不过几千寒热。”1964年春,毛泽东同志作《贺新郎·读史》词,百余字,纵论古今气势恢宏,谈笑间对整个中华民族史予以评点。“人事有代谢,往来成古今”,历史长河的丰富多彩其实都是劳动过程的展开和深化。人们在劳动中,建立了人类特有的社会关系,形成了人所以为人的本质属性,产生了现实的物质力量,“在劳动发展史中找到了理解全部社会史的锁钥”(恩格斯语)。

一把把磨制过的石斧,一尊尊铸造而成的铜鼎,一架架锻造出来的铁犁,都是劳动进步的产物。而到了今天,这些不同历史时期的标志物,只能作为文物来陈列。随着社会的发展进步,有些曾经先进的东西失去了使用价值,有些文化糟粕将被扬弃,有些残花败叶也会自然凋谢,而永恒的是人类劳动本身。

劳动,可以创造物质财富,更能锤炼劳动者自身。人的智慧在劳动中涵养,人的能力在劳动中提高,人的价值在劳动中得到实现,人的一切喜怒哀乐都深藏在劳动过程之中。正如习主席指出:“生命里的一切辉煌,只有通过诚实劳动才能铸就。”

抗击新冠肺炎疫情斗争中,在援鄂医疗队里,有1.2万多名这样的年轻人,他们昨天还在父母身边撒娇,今天毅然冲向抗疫最前线。一张张稚气未脱的脸庞,一双双柔弱娇嫩的肩膀,一副副青春可爱的样子……他们虽然年轻,却肩负起被托付生命的重担。“玩起来像个孩子,履职时又非常可靠”,从他们身上,我们看到了青年一代不同的成长模样,也感受到了他们与老

一辈相同的成长路径,那就是“在战斗里成长”。他们投入疫情防控的战斗,与病魔进行殊死搏斗,用责任、担当、乐观、奉献为青春作出完美注解。热爱本职,扎实劳动,善于创造,永远是成长进步的必经之路。

当前,疫情防控取得阶段性重要成效,经济社会秩序加快恢复,但“外防输入、内防反弹”,形势依然严峻,任务非常艰巨。再放宽视野,站在“两个一百年”奋斗目标历史交汇点上,全面建成小康社会、建成现代化强国,实现中华民族伟大复兴的中国梦,未来的征程有挑战也有挑战。今天的中国,正经历成长的风雨。

如何经风雨、见彩虹?怎样才能打开这挑战之门、铸就新的辉煌?说到底,“锁钥”就在劳动实践中。问题从现实中提出,解决问题的办法在实践中探索完成。“冲锋号已经吹响。我们要万众一心加油干,越是艰险越向前。”我们唯有不惧风雨、不畏艰险,辛勤劳动、诚实劳动、科学劳动,才能够夺取疫情防控和经济社会发展双胜利,进而创造新的历史、赢得更加美好的未来。

# 既要有「棱角」也要有「纹路」

■ 王 然

## 生活寄语

●我们既应保护“棱角”,防止被庸俗哲学消解了斗志,也要注重刻画“纹路”,增强自己的素质本领

日常生活中,人们往往喜欢走平整而略带纹路的道路。棱角分明的石头或砖块砌合在一起,形成一个稳固的平面,行走上面不会有障碍;一块块石头或砖块上的纹路,则为脚底提供了摩擦力,让人们前进的步伐更加平稳有力。

在军营里,每名同志都是单位建设的一块基石。做人做事有“棱角”,敢于较真碰硬、求真务实,当然值得提倡,因为这样有利于发现问题、从实际出发解决问题,推动部队建设发展,使前进道路更加平坦宽阔。同时,也应鼓励每一个人努力研磨自己,增加内涵,提高本领,做一块有“纹路”的基石,将自身作用发挥到最大,助力部队建设发展更加稳健平顺。

然而仔细观察,现实中一些同志常会二者缺一。光有“纹路”而无“棱角”者,多关注自己的“一亩三分地”,只埋头于自己的技艺精湛,而面对单位建设中的问题则不敢或不愿提出自己的想法;光有“棱角”而无“纹路”者,干事劲头虽足,落实起来却常常效果不佳,他们虽能在大是大非面前坚持原则,敢于提出自己的看法,却缺乏解决问题的技巧方法。

唐代魏征以“敢于直谏”闻名,他提出的许多意见建议针砭时弊,切中肯綮。但“棱角分明”的魏征其实也“布满纹路”,他在早年勤学苦研,达到了“通贯书术”的水平。入仕后他又常常深入百姓中,体察民情。正是魏征多年的学识沉淀和对于本职工作的专注,才使他能及时发现问题并提出解决办法,也正是因为拥有了像魏征这样兼具“棱角”和“纹路”的人才,唐太宗统治期间才能成就“贞观之治”。

现实中,兼具“棱角”和“纹路”的人才多起来,做到既敢提出问题又能解决问题,才能更好地促进事业发展。所以,我们既应保

护“棱角”,防止被庸俗哲学消解了斗志,也要注重刻画“纹路”,增强自己的素质本领。唯有如此,才能真正成为强军路上的一块稳固的基石。

# 威信从何而来

■ 梁文全

## 方法谈

### ●德才兼备树立威信,平易近人凝聚威信,宽猛相济巩固威信

“有威则可畏,有信则乐从,凡欲服人者,必兼具威信”。威信是带兵人发挥“领头羊”作用的基石。当前,我军以“90后”和“00后”为主体的士兵,大都思想活跃、个性鲜明、自我意识强,这是他们的时代特点。面对新形势新任务,带兵人只有通过不断增强自身的影响力和感召力,才能做到平时得人心、战时保打赢。

德才兼备树立威信。“才者,德之资也;德者,才之帅也”,道出了品德与能力的关系。人无德不立,德行是一个人的立身之本。带兵人以德立威,首先应重视和加强修身立德,不断追求人格上的完善。“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从”。特别是在涉及选人用人、评优评先、特情处置等方面的情况时,更应“一碗水端平”,切实做到公开、公平、公正、公道。对于带兵人来说,必须“德有才以辅之,才有德以辅之”,做到德才兼备,才能得到下属发自内心的拥护。能力素质过硬的带兵人,思维敏捷,洞察力强,看问题全面客观,办事情周全妥帖。“喊破嗓子,不如做出样子”。带兵人自身德才兼备,以身作则当好表率,就能够赢得

官兵的尊重,树立自身威信。

平易近人凝聚威信。《史记·鲁周公世家》记载,“夫政不简不易,民不有近;平易近民,民必归之”,讲述了社会治理重在亲民的道理。设身处地才能感同身受。作为带兵人,只有平易近人、不摆架子,用“知心、关心、热心、交心”把准官兵的思想脉搏,动之以情、晓之以理、导之以行,方能长久凝聚官兵、树立威信。开国上将许世友在下连当兵期间,没有架子,与战士们打成一片,被评为“五好战士”,给我们树立了榜样。相反,倘若带兵人喜欢摆架子,不体察部属疾苦,动辄就训斥部属,总想以势压人,非但不会增加威信,还会导致威信降低。

宽猛相济巩固威信。《左传》有语,“政宽则民慢,慢则纠之以猛。猛则民残,残则施之以宽。宽以济猛,猛以济宽,政是以和”,强调了宽猛相济在管理中的重要性。带兵也是同样的道理。作为带兵人,应坚持依法办事与以情带兵相结合,恰到好处地用好手中权力,宽以猛为后盾,猛以宽为前提,既要有严格的要求、严厉的纪律乃至严厉的处罚措施之“猛”,又要有体恤、关爱部属之“宽”。严厉的批评教育和春风化雨般的谈心都是带兵所需的方法手段,对事“猛”一些,对人“宽”一些,既让犯了错的人深刻认识到自己的错误,又要给其及时改正的机会,如此才能巩固好带兵人的威信。



## 影中哲思

### 悬停吮蜜——

## 把握好做事节奏

■ 王争亚 摄影并撰文

小鸟能够吮吸到枝头的花蜜,靠的是出色的悬停技术。在接近花蕊的时刻,小鸟必须掌控好飞行的速度。此时若加速飞行,升力过大,则很容易冲高;而飞行速度不够,升力过小,小鸟则势必从空中下落。

这对于我们处理工作有着积极的

借鉴意义。从事一项工作,也需要把握好快慢节奏。当主客观条件具备的时候,我们应当顺势而上,加速推进,否则势必错失良机,贻误工作;而当主客观条件不具备的时候,则需要审时度势,减速缓冲,如果一味地盲目冒进,不仅达不到预期的效果,甚至还会适得其反。

# 善于向时间要效率

■ 吴 卿

## 从身边事看修养

●既善于抓大放小、以大兼小,又注重以小带大、以点带面,统筹好当前与长远、局部与全局、主要与次要的关系,自会把时间用出效率

现实中,工作“忙乱”的现象屡见不鲜。有的同志看似忙忙碌碌,“5加2、白加黑”,“辛苦指数”很高,但成效并不明显。有的工作缺乏主见,忙得跟陀螺一样,却没有把握准前进的方向;有的干工作分不清主次,“眉毛胡子一把抓”,陷入“事务主义”的事无巨细,忙于“命令主义”的上传下达,一天到晚跑跑颠颠,干得最多的是简单重复的工作;有的工作缺乏筹划,经常是“脚踩西瓜皮,滑到哪里算哪里”,导致工作随波逐流、顾此失彼,很难取得实质性进展。

时间,既客观又主观,既是常量又是变量。客观之处在于一天24小时

是固定的,是个常量;主观之处在于对时间的调配因人而异,利用得如何又是个变量。部队工作千头万绪、任务繁重,想要用好时间这个“常量”和“变量”,确保各项任务齐头并进,落实有力,就要对每一项工作做到精密谋划,何时完成、通过哪几步完成、需要哪些具体的条件、期望达到什么样的效果等,都要有一个清晰的路线图,搞好统筹兼顾和平衡协调,牵住“牛鼻子”、学会“弹钢琴”、找准“金钥匙”,既善于抓大放小、以大兼小,又注重以小带大、以点带面,统筹好当前与长远、局部与全局、主要与次要的关系,自会把时间用出效率。

“只争朝夕,不负韶华”。在奋斗的过程中,如何用好“争”的手段,实现“不负韶华”的目的?迫切需要我们合理调配好时间,让工作保持高质量。通过解决一个个实际问题,推进一项项具体工作,紧张快干、真抓实干,善始善终、善作善成。学会合理运用时间,善于向时间要效率,干工作才能做到蹄疾步稳,游刃有余。

## 言简意赅

# 任务面前“不讲条件”

■ 陈占祺

累了就睡行军床、饿了就吃泡面,“人随叫随到,有紧急任务下达,她拎着行李箱直奔岗位”。近日,湖北省疾控中心某实验室主任刘琳琳的先进事迹被媒体报道,她这种对待工作“不讲条件”的精神激励斗志,也引人思考。

“不讲条件”反映的是一种对待任务的精神状态,是完成任务的重要保证。抗美援朝期间,面对抢占三所里的硬任务,113师官兵不想“不可能”,只想“一定能”,“边走边吃饭,边走边下达任务”,用铁脚板书写了“14小时行军72.5公里”的奇迹,有效阻击了敌军。相反,如果面对任务挑三拣四,跟组织摆困难、讲条件,不仅不利于工作开展,还影响军心士气。

“不讲条件”体现的是一种担当勇气。对党员干部和革命军人来讲,

就是要在任务面前不讲条件,组织交给的任务在哪里,就要义无反顾奔向哪里;多为更好地完成任务而殚精竭虑,不为个人利益而斤斤计较。战斗力构成是多方面的,“不讲条件”所蕴含的工作作风和战斗意志也是能打胜仗的重要保证,某种程度上说也是战斗力。因此,要在任务面前扛扛红旗,在困难面前敢逞英雄,心无旁骛、攻坚克难,坚决完成好上级赋予的每一项任务。

俗话说,没有金刚钻,别揽瓷器活。“不讲条件”不是无计划地盲目乱干,也不是一味口头表态,而是体现于实打实的行动落实,需要过硬的能力素质作支撑。这就要求我们多接几次“烫手山芋”,多当几回“热锅上的蚂蚁”,在急难险重任务中经风雨、壮筋骨,锤炼能担当、善担当的硬本领,提高执行力和战斗力。

## 谈心录

### ●抓工作最忌讳的就是嘴上说得热闹,要求很高,实际做起来却大相径庭

以身作则、身体力行开展工作最有说服力的注解。然而实际工作中,却有一些领导干部热衷于“声”先士卒,打官腔、唱高调,雷声大、雨点小。抓工作最忌讳的就是嘴上说得热闹,要求很高,实际做起来却大相径庭。实践表明,身先的力量大于“声”先。群众欢迎率先垂范、身教重于言教的领导干部。当然,开展重要的大项工作,确实需要做好思想动员,或是及时跟进表态,必须拿出明确态度、发出响亮声音。但这只是抓工作的一个环节,没有身先士卒的决心和行动,嗓门再大、调门再高,也发挥不好引领作用,更难以把工作落到实处、干出成效。

# 干工作不能光“声”先士卒

■ 许 威 孙家斌

在工作中处处身先士卒,敢喊“看我的”“跟我上”,亦是人品官德、党性觉悟和政治能力的体现。20世纪50年代,黄河发生洪涝灾害,把郑州的一座铁路桥冲歪了。当时由于技术所限,紧急情况下,当地群众便想出用人工拉纤的“土办法”把桥墩拉正,得到了上级同意。拉纤的那一天,周恩来总理突然来到现场,脱下外套加入纤夫队伍。大家都说:“总理,不用您拉,您指挥就行啦!”周总理笑着说:“这里没有总理,只有纤夫!”最终,周总理和一万多名纤夫一起喊着整齐的号子,成功把桥墩拉正。身为一国总理,日理万机,能亲临现场、

实地指挥已是不易,而周总理却跳进水里和群众一起当纤夫,怎能不鼓舞士气?可以说,无论什么时候,领导干部身先士卒所产生的感召力和影响力都是不容小觑的。

“槁竹有火,弗钻不燃;土中有水,弗掘无泉”。身先士卒担当,心无旁骛干事,方能钻取“槁竹之火”,掘得“土中之泉”。作为领导干部,“喊破嗓子不如甩开膀子”,抓工作不能只有“声”先士卒,而应抛弃杂念,行动起来,真抓实干,解决问题;远尚“光说不练”,尽显良好作风,以“关键少数”的身先士卒带动绝大多数,为强军兴军作出应有贡献。