整

治

作

风

须

6

长城瞭望

2021年5月10日 星期一

升级指挥训练,跟上战争之变

坚持问题导向推进军事训练转型系列谈④

■杨建懿

现代战争形态和作 战方式发生了革命性变 化,其中很突出的一个 方面就是指挥对抗的作 用空前上升。这就要求 指挥训练的升级必须是 全面升级。只有紧盯 "下一场战争",常怀能 力之"忧",常发胜战之 "问",常思领兵之"责" 才能在升级指挥训练中 全面提高新时代打赢能 力,牢牢把握未来战争 的主动权。

"运筹帷幄中军帐,千军万马凭指 挥。"军队能不能打仗、能不能打胜仗,指 挥是一个决定性因素。推进军事训练转 型,关键在于紧跟战争步伐,升级指挥训 练,做到明天战争需要什么样的指挥能 力,今天就加紧锤炼什么样的指挥能力。

兵法云:"凡举兵帅师,以将为命。"

画里有话

具有更大的意义。"古今中外军事家无 不强调这样一个问题:练兵之要,必先 强将;欲打胜仗,必先练将。一将无能, 累及三军。"战争年代跟着能打仗的指 挥员,那是福气。东南西北,跟着甩开

"人头比不过,枪炮比不过,在指挥 上要比得过。对这方面(指挥)的训练 不能放松。"回望战史,我军之所以在抗 日战场上能以少胜多,在解放战争中能 以弱胜强,在朝鲜战场上能以劣胜优, 一个重要原因就在于紧跟作战对手加 强指挥训练。比如抗战时期,我军明确 要求,指挥员,包括班排长在内,都要研 究日军的训法战法,从中找到极有针对 性、新的指挥作战方法。正是得益于对 指挥员的培养和训练,我军才涌现出 "军神"刘伯承、"常胜将军"粟裕、"白袍 小将"杨成武、"中国的夏伯阳"徐海东 等一大批杰出将领。

"要把指挥训练突出出来""加快把 指挥能力搞过硬"……党的十八大以 来, 习主席多次强调加强指挥训练,提 高指挥现代战争的本领。全军各级指 挥员和机关干部学科技知识、研对手特

点、练指挥技能,在回答好"谁能执戈挥 师"问题的同时也深刻认识到:指挥能 力之痛是根本之痛,指挥能力差距是致

在这一轮深化国防和军队改革中, 我军实现了领导指挥体制的重塑。这 既给升级指挥训练创造了条件,也对指 挥训练提出更高要求。近年来,尽管各 级"五个不会"问题有所改善,但指挥训 练方式方法滞后的问题仍然存在:信息 化"味"不浓,盯态势、靠系统、用数据不 够:靠四平八稳开会定决心,跟不上作 战节奏:对作战新样式新力量认知不 深,在研究新指挥规律、用好指挥团队 上还有差距……指挥训练粗放落后,练 将练官在低层次徘徊,怎能跟上战争步 伐、赢得战场主动?

现代战争形态和作战方式发生了 革命性变化,其中很突出的一个方面就 是指挥对抗的地位和作用空前上升。 这就要求指挥训练的升级必须是全面 升级。既要升级硬件,也要更新软件; 既要加强指挥理论学习,也要抓紧指挥

技能培训;既提高个人能力,也提高体

"言武备者,练为最要。"升级指挥 挥技能培训外,指挥处置演练也是重要 途径。总是网络模拟、沙盘推演,很难 升级指挥能力。信息化条件下的实战 化训练,不能只强调实装、实兵、实弹, 更应该突出实抗。去年一场实战化综 合演练中,某部按照流程牵引、体系运 行、联合高效的要求,进一步完善编组、 优化程序、明确责任,有针对性地加大 指挥人员信息素养训练和指挥要素功 能集成训练,有效缩短了指挥决策周 期,提高了联合指挥效能

毛泽东同志在《论持久战》中指出 指挥员"不但要有压倒敌人的勇气,而 且要有驾驭整个战争变化发展的能 力"。今天,"战争的脸一直在变",各级 指挥员只要不断升级指挥训练,就一定 能在未来实战中具备"驾驭整个战争变 化发展的能力",进而"以高效指挥担起

(作者单位:68216部队)



对清理超占住房、治理违规用车、正 规办公秩序等容易得罪人的问题,某部 会:"要是好好说了他还不改.就得拉下 脸。碍于情面啃不了硬骨头

讲情面是国人的一大特点,心平气 和沟通能解决问题,没人愿意"拉下 脸"。不可否认,如果迟迟不退超占住房 的是老领导,确实不好意思"来硬的";如 果时不时迟到早退的是天天相处的同 事,确实不好意思"唱黑脸"。现实中,一 些本应按规定能解决的容易事之所以最 终变成棘手事,一个重要原因就是有的 领导讲情面,不能"拉下脸

敢于坚持原则、勇于负责、不怕得罪 人,是为政之德的基本要求。对领导干部 来说,坚持原则、敢抓敢管在官兵眼中是 兵眼中是最可憎的行为。须知,不得罪歪 风邪气,就要得罪公道正气;不得罪少数 有这样那样问题的人,就要得罪大多数遵 规守纪的人。俗话说:"下河莫怕漩涡多 打铁莫怕火烫脚。"只有像"包青天"那样 不为"面子"所困,不为"人情"所动,铁面 无私,执法如山,才能形成风清气正、奋发 有为的局面。

整治作风敢不敢"拉下脸",既是检 验领导干部党性强弱的试金石,也是推 进我们党自我净化的过滤器。黄克诚担 任中纪委书记时,对原总参一名领导在 京西宾馆花400元公款迎送干部的事进 行严肃批评。这名领导事后作了检查。 用工资补上了饭费。正是有一大批像黄 克诚这样敢"拉下脸",像这名领导这样 闻过则改的同志,我们党才具有了极强 的"纠错"能力,不断战胜前进道路上的

严是爱,宽是害。如果对明显违规 的人不管不问,这绝非"尊重",而是对他 们不负责任,到头来只会害了他们。一 些犯了错误的人深有感触地说:"平时没 题,是对同志的真关心、真爱护。

更应看到,对那些违反法规制度的 事,如果一味顾及上下关系、人情关系, 怕面子上过不去,不仅是对同志的不负 责,更是对党的事业不负责。拉不下脸, 个人的面子可能暂时是保住了,但若此 风蔓延,伤害的是部队建设的根子,动摇 的是党的执政位子。正如《日省录》所 说:"世人只为'体面'二字,百事勉强。 身心为之疲劳,名行为之隳裂。护惜小

体面,伤大体面而不顾,岂不大错?"

先礼后兵的道理谁都懂。一些人不 能"拉下脸",不敢用"兵",说到底还是私 心作怪:批评上级怕遭报复,批评同级怕 伤感情,批评下级怕丢选票。私字大了, 党性就弱了;公字小了,杂念就多了。一 名党性强、有原则、敢负责的干部,就是 要遇到问题敢面对,遇到矛盾敢处理,遇 到歪风敢斗争

"苟利国家生死以,岂因祸福避趋 之。"对领导干部而言,就应当任其职、尽 其责,在是非面前,旗帜鲜明、原则至上; 在难题面前,敢闯敢试、敢为人先;在矛 盾面前,敢抓敢管、动真碰硬。一个领导 干部只要工作,就要处理各种矛盾,就难 免得罪人,但只要真正为公,就应该坚 持,而且毫不动摇地做下去。

(作者单位:国防大学政治学院)

以"针挑土"的功夫抓基层

■褚永志

古人把败家容易兴家难形象地概 括为:败家好似浪淘沙,兴家犹如针挑 土。我们常说,连队是个大家庭,要把 连队当家建。让连队这个"家"兴旺,也 需要下"针挑土"的功夫。

"根深则本固,基美则上宁。"加强 新时代基层建设,是强军兴军的根基 所在、力量所在。这些年,我军基层建 设在建设内涵、日常运行状态、官兵成 分结构等方面都面临许多新情况新变 化。能否以"针挑土"的功夫抓基层, 关系到能否全面锻造出"三个过硬"的

"针挑土"的功夫是慢功夫。"为山 者基于一篑之土,以成千丈之峭。"基层 建设是一个日积月累、逐步提高的过 程。抓基层打基础重在经常、贵在持 远发展之后劲。有时正如毛泽东所说 筋骨"中练出硬肩膀。 的:"性急反倒慢了,不性急反倒会快。"

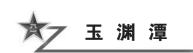
"针挑土"的功夫是细功夫。"图难 于其易,为大于其细。"基层官兵学历 经历不同,性格特点迥异,武器装备多 样,抓好基层建设,粗枝大叶是不行 的,非得下像"针挑土"那样的细功 夫。当下了心细如发的精细功夫,下 了百步穿杨的精准功夫,下了独具匠 心的精心功夫,细密严谨,细致入微, 基层建设方能在精细抓建中见成效、

"针挑土"的功夫是苦功夫。一位 老基层曾说,抓好基层,既需要"巧思", 更需要"抽力",不肯吃苦,不想出力,建 好基层就是一句空话。午夜查哨,干部 怕吃苦不去查了,战士怎能用心?练兵 士怎能甘愿脱几层皮? 有副对联说得 久,没有淡季和旺季之分,需要年复一好:吃苦是良图,做苦事,用苦心,费苦 年经常抓、日复一日持续抓。不论是军 劲,苦境终成乐境;偷闲非善策,说闲 事训练、战备工作,还是行政管理、思想 话,好闲游,做闲事,闲人就是废人。只 政治教育,都需要锲而不舍、持之以 有善下、愿下"针挑土"的苦功夫,才能 恒。只有下滴水穿石之苦功,才能蓄长 在"苦其心志"中锤炼好作风,在"劳其

(作者单位:武警山西总队)



漫画作者:侯 彬



慷慨赋诗当战歌

■白建国

精炼有力的语言创造"。清人叶燮说: "诗是心声,每诗以人见,人又以诗见。" 《诗刊》里说:"诗是直感的抒发与胸臆 的喷涌和流淌。"

而有的诗,不,是很多诗,是誓言, 是历史。

1927年8月,国民党反动派在江西 永丰开展"清党运动"。共产党员帅开 就是他自己。" 甲不幸被捕,受尽酷刑而不屈。11月16 日, 帅开甲昂首挺胸走向刑场。在"自 把头颅试剑锋。记取豫章城下血,他年 化作杜鹃红。"

1942年,蒋介石下令把在皖南事 变中被扣的叶挺押往重庆。叶挺下飞 红白总要分胜负,白花谢了开红花!" 机时,手持一盏油灯。有人问:"白目 后,叶挺在重庆渣滓洞集中营的墙壁 上写道:"为人进出的门紧锁着,为狗

里爬出!我希望有一天,地下的烈火, 将我连这活棺材一齐烧掉,我应该在 烈火与热血中得到永生!"

铁镣难锁赤子心。郭沫若在读了 叶挺这首被命名为《囚歌》的诗后说: 是次要问题,重要的是使人精神有所寄 "他的诗是用生命和血写成的。他的诗

1931年,广东籍女共产党员张剑珍 在战斗中受伤被俘。当地反动派头子 首书"上,他写道:"民多菜色仕多讧,敢 张九华见张剑珍年轻貌美,意欲劝降纳 饴"的品质,都表现出"任脚下响着沉重 为妾,张剑珍选择慷慨赴死。就义前, 的铁镣,任你把皮鞭举得高高,我不需 "人人喊我共产党,死都不嫁张九华! 刀"的气概。

为何举灯?"叶挺回答:"天还未明。"随 共产党人都以"诗言志""诗抒怀"。这 血。如游龙般天矫,如雷震般响彻。一 些"马背上的诗人",灿若星辰,真可谓 歌兮水倒流,再歌兮山断裂。三歌四歌 "联翩出儒将,岂惟十朱轮。"他们"上马 兮,红日东升,妖风消灭。烈士的歌声 爬出的洞敞开着,一个声音高叫着:爬 击狂胡,下马草军书""笼天地于形内, 长存,人民的心头永热。"

诗是什么? 吕叔湘说:"诗歌是最 出来吧,给你自由! 我渴望自由,但我 挫万物于笔端",彰显着笔剑卓绝的风 深深地知道——人的身躯怎能从狗洞 流。他们的诗,有的只有短短几行,却 比千行长诗更有力量。他们的诗,无论 是旧体、新体,还是歌谣体,无不书写着

共产党人的品格、襟怀和气度。 闻一多曾指出,"诗人对诗的贡献 托"。革命先烈的诗之所以令人震撼, 正是在于这些先烈对党和革命都抱着 "已摈忧患寻常事,留得豪情做楚囚"的 决心,都具有"心志既坚定,苦汁甘如 张剑珍唱了这样一首临时自编的诗歌: 要什么自白,哪怕胸口对着带血的刺

这些革命先烈的作品是诗,他们 本人又何尝不是呢?他们的一生,本 身就是一篇无比壮丽的诗章。他们战 斗的生活、艰苦的工作,他们崇高的人 格、坚贞的操守,本身就是一首可歌可

1939年2月,共产党员辛忠荩在 "岷山惨案"中被捕。狱中,敌人逼他 读《圣经》。而他在《圣经》里写下这样 一首诗:"半世韶华逝水过,敢将颠沛 问如何。喇叭声咽心余恨,夜夜诗成 当战歌。"

跟辛忠荩一样,革命先烈写诗不 只是爱好、慰藉,也是理想、信仰,更是 使命、革命。就像陈辉烈士在他的《献 诗》里所写的:"人民就是上帝!而我 的歌呀,它将是,伊甸园门前守卫者的 枪支!"

"世界永远焦虑,诗却是一种定 力。"革命诗词里有力量。当经常诵读 革命诗词,与作者的生命情感发生碰 撞,那些穿越时空的诗心诗意,便能激 励我们"国破尚如此,我何惜此头"的爱 国豪情,培育我们"朝来道上看归骑,一 片红冰冷铁衣"的战斗精神,陶冶我们 "借问梅花何处落,风吹一夜满关山"的 高尚情操,给我们美好和希望,给我们 磅礴力量。

"你要学习写诗么?学写这样的诗 1961年6月,谢觉哉重读了一些革 歌吧!你要学习做人么?向这样的人 在艰苦卓绝的战争年代,许许多多 命先烈的诗后感慨:"句句是诗,字字是 学习吧!"这是当年一名读者写给《革命 烈士诗抄》编辑部信里的一句话。

> 让我们记住这句话、践行这句话。 (作者单位:中部战区陆军某预备 役高炮师)

"第一塑造人"到底有多重要? 1960 感召新兵,用自己的良好形象凝聚新兵, 年,英国一名教育家在对1065名新入职 才能成为新兵追赶的标杆和崇拜的偶 的毕业大学生10年发展情况跟踪调查后 像,帮助新兵迈好军营第一步,扣好军旅 发现,学生遇到人格和能力都优秀的第一 人生的"第一粒扣子"。

的成才率比其他学生高出很多 "模范,模范,模就是样子,范就是标 准。"表率的作用是巨大的,榜样的力量 是无穷的。新训干部骨干只有用自己的

正确思想熏陶新兵,用自己的模范行动

带新兵应"一碗水端平"

基层观澜

当好新兵"第一塑造人"

■安有清 陈镇西

新兵是新血液、新力量、新希望,以 个带路人是最大的幸运,因为他能使学生

■张家豪

部骨干要教育新兵不乱拉老乡关系,自 良影响。 已更要带头摒弃老乡观念,一视同仁对 待每一个新兵。

后是要接过"接力棒"的。俗话说,有样

学样。他们学习谁、效仿谁,不是小事。

作为新兵的"第一塑造人",新训干部骨

干的一言一行、一举一动,都会对新兵产

生潜移默化的影响。

"美不美家乡水,亲不亲故乡人。"个 别新训干部骨干对来自同乡的新战士, 爱护,互相帮助。"带兵时"一碗水端平", 总是生活上照顾点、工作上关心点,格 外"优待"。殊不知,这样做不仅会有损 带兵人和新兵间以及兵兵之间的团结, 还会在新兵的心里埋下庸俗化人际关系 的种子,给他们今后服好役、当好兵投下 校茁壮成长。

近日,某部新兵团明确要求,新训干 阴影,给部队的内部团结和建设造成不

毛泽东指出:"我们都是来自五湖四 海……我们的干部要关心每一个战士, 一切革命队伍的人都要互相关心,互相 这是人民军队的性质、宗旨决定的,是我 们的优良传统。新训干部骨干只有一视 同仁对待每一个新兵,才能使新兵接受 优良传统的熏陶,在人民军队这所大学

耐心也是很好的关心

■刘 煜

1933年6月,红一方面军在《关于新战 突击》中,正是因为班长史今对许三多这 士教育问题的训令》中要求:"在进行教育 只"笨鸟"不抛弃、不放弃,始终耐心帮 中,如新战士没有了解的动作,须用和蔼的 助,许三多最终才成为一名优秀特种兵。 态度,耐烦地扼要去向他们解释,并做样子 给他们看。一次不懂,应二次三次,总要他性格,是一种品格,是"高尚的秉性",既能 们了解为止,切勿性急发气,致他们畏惧更 成就自己,也能成就他人。新训干部骨干 不能了解自己所授的动作。"这一训今对今 是新兵军旅生活的启蒙者和引路人,新训 天的新训干部骨干仍有很强的启示意义。

也是很好的关心。新训干部骨干耐得了 烦,新兵才可能快速成长。电视剧《士兵

耐心就是不急躁、不厌烦,它是一种 几个月可能影响新兵一生。新训干部骨 新兵刚到部队,训练中的每一个动 干对新兵多些循循善诱、耐心帮带,新兵 作未必都能很快掌握。这个时候,耐心 就一定能在欣赏的眼光、精心的雕琢和严 格的摔打中走好"兵之初"。

(作者单位:陆军勤务学院)